
prof. Karel Novotný, M.A., Ph.D., DSc.

**Oborové zaměření:**

Zabývá se německou a francouzskou fenomenologií, hermeneutikou, německou klasickou filosofií, filosofickou antropologií a filosofií dějin. Je hlavním řešitelem 7 grantů (AV ČR, GA AV, GA ČR) a koordinátorem programu PRVOUK P 18 „Fenomenologie a sémiotika“.

Kontakt a konzultační hodiny:

Viz [SIS](#).

Vyučované kurzy:

Viz [SIS](#).

Vzdělání a kvalifikace:

1983–1989: Filozofická fakulta UK v Praze (obor Filosofie-fyzika), titul promováný filosof
1990–1992: MA, magisterské studium (obor Filosofie-politická věda), Katholische Universität Eichstätt v Německu
1997–2003: doktorské studium, Université Paris XII – Créteil, Filozofická fakulta UK v Praze
2003: Ph.D., Filozofická fakulta UK v Praze
2012: doc., Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci, obor Filosofie
2016: DSc., Filozofický ústav AV ČR, v. v. i.

Zaměstnání:

1989–dosud: Filozofický ústav AV ČR v. v. i. (FLÚ, vedoucí vědecký pracovník)
1992–2000: Archiv Jana Patočky při Filozofickém ústavu AV ČR (vědecký pracovník)
1995–2000: Ústav pro filosofii a religionistiku Filozofické fakulty UK v Praze (odborný asistent)
2000–dosud: pracovní skupina Filosofie XX. Století, od r. 2008 Oddělení současné kontinentální filosofie, vedoucí vědecký pracovník, FLÚ
2004–dosud: Fakulta humanitních studií UK v Praze - odborný asistent, od 2012 docent, od 2007 vedoucí pracoviště oboru a koordinátor programu Erasmus Master Mundus „Německá a francouzská filosofie (EuroPhilosophie)“ na FHS UK
2009–dosud: Středoevropský institut pro filosofii při FHS UK a FLÚ AV ČR, v. v. i. (ředitel)

Ocenění:

2014: Cena AV ČR za dosažené vynikající výsledky velkého vědeckého významu

2015: Řád Francouzské republiky Rytíř akademických palem za vědecké zásluhy a aktivní podíl na univerzitní a vědecké spolupráci mezi Francií a ČR

Členství:

Člen Oborových rad postgraduálního studia filosofie na Filosofické fakultě UK v Praze (od r. 2006) a na Fakultě humanitních studií UK v Praze (od r. 2013). Od r. 2007 člen Vědecké rady FHS UK a členem Výkonné rady konsorcia programu Erasmus Master Mundus EuroPhilosophie, „Německá a francouzská filosofie v Evropě“, od r. 2009 členem Rady Association Europhilosophie. Členem vědeckých rad časopisů *Horizon. Studies in Phenomenology, Interpretationes. Studia Phaenomenologica Europaenea (Acta Universitatis Carolinae)*, *Metodo. International Studies in Phenomenology and Philosophy, Philosophie, Reflexe*, Lidé města.

Pedagogická činnost

Od roku 1993 externě a od r. 1995 do r. 2000 interně přednášel na FF UK, od r. 2003 dosud přednáší na FHS UK. Vedl tři bakalářské, 11 magisterských, a dvě doktorské práce, v současnosti vede 2 magisterské a 10 doktorských prací (1 na FF UK, ostatní na FHS UK). Byl oponentem více než 40 magisterských a doktorských prací, z toho deset v zahraničí.

Seznam publikovaných prací:

A) Monografie:

- *Relevance subjektivity. Tělo a duše z hlediska fenomenologie afektivity*. Červený Kostelec: Nakladatelství Pavel Mervart 2010, 200 s.
- *La gen?se d'une hérésie. Monde, corps et histoire dans la pensée de Jan Patočka* (Biblioth?que de l'histoire de la philosophie. Nouvelle série). Paris: Vrin 2012, 184 s.
- *Neue Konzepte der Phänomenalität. Essays zur Subjektivität und Leiblichkeit des Erscheinens* (Orbis phaenomenologicus, vol. 26). Würzburg: Königshausen und Neumann, 2012. 199 s.
- *O povaze jevů. Úvod do současné francouzské fenomenologie*. Červený Kostelec: Nakladatelství Pavel Mervart 2010, 420 s.

B) Studie publikované v mezinárodně uznávaných/ recenzovaných periodikách:

1. „Renversements de l'intentionnalité. Subjectivité de l'apparaître mise en question par Jean-Luc Marion“, in: *Discipline filosofiche* XXV (2015), 2 (v tisku)
2. „Selbst und Leib. Auseinandersetzungen mit dem deutschen Idealismus bei Husserl und Levinas“, in: *Horizon. Studies in Phenomenology* 4 (2) 2015, s. 139 - 153.
3. „Husserl a otázka tělesnosti jako jádra subjektivity“. *Filosofický časopis*. Roč. 63, mimořádné číslo 1 (2015), s. 51-60.
4. „Die Genese einer Häresie. Epoché und Dissidenz bei Jan Patočka“, *Phänomenologische Forschungen* 2013, s. 165-180.
5. „Vtělení: subjekt a tělo v díle Emmanuela Levinase“, *Filosofický časopis* 2014, číslo publikace 409, mimořádné číslo *Za hranicemi tváře. Levinas a socialita*, vyd. Jan Bierhanzl a Karel Novotný, s. 99-116.
6. „Podmiot i ciało według Levinasa“, in: *Kwartalnik filozoficzny, Krakow* XLII (2014), 4, s. 137-151.
7. „Subjectivity of embodiment“. *Interpretationes. Studia Philosophica Europeanea. IV/ 1* (2014), Acta Universitatis Carolinae, Karolinum, Praha 2014, s. 187-195.
8. „Lidské a nelidské v Levinasově kritice Heideggera“, *Filozofia* (67) 2014, č. 7, s. 581-590.
9. „Qu'est-ce qu'un phénom?ne? Essai sur le concept de la phénoménalité chez Marc Richir,“ *Interpretationes. Studia philosophica Europeanea*. II/1 (2012), Acta Universitatis Carolinae, Karolinum, Praha 2013, p. 71-84.
10. „Liberté et incarnation. Esquisse des conditions de l'existence humaine selon Patočka“, *Chiasmi international* 15 (2013), str. 105-118.
11. „Zeitbewusstsein – ein neuer Begriff des Erscheinens bei Edmund Husserl,“ *PSYCHO-LOGIK. Jahrbuch für Psychotherapie, Philosophie und Kultur*. Nr. 7 (2012), p. 60-75.
12. „Körperlichkeit und Affektivität: Die Bedingungen der Möglichkeit der Leiblichkeit,“ *Archiwum historii filozofii i myśli społecznej* 57 (2012), p. 215 – 227.
13. „Corps, corps propre et affectivité de l'homme“, in: *Etudes philosophiques* (Juillet 2011 – 3), p. 375-393. PUF Paris 2011. Traduit de l'allemand par Marion Bernard.
14. Subjektivní pohyb těla a svět. Poznámky o fenomenologii a metafyzice tělesnosti v reflexích Jana Patočky, in: *Filosofický časopis, zvláštní číslo 2011 Filosofie tělesnosti* (vyd. Petr Urban), s. 47-68.
15. Fenomén a tělesnost v Merleau-Pontyho pozdním díle. Odchyłka v prožitku jevu a ve fenoménu smyslového bytí. In: *Filozofia*. Roč. 66, č. 3 (2011), s. 88-113.
16. „Phänomenalitätskonzepte beim frühen Husserl und in der nachklassischen Phänomenologie“, in: *Geburt der Phänomenologie. Edmund Husserl zu Ehren. Sonderband der Filosofický časopis* 2010/1, Urban, S., (ed.), Prag 2010, s. 89-111.
17. „Grenzen der klassischen Phänomenologie: das Antlitz bei E. Lévinas und das Geben, la donation, bei J.-L. Marion“, in: *Phainomena*, XIX (2010), Nr. 74-75, S. 125-138. Česky: „Co není dáno? Jean-Luc Marion a hranice fenomenologie“, in: Muránsky M. et al., *Náboženstvo a nihilismus z pohledu filozofie existencie a fenomenológie*, Filosofický ústav SAV, Bratislava 2010, s. 148-164.

18. „Husserlova fenomenologie z realistického hlediska“, in: *Filosofický časopis* 2009, č. 1, s. 37 - 58, ISSN 0015-1831.
19. „Jevení a danost. Poznámky na okraj současných konceptů fenomenality“, in: *Filozofia* 62 (2007), č. 5, Bratislava, s. 434-450.
20. „Epoché jako událost ztráty smyslu života“, in: *Reflexe. Časopis pro filosofii a teologii*, Praha : OIKOYMENH, 2007, 33, s. 21-32.
21. „Europa und Nacheuropa in der philosophischen Reflexion Jan Patočkas“, in: *Phainomena*, Ljubljana: Nova Revija, XVI (2007), 60-61, s. 47-60. Francouzský překlad E. Abrams « L'Europe et la post-Europe dans la réflexion philosophique de Jan Patočka », in: *Alter. Revue de phénoménologie* 17 (2009), s. 213-226. Dále vyšel italský, čínský a japonský překlad tohoto článku: in: *Pensare (con) Patočka oggi. Filosofia fenomenologica e filosofia della storia*, a cura di Mauro Carbone e Caterina Croce, Orthotes Editrice, Napoli 2012; in: *The Phenomenological and philosophical Research in China*, Bd. 12 (2012), Shanghai 2012; in: *Centre for Intercultural Studies, Ritsumeikan University Kyoto*, 2012
22. „Fenoméni mezi intencionalitou a počítkem. Levinas a Husserl“, in: *Filozofia*, Bratislava, 61 (2006), č. 8, s. 622-630.
23. „Přirozený svět a dějiny. Ke dvěma ohniskům Patočkovy filosofie“, in: *Hegellovskou stopou. K počtě profesora Milana Sobotky*. Karolinum Praha: Acta Universitatis Carolinae, 2003, s. 155-166.
24. „L'Esprit et la subjectivité transcendantale. Sur le status de l'époché dans les premiers écrits de Jan Patočka“, in: *Etudes phénoménologiques* 25 (1999), S. 23 - 37.
25. „Dějinnost a svoboda. Heidegger a Patočkova raná filosofie dějin“, in: *Reflexe*, 1995, Nr. 14, s. 2.1-2.36.
26. „Transcendentální myšlenka a Fichtovo pojetí Já v raném Vědosloví“, in: *Acta Universitatis Carolinae. Historica et Philosophica*, Praha 1991, s. 27-39.

C) Studie publikované v mezinárodně uznávaných kolektivních monografiích a sbornících:

27. „From the Pure Phenomenon to the Divergence in the Flesh. On the Transformation of the Husserlian Concept of the Phenomenality in Merleau-Ponty“, in: *Corporeity and Affectivity. Dedicated to Maurice Merleau-Ponty*, Edited by K. Novotný, P. Rodrigo, J. Slatman, S. Stoller, Boston – Leiden 2014, str. 49-68.
28. „The Subjective Movement of Body and World: Observations on the Phenomenology and Metaphysics of Corporeality in the Reflections of Jan Patočka“, in: *Phenomenology and Human Experience*, (ed.) Chun-chi Yu and Kwok-ying Lau, Verlag Traugott Bautz, Libri Nigri 14, Nordhausen 2012, p. 153-169.
29. „Jan Patočka – Körper, Leib, Affektivität,“ in: *Leiblichkeit. Begriff, Geschichte und Aktualität eines Konzepts*, ed. by E. Alloa, Th. Bedorf, C. Grüny, & T. N. Klass. Tübingen: Mohr-Siebeck (UTB) 2012, p. 81-99.
30. „Gegebenheit und das Wesen des Erscheinens. Jan Patočkas und Michel Henrys Konzept der Phänomenalität“, in: *Investigating Subjectivity. Classical and New Perspectives*, Edited by Gert-Jan van der Heiden, Karel Novotný, Inga Römer, László Tengelyi, Brill, Boston – Leiden 2011, S. 309-336.
31. „Epoché als Ereignis des Sinnverlustes des Lebens. Jan Patočkas Phänomenologie einer geschichtlichen Sinnerneuerung“, in: *Phänomenologie der Sinnereignisse*, Gondek H.-D., Klass T. N., Tengelyi L. (Hg.), München 2011, s. 327-339.
32. „Über die leibhaftige Subjektivität des Erscheinens: Edmund Husserl und Michel Henry“ in: *Gelebter Leib – Verkörpertes Leben*, Hg. Von M. Staudigl, Königshausen und Neumann, Würzburg 2011, S. 57-72. Francouzský překlad: Karel Novotný, „Sur la subjectivité de l'apparaître“, in: Karel Novotný, Taylor S. Hammer, Anne Gléonec, Petr Špecián (editors): *Thinking in Dialogue with Humanities. Paths into the Phenomenology of Merleau-Ponty*, Zeta Books, Bucarest 2010, s. 83-98.
33. *Limites de la phénoménologie classique: le visage chez E. Lévinas et la donation chez Jean-Luc Marion*. In: *La phénoménologie comme philosophie première*. Praha : Filosofia, 2011 - (éd.: Novotný, K.; Schnell, A.; Tengelyi, L.) s. 225-240. ISBN 978-80-7007-347-6.
34. „Phänomenalität des Anderen. Versuch über die Phänomenalitätsauffassung bei Emmanuel Levinas“, in: *Europa und seine Anderen. Emmanuel Levinas. Edith Stein. Josef Tischner*, Hanna-Barbara Gerl-Falkovitz, René Kaufmann u. Hans Rainer Sepp (Hg.), Dresden 2010, s. 243-252.
35. „Das Problem der Gegebenheit des Erscheinens. Patočkas Konzept der Phänomenalität im gegenwärtigen Kontext“, in: *Konzepte des Phänomenalen. Heinrich Barth - Eugen Fink - Jan Patočka*, H. R. Sepp u. A. Wildermuth (Hg.), Würzburg 2010, s. 91-110.
36. „Das Phänomen und sein Schatten. Zum Verhältnis der Phänomenalität und des Elementalen bei Maurice Merleau-Ponty“. In: *Das Elementale. An der Schwelle zur Phänomenalität*. Würzburg : Königshausen und Neumann, 2008. od s. 76-90.
37. „L'ouverture du monde phénoménologique: donation ou compréhension? Sur le probleme de l'apparaître comme tel chez Jan Patočka“, in: *Jan Patočka. Phénoménologie asubjective et existence*. Milano : Mimesis Edizioni, 2007. s. 9-27.
38. „Erinnerung und Zu-kunft. Zur Phänomenologie bei Jan Patočka“, in: *Aufklärungen durch Erinnerung. Selbstvergewisserung und Kritik*. Würzburg : Königshausen und Neumann, 2007. s. 103-110.
39. Novotný, Karel - Sokol, Jan, „Patočka, penseur d'une dissidence philosophique et politique“, in: *Dissidences*. Paris : PUF, 2005. od s. 15-33.
40. „Die Transzendentalität der Welt: Epoché und Reduktion bei Jan Patočka“, in: *Epoché und Reduktion. Formen und Praxis der Reduktion in der Phänomenologie*. ed.: Kühn, R., Staudigl, M. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2003. s. 153-175.
41. „Struktur des Erscheinens und endliche Freiheit. Einführung zu den Texten des Bandes“, in: Jan Patočka, *Vom Erscheinen als solchem*. Texte aus dem Nachlaß, Helga Blaschek Hahn u. Karel Novotný (Hg.), Alber Verlag Freiburg/ München 2000, s. 11 - 35.

42. „Erscheinung des Ganzen. Jan Patočka's phänomenologische Philosophie der 30 Jahren“, in: H. R. Sepp, L. Hagedorn, Hg., *Jan Patočka Bibliographie - Texte - Dokumente*, Alber Verlag Freiburg/München 1999, s. 136 - 169.
43. „Historicité et alterité. La philosophie de l'histoire chez Jan Patočka entre 1934 et 1954“, in: *Journal for Human Studies I* (1998), Soul, South Korea, s. 21 – 35; Italský překlad „Storicita e alterita. La filosofia della storia in Jan Patočka tra il 1934 et il 1954“ T. Nasti in: *L'heredita philosophica di Jan Patočka. A vent'anni dalla comparsa*, D. Jervolino (Hg.), Napoli 1999, s. 109-130. ISBN 88 7146 533-4.

D) Články v ostatních knihách, časopisech a sbornících:

44. „Kacířství v Patočkově konceptu péče o duši“, in: *Filozofia a umenie žití. Zborník vedeckých príspevkov*, vyd. Pavol Sucharek – Richard Šťahel, Slovenské filozofické združenie pri SAV v spolupráci s Vydavateľstvom IRIS –Vydavateľstvo a tlač, s.r.o., Bratislava a Filozofickou fakultou UKF v Nitre, 2014, s. 10-16.
45. „Tělo a afektivita. Fenomenologie a Lévinas“, in: *Varia obscura*, Nakl. Pavel Mervart, Červený Kostelec 2013, str. 93-101.
46. „Co je fenomén? O fenomenologických diferencích“, in: Novotný K. (vyd.), *Co je fenomén? Husserl a fenomenologie ve Francii*, Červený Kostelec/Praha 2010, s. 355-408.
47. „Názorná evidence a zjevnost prožitku. K problému danosti jevení u Jana Patočky a Michela Henryho“, in: Karul, R. a kol.: *Michel Henry: život ako prelínanie subjektivity a intersubjektivity*, Bratislava: Filozofický ústav SAV, 2009, s. 63-92.
48. „Jeden svět nestačí. Merleau-Ponty, Barbaras a meze fenomenologie“, in: J. Kuneš, M. Vrabec et alii, *Člověk a jeho svět. Filosofický pojem světa od novověku po dnešek*, Praha, *Filosofia* 2009, s. 357 – 381.
49. „Subjektivita jevení: intencionální a ne-intencionální fenomenologie – E. Husserl a M. Henry“, in: M. Fridmanová a K. Novotný (vyd.): *Výzkumy subjektivity. Od Husserla k Foucaultovi*, nakl. Pavel Mervart, Náchod 2008, s. 17-46.
50. „Co se děje v dějinách?“, in: *Vita activa, Vita contemplativa. Janu Sokolovi k sedmdesátým narozeninám*, Josef Kružík (vyd.), UK FHS, Praha 2006, str. 21-28.
51. „Geschichtlichkeit und Freiheit.“ In: K věcem samým. Sborník Zdeňku Pincovi k šedesátým narozeninám. Praha: UK FHS, 2005, s. 115-124.
52. „Jan Patočka o zjevování jako takovém: fenomenologie nebo metafyzika?“ In: *Fenomenologie v pohybu*. vyd.: Blecha Ivan. Olomouc: Univerzita Palackého, 2003. s. 109-121.
53. „Geschichte Europas als Problem. Jan Patočka's doppeldeutiges Verhältnis zum Geist Europas“, In: *Proceedings of Junior Visiting Fellows Conference of the IWM* (2000), Vol. XI Extraordinary Times, Stephen Dawson, Jyoti Mistry, Thomas Schramme (Hrsg.) IWM, Vienna 2001 [Publiziert auf dem Web www.iwm.at]; ruský překlad Pavel Prilutskij „Istoria Evropy kak problema. Dvojtvennoje otnošenje Jana Patočky k duchu Evropy“, in: Jan Patočka, *Eretičeskoje esse o filosofii istorii*, Minsk, I. S. Logvinov 2008, s. 190 – 203.
54. „Poznámka o metafyzice u Jana Patočky“, in: *Kritický sborník*, 1998, s. 50.
55. „O vnitřní svobodě“, in: *Reflexe*, 1992, Nr. 7, s. 11.18 - 11.20.

E) Učebnice - antologie:

1. Karel Novotný (vyd.), *Co je fenomén? Husserl a fenomenologie ve Francii*, Nakladatelství Pavel Mervart / OIKOYMENH, Červený Kostelec/Praha 2010.

F) Edice:

1. Kontexte des Leiblichen, Hg. von Cathrin Nielsen, Karel Novotný und Thomas Nenon, Traugott Bautz, Nordhausen 2016.
2. Corporeity and Affectivity. Dedicated to Maurice Merleau-Ponty, Edited by K. Novotný, P. Rodrigo, J. Slatman, S. Stoller, Boston – Leiden 2014.
3. Investigating Subjectivity. Classical and New Perspectives, Edited by Gert-Jan van der Heiden, Karel Novotný, Inga Römer, László Tengelyi, Brill, Boston – Leiden 2011, S. 309-336.
4. Phénoménologie comme philosophie premiére, Karel Novotný, Alexander Schnell and László Tengelyi (editors), *Filosofia/Association pour la promotion de la phénoménologie*, Prague/Amiens 2011.
5. Thinking in Dialogue with Humanities. Paths into the Phenomenology of Merleau-Ponty, Karel Novotný, Taylor S. Hammer, Anne Gléonec, Petr Špecián (editors), Zeta Books, Bucarest 2010.
6. Ludwig Landgrebe, *Der Begriff des Erlebens. Ein Beitrag zur Kritik unseres Selbstverständnisses und zum Problem der seelischen Ganzheit*, Novotný, K. (Hrsg.), Würzburg 2010.
7. *Výzkumy subjektivity. Od Husserla k Foucaultovi*, M. Fridmanová a K. Novotný (vyd.), Nakladatelství Pavel Mervart, Červený Kostelec 2008.
8. Aufklärungen durch Erinnerung. Selbstvergewisserung und Kritik, Frauke Kurbacher, Karel Novotný und Karin Wendt (Hrsg.), Würzburg: Königshausen und Neumann, 2007.
9. Jan Patočka, Vom Erscheinen als solchem. Texte aus dem Nachlaß, Helga Blaschek Hahn und Karel Novotný (Hg.), Alber Verlag Freiburg/München 2000.
10. Němec, Jiří - Souček, D. - Chvatík, Ivan - Novotný, Karel - Schifferová, Věra - Švandová, Ladislava (vyd.): Jan Patočka. *Bibliografie 1928 - 1996*. Praha : Oikoymenh, 1997. 303 s.

G) Překlady:

1. J. Rawls, „Justice as fairness“, in: *Reflexe* 13, s. 1 – 31.

2. H. Nagl-Docekal, „Läßt sich eine Geschichtsphilosophie tropologisch begründen?“ In: *Reflexe* 16, s. 66-72.
3. P. Ricoeur, „Jan Patočka: de la philosophie du monde naturel ? la philosophie de l'histoire“, in: *Filosofický časopis* 45 (1997), Nr. 5, s. 742-749.
4. I. Kant, *Zum Ewigen Frieden*. In: I. Kant, *K věčnému míru. O obecném rčení: co je správné v teorii, nemusí se hodit pro praxi*. Praha 1999. Znovu otištěno in: I. Kant, *Studie k dějinám a politice*, Oikoymenh, Praha 2013.
5. Jan Patočka, *Vom Erscheinen als solchem. Texte aus dem Nachlaß*, Helga Blaschek-Hahn und Karel Novotný (Hg.), Alber Verlag Freiburg/München 2000, spolu s Helgou Blaschek-Hahn.
6. Jan Patočka, *Ketzerische Essays zur Philosophie der Geschichte*. In: Jan Patočkas, *Sebrané spisy Jana Patočky, Péče o duši, díl III, I. Chvatík und S. Kouba (Hg.)*, Praha 2003. Několik textů.
7. Hans Dieter Gondek, „Právo, spravedlnost, dekonstrukce. Derrida čte Benjaminu“, in: *Lidé města*, 2006/20, č. 4, s. 35-48.
8. Články autorů Michel Henry, Marc Richir, Jocelyn Benoist, in: K. Novotný (vyd.): *Co je fenomén? Husserl a francouzská fenomenologie*, Červený Kostelec/Praha 2010.
9. Edmund Husserl, *Páté Logické zkoumání „O intencionálních prožitcích a jejich obsazích“*, in: *týž, Logická zkoumání II/1*, Praha 2011, ISBN: 978-80-7298-169-4.
10. Marc Richir, „Le sens de la phénoménologie dans *Le Visible et l'invisible*“, in: *Esprit*, n. 6 (1982), s. 124-145. In: Fulka, J. - Tesková, A. (vyd.), *Merleau-Ponty: Založení a podstata*, OIKOYMENH, Praha 2012.

H) Recenze:

1. Alexis Philonenko, *Henri Bergson*. Paris 1992, in: *Reflexe* Nr. 14 (1996), s. 79-82.
2. Renaud Barbaras, *Le Désir et la distance*. Paris 1999, in: *Journal Phänomenologie* Nr. 16, Wien 2001, s. 23-25.
3. Salomon Malka, *Lévinas. La vie et la trace*. LC Latt?s, Paris 2002, 324 s. In: *Lidé města* 15 (2005), č. 1, s. 245-249.
4. Jacques Derrida, *Tradice vědy a skrývání smyslu*. OIKOYMENH, Praha 2003, 220 s., In: *Lidé města* 16 (2005), č. 2, s. 261-266.
5. Ivan Blecha, *Fenomenologie a kultura slepé skvrny*, Triton, Praha 2002, 162 s., In: *Lidé města* 17 (2005), č. 3, s. 237-248.

Více:

Rozhovor: Karel Novotný: Je třeba dekolonizovat své myšlení