# Články a rozhovory

## 2026

8.2.: Martin Dolský: Vadilo mi, že v úvahách o AI není slyšet studentský hlas

## 2025

28. 5. Jiří Pešek: Badatelství může být krásné dobrodružství

6. 5.: Petr Wohlmuth: Primární afekt reenactmentu je nostalgie

23. 4.: Soňa Pokorná: Nic z toho, co dělám ve svém uměleckém životě, není náhodné

16. 4.: Conan Turlough Doyle: Vždy jsem miloval literaturu

4. 4.: Anetta Jedličková: AI vyžaduje neustálý dohled a odpovědnou kontrolu

26. 3.: Oliver Kobián, Viktorie Račková: TVP umožňuje ponořit se do tématu víc do hloubky, nežli zkoumat jednotlivé případy **(série rozhovorů nejen s alumni Kam vede FHS)**

20. 3.: Linda Bartošová: V genderových studiích jsem našla místo, kde nemusím obhajovat základní věci **(série rozhovorů nejen s alumni Kam vede FHS)**

12. 3.: Matouš Veselský: Snažil jsem se propojit volnočasové záliby se svým akademickým výzkumem **(série rozhovorů s alumni Kam vede FHS)**

5. 3.: Tereza Prášilová: Cesta k trvale udržitelnému rozvoji je cestou do budoucnosti **(série rozhovorů s alumni Kam vede FHS)**

26. 2.: Teru Menclová: Díky EKS jsem se naučila nevnímat každé sdělení jako pravdu **(série rozhovorů s alumni Kam vede FHS)**

19. 2.: Julie Kopová: Studium filosofie je pro každého, kdo má pocit, že se zasekl na místě **(série rozhovorů s alumni Kam vede FHS)**

12. 2.: Rýza Blažejovská: Nejvíc vděčná jsem za možnost měnit životy lidí s migrénou k lepšímu **(série rozhovorů s alumni Kam vede FHS)**

10. 2.: K 80. narozeninám Zdeňka Pince

5. 2.: Kateřina Mikulcová: Skrze jiného člověka si dokážu zodpovědět vlastní otázky **(série rozhovorů s alumni Kam vede FHS)**

29. 1.: Pavel Višňovský: Díky studiu na FHS jsem začal myslet na ostatní **(série rozhovorů s alumni Kam vede FHS)**

15. 1.: Tereza Matoušková: Hledala jsem vzdělání, které by mi dokázalo pomoct v nové cestě **(série rozhovorů s alumni Kam vede FHS)**

8. 1.: Sarah Matilda Rysková: DMEK se snaží vychovat lidi s vlastním názorem, schopné hovořit o problémech **(série rozhovorů s alumni Kam vede FHS)**

## 2024

30. 12. 2024: Martin Vrabec: Člověk má potřebu vyrobit něco hmatatelného

18. 12. 2024: Studentské spolčení: Udr/žitelná FHS

10. 12. 2024: Studentské spolčení: Společnost pro kognitivní vědu

16. 11. 2024: Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava, bezhlavě. Reportáž psaná na ubrousek, zachycená na barbiephone

8. 11. 2024: Martin C. Putna: Ježíš je trickster

31. 10. 2024: Sexuální život Češek a Čechů pod lupou

15. 10. 2024: Pomáhat není tak složité. Zkušenosti studentky FHS z CSSP a KACPU

25. 9. 2024: Ondřej Trojan: Foťák mám s sebou i cestou na nákup

4. 9. 2024: „Zajímá mě dozvědět se něco, co jsem nevěděl," líčí inženýr, který už 10 let navštěvuje kurzy na FHS UK

12. 8. 2024 Matouš Veselský: Spíš než o medaile jde o to, jestli obyvatelstvo sportuje

10. 8. 2024 Jaroslav Novotný o Letní škole v Litomyšli: Nepoučujeme, spíše se vzájemně učíme

28. 6. 2024: Jitka Čechová: Nedojímáme, pracujeme **(série o sociálním podnikání)**

5. 6. 2024: Jan A. Šturma: Někdy je při ochraně krajiny třeba být ostrý

22. 5. 2024: Veronika Šancová: Podnikavost je schopnost řešit problémy a převádět svoje nápady do reality

16. 5. 2024: Petra Ezzeddine a Maroš Matiaško: Často se předpokládá, že pečovat bude rodina

3. 5. 2024: Eliška Hudcová: Sociální zemědělství pomáhá lidem ve složitých životních situacích **(série o sociálním podnikání)**

29. 4. 2024: Klára Brůhová: Je potřeba zpochybňovat objektivitu kánonů

22. 4. 2024: Petr Pavlík: Rovnost začíná u dělby práce doba

19. 4. 2024: Dana Moree: Dělat, co je třeba

17. 4. 2024: Veronika Haissingerová: Školství v nás buduje neschopnost pracovat s chybou **(série o sociálním podnikání)**

15. 4. 2024: Petra Ezzedine: Migrační politiky dlouhodobě nejsou systematicky a udržitelně nastavené

8. 4. 2024: Petr Špecián: Zavítal jsem na přednášky z filozofie a trajektorie mojí kariéry se navždy změnila

3. 4. 2024: Studentské spolčení: Filmový klub

22. 3. 2024: Bob Kuřík: V projektu ResisTerra zkoumáme politiku antropocénu napříč druhy a látkami

20. 3. 2024: Studentské spolčení: Včelařský spolek Pučmeloud

14. 3. 2024: Aleš Novák: Filosofie nemůže působit napřímo, ale může inspirovat

6. 3. 2024: Studentské spolčení: Studenti FHS UK

26. 2. 2024: Marie Dohnalová: Studenti budou mít možnost setkat se s lidmi, kteří žijí sociálním podnikáním **(série o sociálním podniku)**

12. 2. 2024: „Rektorátka" a romština. Žactvo páté třídy navštívilo FHS

24. 1. 2024: Martin C. Putna a Petr Wohlmuth: Gargantua je pro všechny, kdo si chtějí komplikovat představu o světě

9. 1. 2024: Eva Kesslová: Humanitní vědy žijí s hudbou v symbióze

# 2023

05. 12. 2023: Marie Novotná: Chceme mluvit o středověku jiným způsobem

22. 11. 2023: Michal Novotný: FHS přeju, aby byla pořád trochu punk

13. 11. 2023: Michaela Honelová: Grant SYLFF otevírá mladým výzkumníkům a výzkumnicím možnosti jako je výjezd na zahraniční pracoviště typu Oxford

9. 11. 2023: Gabriela Málková: Cena národního kariérového poradenství je příležitostí se zastavit a ohlédnout

7. 11. 2023: Kateřina Kolářová: Nová generace vnímá jinakost jako téma, které by společnost měla řešit

26. 10. 2023: Proč je fakultní senát důležitý? A proč je důležité kandidovat a volit?

24. 10. 2023: Jana Wohlmuth Markupová: Biografie už není akademická sebevražda

23. 10. 2023: Libor Prudký: Měli jsme se hádat víc

5. 10. 2023: Silvie Pýchová, Renata Knittelová: Rozvoj kariérového poradenství je v Česku potřebný

2. 10. 2023: František A. Podhajský: Ve výročí se koncentruje vzpomínka

22. 9. 2023: Denisa Tomková: Pocit domova se ztrácí v tekuté modernitě

7. 8. 2023: Jaroslav Novotný: Švejk nešvejkuje

3. 8. 2023: Josef Fulka: Na žádný koncert nejdu bez čokoládové tyčinky

31. 7. 2023: O prvním FHS Festu Všemi smysly aneb Buď rád, že vnímáš

17. 7. 2023: Jakub Češka: Tváří v tvář disciplinaci subjekt nemá šanci

3. 7. 2023: Ethnomusicology Summer School na FHS přitáhla studující z celého světa

29. 6. 2023: Okraje kultury a (bez)meze imaginace: tematický blok věnovaný Vladimíru Boreckému ve Světě literatury

28. 6. 2023: „Vtáhlo mě to," říká absolventka Univerzity třetího věku, která pokračuje bakalářským studiem na FHS

27. 6. 2023: Aleš Svoboda, umělcem i kurátorem

26. 6. 2023: Proč joker v divadle utlačovaných nežertuje?

20. 6. 2023: Iva Poláčková Šolcová: Výzkum musí být zábava!

19. 6. 2023: Medievisté z Karlovy univerzity v St Andrews

16. 6. 2023: Výstava Rukopisy Kříže z Telče 1434–1504 v Třeboni

14. 6. 2023: Čiňte pokání! Rozhovor s Julií Kopovou k výstavě Očistec

14. 6. 2023: Letní škola sémiotiky v Praze: když obrazy promlouvají hlasitěji než slova

13. 6. 2023: Studentky FHS na MIT

2022
8. 6. 2022: Organizační tým programu CŽV Ukrajina: Měli jsme měsíc na něco, co by mělo trvat půl roku
2021
17. 3. 2021: S Gabrielou Seidlovou Málkovou o novém programu Teoreticko-výzkumná psychologie
2019
13. 12. 2019: Senioři radí mladé generaci

12. 9. 2019: FHS pořádala Letní školu pro učitele gymnázií a středních škol

17. 7. 2019: Hovory o Společnosti pro filosofickou antropologii

4. 6. 2019: Jiří Tourek: Hlavním bojištěm dnešní architektury je osud našeho města

12. 3. 2019: Se Zdeňkem Nešporem o novém programu Dějiny moderní evropské kultury

11. 3. 2019: S Josefem Fulkou o novém programu Filosofie v kontextu humanitních věd

19. 2. 2019: Irena Řehořová: Film je cenným svědectvím minulosti

30. 1. 2019: Se Zdeňkem Nešporem o 20. výročí časopisu Lidé města

17. 1. 2019: Selma Muhič Dizdarevič: Čím je společnost vyspělejší, tím je přitažlivější

2018

20. 12. 2018: Lily Císařovská: Kde není zájem, tam je biflování

6. 12. 2018: Gabriela Seidlová Málková: Učení se číst a psát začíná dřív, než dítě přijde do první třídy

1. 11. 2018: Oldřich Čepelka. Aktivní stáří aneb doktorandem v 70 letech

30. 10. 2018: Iva Poláčková Šolcová: Emoce jsou do značné míry konstruktem

1. 10. 2018: Jiří Pešek: Když nebudeme dějinám rozumět, tak se nám budou opakovat

26. 6. 2018: Ivan Rynda: Naučit se věnovat druhému pozornost

26. 1. 2018: Aleš Novák: Heidegger nebyl žádným nacistou

2017

18. 12. 2017: FHS organizovala tradiční dobročinný trh neziskové organizace Siriri

11. 12. 2017: Rozhovor s děkankou Marií Pětovou o novém sídle fakulty v Troji

4. 12. 2017: Alena Matuszková: Dnes knihovnu vidím více jako komunitní místo než studijní

9. 11. 2017: V září proběhla letní škola pro studenty oboru Liberal Arts and Humanities

17. 10. 2017: Zahraniční studenti na Fakultě humanitních studií

16. 10. 2017: Ohlédnutí za etnomuzikologickou letní školou Musics in Israel

11. 10. 2017: V německé Kostnici proběhla výstava Jaroslava Vančáta

29. 9. 2017: Když studenti snídají s profesory aneb rozhovor o fakultních výletech FHS UK

27. 9. 2017: Vyrazte do Hradce nebo Pardubic na výstavu Konkrétní podzim 2017

27. 9. 2017: Mezi oblíbené jazyky vyučované na FHS patří i čínština

25. 9. 2017: 5 otázek na proděkana pro bakalářské studium na FHS UK Richarda Ziku

11. 9. 2017: Hra studentů FHS Xenofil bojuje proti předsudkům

21. 6. 2017: Encyklopedie migrace po půl roce

31. 5. 2017: Ohlédnutí za setkáním absolventů na FHS

22. 5. 2017: Ohlédnutí za Festivalem humanity a solidarity 2017

3. 5. 2017: Stáže na Katedře genderových studií FHS UK

3. 3. 2017: Stáže a praxe na Katedře řízení a supervize FHS

21. 2. 2017: Katedra sociální a kulturní ekologie a její spolupráce se společností

27. 1. 2017: Na FHS UK proběhl seminář s učiteli z gymnázií a středních škol

24. 1. 2017: Univerzita třetího věku: Gaudeamus igitur senes dum sumus