

Studijní plán: Elektronická kultura a sémiotika - zápis 2020

Povinné předměty

kód	předmět	výuka	kredity	doporučený ročník
YMSMK002P	Barthes: sociální mytologie, struktura, text	ZS 1/1 Zk	5	1
YMSMK003P	Dějiny a teorie média obrazu	ZS 1/1 Zk	5	1
YMSMK004P	Strukturální poetika vyprávění	ZS 1/1 Zk	5	1
YMSMK005P	Kapitoly z teorie románu	ZS 1/1 Z	5	1
YMSMK006P	Bible jako velký kód literatury	ZS 1/1 Zk	5	1
YMSMK007P	Mediální sémiotika	ZS 1/1 Zk	5	1
YMSMK008P	Sémiotika reklamy (přednáška)	ZS 2/0 Zk	5	1
YMSMK009P	Narativita v nefikčních žánrech	LS 1/1 Zk	5	1
YMSMK010P	Mytopoetika digitálního věku: rétoriky obrazů a ikonologická analýza aktuálních mediálních fenoménů	LS 1/1 Zk	5	1
YMSMK013P	Digitální média a společnost	LS 1/1 Zk	5	1
YMSMK011P	Teorie mluvních aktů	LS 1/1 Zk	5	1
YMSMK012P	Nová rétorika: média, ideologie a argumentace – přednáška	LS 2/0 Zk	5	1
YMSMK001P	Vybrané teoreticko-metodologické problémy věd o kultuře a komunikaci (přednáška)	ZS 2/0 Zk	5	1
YMSMK014P	Média a kulturní paměť	ZS 1/1 Zk	5	2
YMSMK015P	Diplomní seminář I.	ZS 0/2 Z	3	2
YMSMK016P	Diplomní seminář II.	LS 0/2 Z	3	2

Počty kreditů

Celkový počet kreditů za povinné předměty: **76**

Minimální počet kreditů za povinně volitelné předměty: **32**
Maximální uznatelný počet kreditů za volitelné předměty: **12**
Počet kreditů nutný pro konání poslední části státní zkoušky: **120**

Části státní zkoušky

1. Literární věda (rétorika, poetika, naratologie, teorie mluvních aktů)
2. Sémiotika médií a vizuální studia
3. Obhajoba diplomové práce

Předepsané pořadí skládání částí státní zkoušky

Podmínkou pro přistoupení k prvním dvěma částem státní zkoušky je splnění příslušných povinných předmětů.

K části **Literární věda (rétorika, poetika, naratologie, teorie mluvních aktů)** lze přistoupit po splnění předmětů:

- Strukturální poetika vyprávění
- Narativita v nefikčních žánrech
- Kapitoly z teorie románu
- Bible jako velký kód literatury

K části **Sémiotika médií a vizuální studia** lze přistoupit po splnění předmětů:

- Barthes: sociální mytologie, struktura, text
- Mediální sémiotika
- Mytopoiesis digitálního věku: rétoriky obrazů a ikonologická analýza aktuálních mediálních fenoménů
- Nová rétorika: média, ideologie a argumentace – přednáška

K **Obhajobě diplomové práce** lze přistoupit po splnění výše uvedených částí státní zkoušky a získání dostatečného počtu kreditů.