

---

# Mgr. Ta'ána Petříčková, Ph.D.

---



**Oborové zaměření: filosofie a fenomenologie, vztah moderní filosofie a umění**

**Kontakt a konzultační hodiny:**

Viz [SIS](#).

**Vyučované kurzy:**

Viz [SIS](#).

**Stručný životopis:**

**Studium:**

Ostravská univerzita, Filozofická fakulta / filosofie - český jazyk a literatura / 2001 (Mgr.)

FF UK, filosofie, 2009 (PhD.)

**Pracovní zkušenosti:**

FHS ZČU Plzeň, 2002–2004

FHS UK Praha, 2004–říjen 2011

říjen 2011–leden 2013 mateřská a rodičovská dovolená

FHS UK Praha, leden 2013–dosud

**Vybrané publikace:**

K povaze mimésis u Marca Richira. Poznámky k paradoxu herce. In *Ročenka pro filosofii a fenomenologický výzkum*, Togga, Praha 2014, sv. 4, s. 155-167.

Problém bezprostřední autoafekce u Edmunda Husserla. In *Ročenka pro filosofii a fenomenologický výzkum*, Togga, Praha 2013, sv. 3, s. 49-60.

Responsiveness as a „Pure Hospitality“. In *Investigating Subjectivity. Classical and New Perspectives*, Brill, Leiden 2011.  
Die Geste des Malers, die die Welt erlöst. In *Thinking in Dialogue with Humanities. Paths into the Phenomenology of Merleau-Ponty*, Zeta Books, Bucharest 2011, s. 305-317.

Typika taktilního světa, *Filosofický časopis*, mimořádné číslo, 2011, s. 115-127.

Osud rodu Hajnů - iluzionista, který nadzvedává plachtu. In *Fascinace neviditelnosti. Studie k interpretační rozmanitosti díla Jaroslava Havlíčka*, Togga, Praha 2009, s. 69-83.

Žitá ne-možnost subjektu. In *Výzkumy subjektivity. Od Husserla k Foucaultovi*, Pavel Mervart, Červený Kostelec 2008, s. 317-323.

**Ocenění:**

Stipendium Husovy nadace, 2009