
Mgr. et Mgr. Timea Crofony, Ph.D.



Timea Crofony je sociokulturní antropoložka. Zaměřuje se zejména na antropologii židovstva, etnografické zkoumání politiky touhy a intimity, problematiku genderu a feministických teorií, promýšlení prostoru, aktivismu z “ženských” pozic, konstrukci a zažívání identit a otázkám přináležení.

Během doktorského studia absolvovala studijně-badatelské pobyty na University of Oxford, Hebrew University of Jerusalem a Tel Aviv University.

V minulosti působila dlouhodobě jako právnička a jako genderová expertka a lektorka pro výzkumné organizace a vysoké školy.

Oborové a tematické zaměření:

Sociokulturní antropologie; Etnografie; Genderová studia; Židovská studia; Izraelská studia

Ženy v judaismu; Současné židovské identity; Gender, identita a prostor; Politika touhy a intimity; Židovský sekularismus; Náboženský feminismus; “Ženský” aktivismus; Konstrukce subjektivit; Menšiny a přináležení

Kontakt a konzultační hodiny:

Viz [SIS](#)

Vyučované kurzy:

Viz [SIS](#)

Vzdělání:

- **2020–2025** Etnologie a kulturní antropologie, Ústav etnologie a středoevropských a balkánských studií, Filozofická fakulta, Univerzita Karlova (Ph.D.)
- **2018–2020** Genderová studia, Fakulta humanitních studií, Univerzita Karlova (Mgr.)
- **2008–2013** Právo a právní věda, Právnická fakulta, Univerzita Karlova (Mgr.)

Vybrané studijní a výzkumné pobyty:

- **07/2025–08/2025** Hebrew University of Jerusalem, visiting scholar
- **10/2024–06/2025** University of Oxford, Oxford Centre for Hebrew and Jewish Studies, junior visiting scholar
- **10/2023–03/2024** University of Oxford, Department of Politics and International Relations, visiting doctoral student
- **09/2022–06/2023** Tel Aviv University, Department of Sociology and Anthropology visiting research fellow
- **04/2022–06/2022** University of Oxford, Department of Politics and International Relations, visiting doctoral student

Granty, projekty a ocenění:

- 2025: Dashefsky Graduate Student Paper Award for 2025, Association for the Social Scientific Study of Jewry
- 2025–nyní: výzkumnice v projektu "European Minorities in Urban Spaces: Mutual Recognition, Social Inclusion, and Sense of Belonging," hlavní řešitelka Dr. M. Menachem Zoufalá, poskytovatel Erasmus+, 2024-1-CZ01-KA220-HED-000256814
- 2022–2024: hlavní řešitelka projektu "Provázanost etno-náboženské konstrukce židovské identity a vztahových vzorců sekulárních izraelských Židů a Židovek," poskytovatel: Grantová agentura UK
- 2023–2024: genderová expertka v projektu "Jews, Muslims and Roma in the 21st Century Metropolises: Reflecting on Polyphonic Ideal and Social Exclusion as Challenges for European Cohesion," hlavní řešitelka Dr. M. Menachem Zoufalá, poskytovatel: Erasmus+ 2022-1-CZ01-KA220-HED-000089285
- 2021: doktorandka a genderová expertka pro výzkumné organizace, projekt CZERA, NKC – gender a věda, Sociologický ústav, Akademie věd ČR, hlavní řešitelka: Dr. M. Linková, poskytovatel: MŠMT
- 2019–2020: genderová expertka pro výzkumné organizace, projekt INTER-EXCELLENCE, NKC – gender a věda, Sociologický ústav, Akademie věd ČR, hlavní řešitelka: Dr. M. Linková, poskytovatel: MŠMT
- 2019: hlavní řešitelka, Centrální rozvojový projekt "Posílení genderové rovnosti na uměleckých vysokých školách," UMPRUM a AVU, poskytovatel: MŠMT
- 2016: koordinátorka Centrálního rozvojového projektu "Soft Skills," UMPRUM a AVU, hlavní řešitelka Mgr. H. Čejchanová, poskytovatel: MŠMT

Publikace:

- Crofony, T. 2025. Complexity Carriers and the Burden of Balance: Navigating Identity and Grief Among Israeli Jewish Students in Post-October 7 Oxford. In: Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte (Journal of Religious and Cultural Studies) 77(3): 254–277, <https://doi.org/10.1163/15700739-07703005>
- Crofony, T. 2023. Mechitza as a Metaphor: Separation, or Unity? (in Czech, Mechitza jako metafora: separace, nebo jednota?). In: Gender and Research 24(2): 53–82, <https://doi.org/10.13060/gav.2023.016>
- Langhammerová, G., A. Nebeská, E. Oliva, Crofony, T. 2023. Gender Sensitive Communication in an Institution: a Handbook. (In Czech, Jak na genderově senzitivní komunikaci v instituci.). Prague: Institute of Sociology, Czech Academy of Sciences. ISBN: 978-80-7330-412-6
- Crofony T. 2021. Israel and Four Mothers Movement: Leaving Lebanon in Peace. In: Kumaraswamy P. R. (ed.). The Palgrave International Handbook of Israel. Palgrave Macmillan, Singapore. https://doi.org/10.1007/978-981-16-2717-0_7-1
- Crofony, T., J. Dvořáčková, P. Rypáčková, H. Víznerová. 2020. Gender Equality in Research Organization (in Czech, Jak na změnu: genderová rovnost ve výzkumné organizaci). Prague: Institute of Sociology, Czech Academy of Sciences. ISBN 978-80-7330-368
- Crofony, T. 2019. The Position and Future of Art Colleges as Research Organizations (in Czech, Postavení a budoucnost vysokých uměleckých škol jako výzkumných organizací). In: Vlk, A. (ed.) Public Policy in Research, Development and Innovation 2019 (Veřejná politika v oblasti výzkumu, vývoje a inovací 2019). Pilsen/Prague: Alevia and Tertiary Education & Research Institute, pp. 95–106. ISBN 978-80-905538-2-8.
- Crofony, T. (ed.). 2016. Law and The Art World. Basic Questions and Concepts of Intellectual Property Law For Art School Students (in Czech, Právo a umělecký svět. Základní otázky a pojmy práva duševního vlastnictví pro studenty uměleckých škol). Prague: Academy of Arts, Architecture and Design in Prague

Osobní stránka:

<https://timeacrofony.com/>