

---

# Články a rozhovory

---

## 2024

3. 5. 2024: [Eliška Hudcová: Sociální zemědělství pomáhá lidem ve složitých životních situacích \(série o sociálním podnikání\)](#)

29. 4. 2024: [Klára Brůhová: Je potřeba zpochybňovat objektivitu kánonů](#)

22. 4. 2024: [Petr Pavlík: Rovnost začíná u dělby práce doba](#)

19. 4. 2024: [Dana Moree: Dělat, co je třeba](#)

17. 4. 2024: [Veronika Haissingerová: Školství v nás buduje neschopnost pracovat s chybou \(série o sociálním podnikání\)](#)

15. 4. 2024: [Petra Ezzedine: Migrační politiky dlouhodobě nejsou systematicky a udržitelně nastavené](#)

8. 4. 2024: [Petr Špecián: Zavítal jsem na přednášky z filozofie a trajektorie mojí kariéry se navždy změnila](#)

3. 4. 2024: [Studentské spolčení: Filmový klub](#)

22. 3. 2024: [Bob Kuřík: V projektu ResisTerra zkoumáme politiku antropocénu napříč druhy a látkami](#)

20. 3. 2024: [Studentské spolčení: Včelařský spolek Pučmeloud](#)

14. 3. 2024: [Aleš Novák: Filosofie nemůže působit napřímo, ale může inspirovat](#)

6. 3. 2024: [Studentské spolčení: Studenti FHS UK](#)

26. 2. 2024: [Marie Dohnalová: Studenti budou mít možnost setkat se s lidmi, kteří žijí sociálním podnikáním \(série o sociálním podniku\)](#)

12. 2. 2024: [„Rektorátka“ a romština. Žactvo páté třídy navštívilo FHS](#)

24. 1. 2024: [Martin C. Putna a Petr Wohlmuth: Gargantua je pro všechny, kdo si chtějí komplikovat představu o světě](#)

9. 1. 2024: [Eva Kesslová: Humanitní vědy žijí s hudbou v symbióze](#)

## 2023

05. 12. 2023: [Marie Novotná: Chceme mluvit o středověku jiným způsobem](#)

22. 11. 2023: [Michal Novotný: FHS přeju, aby byla pořád trochu punk](#)

13. 11. 2023: [Michaela Honelová: Grant SYLFF otevírá mladým výzkumníkům a výzkumnicím možnosti jako je výjezd na zahraniční pracoviště typu Oxford](#)

9. 11. 2023: [Gabriela Málková: Cena národního kariérového poradenství je příležitostí se zastavit a ohlédnout](#)

7. 11. 2023: [Kateřina Kolářová: Nová generace vnímá jinakost jako téma, které by společnost měla řešit](#)

26. 10. 2023: [Proč je fakultní senát důležitý? A proč je důležité kandidovat a volit?](#)

24. 10. 2023: [Jana Wohlmuth Markupová: Biografie už není akademická sebevražda](#)

23. 10. 2023: [Libor Prudký: Měli jsme se hádat víc](#)
5. 10. 2023: [Silvie Pýchová, Renata Knittelová: Rozvoj kariérového poradenství je v Česku potřebný](#)
2. 10. 2023: [František A. Podhajský: Ve výročí se koncentruje vzpomínka](#)
22. 9. 2023: [Denisa Tomková: Pocit domova se ztrácí v tekuté modernitě](#)
7. 8. 2023: [Jaroslav Novotný: Švejk nešvejkuje](#)
3. 8. 2023: [Josef Fulka: Na žádný koncert nejdu bez čokoládové tyčinky](#)
31. 7. 2023: [O prvním FHS Festu Všemi smysly aneb Buď rád, že vnímáš](#)
17. 7. 2023: [Jakub Češka: Tváří v tvář disciplinaci subjekt nemá šanci](#)
3. 7. 2023: [Ethnomusicology Summer School na FHS přitáhla studující z celého světa](#)
29. 6. 2023: [Okraje kultury a \(bez\)meze imaginace: tematický blok věnovaný Vladimíru Boreckému ve Světě literatury](#)
28. 6. 2023: [„Vtáhlo mě to.“ říká absolventka Univerzity třetího věku, která pokračuje bakalářským studiem na FHS](#)
27. 6. 2023: [Aleš Svoboda, umělcem i kurátorem](#)
26. 6. 2023: [Proč joker v divadle utlačovaných nežertuje?](#)
20. 6. 2023: [Iva Poláčková Šolcová: Výzkum musí být zábava!](#)
19. 6. 2023: [Medievisté z Karlovy univerzity v St Andrews](#)
16. 6. 2023: [Výstava Rukopisy Kříže z Telče 1434–1504 v Třeboni](#)
14. 6. 2023: [Čiňte pokání! Rozhovor s Julií Kopovou k výstavě Očistec](#)
14. 6. 2023: [Letní škola sémiotiky v Praze: když obrazy promlouvají hlasitěji než slova](#)
13. 6. 2023: [Studentky FHS na MIT](#)
- 2022
8. 6. 2022: [Organizační tým programu ČŽV Ukrajina: Měli jsme měsíc na něco, co by mělo trvat půl roku](#)
- 2021
17. 3. 2021: [S Gabrielou Seidlovou Málkovou o novém programu Teoreticko-výzkumná psychologie](#)
- 2019
13. 12. 2019: [Senioři radí mladé generaci](#)
12. 9. 2019: [FHS pořádala Letní školu pro učitele gymnázií a středních škol](#)
17. 7. 2019: [Hovory o Společnosti pro filosofickou antropologii](#)
4. 6. 2019: [Jiří Tourek: Hlavním bojištěm dnešní architektury je osud našeho města](#)
12. 3. 2019: [Se Zdeňkem Nešporem o novém programu Dějiny moderní evropské kultury](#)
11. 3. 2019: [S Josefem Fulkou o novém programu Filosofie v kontextu humanitních věd](#)
19. 2. 2019: [Irena Řehořová: Film je cenným svědectvím minulosti](#)
30. 1. 2019: [Se Zdeňkem Nešporem o 20. výročí časopisu Lidé města](#)
17. 1. 2019: [Selma Muhič Dizdarevič: Čím je společnost vyspělejší, tím je přitažlivější](#)
- 2018
20. 12. 2018: [Lily Císařovská: Kde není zájem, tam je biflování](#)
6. 12. 2018: [Gabriela Seidlová Málková: Učení se číst a psát začíná dřív, než dítě přijde do první třídy](#)
1. 11. 2018: [Oldřich Čepelka. Aktivní stáří aneb doktorandem v 70 letech](#)

30. 10. 2018: [Iva Poláčková Šolcová: Emoce jsou do značné míry konstruktem](#)
1. 10. 2018: [Jiří Pešek: Když nebudeme dějinám rozumět, tak se nám budou opakovat](#)
26. 6. 2018: [Ivan Rynda: Naučit se věnovat druhému pozornost](#)
26. 1. 2018: [Aleš Novák: Heidegger nebyl žádným nacistou](#)  
2017
18. 12. 2017: [FHS organizovala tradiční dobročinný trh neziskové organizace Siriri](#)
11. 12. 2017: [Rozhovor s děkankou Marií Pětovou o novém sídle fakulty v Troji](#)
4. 12. 2017: [Alena Matuszková: Dnes knihovnu vidím více jako komunitní místo než studijní](#)
9. 11. 2017: [V září proběhla letní škola pro studenty oboru Liberal Arts and Humanities](#)
17. 10. 2017: [Zahraniční studenti na Fakultě humanitních studií](#)
16. 10. 2017: [Ohlédnutí za etnomuzikologickou letní školou Musics in Israel](#)
11. 10. 2017: [V německé Kostnici proběhla výstava Jaroslava Vančáta](#)
29. 9. 2017: [Když studenti snídají s profesory aneb rozhovor o fakultních výletech FHS UK](#)
27. 9. 2017: [Vyrazte do Hradce nebo Pardubic na výstavu Konkrétní podzim 2017](#)
27. 9. 2017: [Mezi oblíbené jazyky vyučované na FHS patří i čínština](#)
25. 9. 2017: [5 otázek na proděkana pro bakalářské studium na FHS UK Richarda Ziku](#)
11. 9. 2017: [Hra studentů FHS Xenofil bojuje proti předsudkům](#)
21. 6. 2017: [Encyklopedie migrace po půl roce](#)
31. 5. 2017: [Ohlédnutí za setkáním absolventů na FHS](#)
22. 5. 2017: [Ohlédnutí za Festivalem humanity a solidarity 2017](#)
3. 5. 2017: [Stáže na Katedře genderových studií FHS UK](#)
3. 3. 2017: [Stáže a praxe na Katedře řízení a supervize FHS](#)
21. 2. 2017: [Katedra sociální a kulturní ekologie a její spolupráce se společností](#)
27. 1. 2017: [Na FHS UK proběhl seminář s učiteli z gymnázií a středních škol](#)
24. 1. 2017: [Univerzita třetího věku: Gaudeamus igitur senes dum sumus](#)