

<b>A-I – Základní informace o podávání návrhu SP / žádosti o akreditaci SP</b>		
Název vysoké školy	UNIVERZITA KARLOVA	
Název fakulty / fakult UK vysokoškolského ústavu UK	Fakulta humanitních studií	
Název detašovaného pracoviště		
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny Contemporary European Cultural History Europäische Kulturzeitgeschichte	
Typ žádosti	žádost o prodloužení platnosti akreditace	
Specifikace rozšíření / změny SP	V rámci žádosti o opětovné udělení akreditačního oprávnění navrhujeme učinit některé dílčí úpravy a změny. Jako největší navrhovanou změnou se stává záměr rozšířit program dle čl. 7 OR 14/2019 o společné uskutečňování studijního programu s pracovištěm AV ČR, konkrétně s Ústavem pro soudobé dějiny Akademie věd ČR. Profil absolventa i státní doktorská zkouška jsou nezměněny. Dochází k rozšíření a vnitřní restrukturalizaci nabídky povinně volitelných kurzů v rámci studijních povinností.	
Datum vyjádření akademického senátu a schválení vědeckou radou fakulty / VŠ ústavu UK		
fakulta / VŠ ústav UK	datum AS	datum VR
Fakulta humanitních studií	26.05.2022	31.03.2022
Spolupracující instituce / zahraniční VŠ		datum dohody
Ústav pro soudobé dějiny AV ČR		25.04.2022
Kontaktní osoba	Ing. Jana Jeníčková, Ph.D., tel: 224271430, mail: jana.jenickova@fhs.cuni.cz, prac:	
ISCED F	0222 - Historie a archeologie	

<b>B-Ia – Základní evidenční údaje o studijním programu</b>		
Název studijního programu v jazyce výuky	Soudobé evropské kulturní dějiny Contemporary European Cultural History Europäische Kulturzeitgeschichte	
Překlad názvu studijního programu do ČJ	Soudobé evropské kulturní dějiny	
Překlad názvu studijního programu do AJ	Contemporary European Cultural History	
Typ studijního programu	doktorské	
Forma studia	prezenční kombinovaná	
Standardní doba studia	4 roky	
Jazyk výuky studijního programu	čeština angličtina němčina	
Udělováný akademický titul	Ph.D.	
Garant studijního programu	prof. PhDr. Jiří Pešek, CSc.	
Předpokládaný počet přijímaných uchazečů ke studiu	8 ČJ, 2 NJ, 1 AJ	
Počet studentů nových SP	8	
Zaměření na přípravu k výkonu regulovaného povolání	ne	
Zaměření na přípravu odborníků z oblasti bezpečnosti ČR	ne	
Oblast(i) vzdělávání	č. a název OV	podíl v %
	12: Historické vědy	100
Stávající studijní programy a obory, které nový studijní program nahrazuje		
název SP	název SO	počet studentů
Historické vědy	Soudobé evropské dějiny	15
Poznámka k vazbě nového studijního programu na stávající SP/SO	Studenti výše uvedených studijních programů a oborů mohou dostudovat v navrhovaném studijním programu podle studijního plánu, podle kterého začali studovat v jednom z výše uvedených studijních programů / oborů, do kterého byli přijati ke studiu.	

<b>B-Ib – Charakteristika studijního programu</b>	
Název studijního programu v jazyce výuky	Soudobé evropské kulturní dějiny Contemporary European Cultural History Europäische Kulturzeitgeschichte
Typ studijního programu	doktorské
6. Obecný popis a charakteristika SP shrnující základní informace o daném SP	Cílem doktorského programu Soudobé evropské kulturní dějiny je vědecká příprava odborníků pro tematicky široce založený výzkum historie a kulturní historie včetně kulturního dědictví a tradic v období od roku 1918 až do (posouvající se) nejaktuálnější současnosti. Prostorově obor tematizuje výměr Evropy včetně České republiky, resp. jejího předchůdce Československa. Přístup ke zkoumaným/pojednávaným tématům je nadregionální, mezioborový, pokud možno komparativní.
7. Jaké je odborné zaměření SP?	SP Soudobé evropské kulturní dějiny se definuje v paradigmatu tradičních i „nových“ kulturních dějin, zahrnujících kulturní aspekty celé společenské reality, resp. bojů o kulturní svrchovanost nebo naopak autonomii ve veřejné sféře.
12. Zdůvodnění SP v rámci struktury SP na fakultě. Jaká je jeho návaznost na předešlé či následující SP v rámci studijního cyklu? Čím je daný SP jedinečný v kontextu vzdělávací činnosti UK? Jaké jsou jeho obsahové odlišnosti nebo překryvy s jinými studijními programy na UK?	SP Soudobé evropské kulturní dějiny je v ČR zatím jediný historický obor, který výslovně tematizuje kulturní soudobé dějiny, nadto na evropské rovině. Kulturní komponenta je dnes vnímána jako podstatný aspekt celé řady oblastí historiografie. Hovoří se nejen o „nových kulturních dějinách“, ale např. také o „nových politických dějinách“, tj. o otázkách politicky konotovaných bojů o kulturní dominanci nebo naopak autonomii atd. Pro možnost zkoumat a interpretovat tyto stránky dějinného procesu musí ale adept získat spolehlivé metodologické zázemí, faktografickou oporu a pokud možno i praktickou, studentskými projekty a workshopy ověřenou zkušenost.
63. Jaký je mezinárodní rozměr SP?	Mezinárodní rozměr programu je nedílnou součástí jeho zaměření, proto je OR z podstatné části tvořena významnými zahraničními odborníky. Ti se jednak dílčím způsobem podílejí na výuce (hostující přednášející), ale především na koncipování disertačních témat a jejich praktickém zpracování v podobě vedení prací a/nebo odborného zajištění zahraničních stáží doktorandů. Obdobně velice vítáme studium doktorandů ze zahraničí, jejichž rozdílné studijní a badatelské zkušenosti vedou ke vzájemnému obohacování s českými kolegy (semináře, workshopy), proto SP vypisujeme i v německé a anglické variantě. Ústní část přijímací zkoušky se skládá z rozpravy nad projektem disertační práce a z ověření znalostí cizích jazyků, kterážto dovednost je považována za nedílnou součást znalosti každého uchazeče o toto doktorské studium. Pandemie bohužel přibrzdila větší zapojení zahraničních vyučujících, s nímž se však nadále pevně počítá.
Stručný popis změn, ke kterým dochází v souvislosti s rozšířením / změnami SP.	Návrh studijního programu obsahuje rozšíření a vnitřní restrukturalizaci nabídky povinně volitelných kurzů, podrobná specifikace je uvedena níže. Dále dochází k dílčí personálnímu posílení oborové rady o odborníky v rámci oborové rady z Ústavu pro soudobé dějiny AV ČR vycházejících z uzavřené dohody o spolupráci.

<p>15. Popište obsahové změny v SP oproti předchozímu udělení/rozšíření/prodloužení oprávnění (akreditaci), případně oproti dobíhajícím SP/SO akreditovaným MŠMT do roku 2016.</p>	<p>Program je koncipován na čtyři roky. Prodloužení se ukázalo být účelné – již s ohledem na přibývajících výzkumné pobyty doktorandů v zahraničí. Na základě dosavadních zkušeností došlo k rozšíření a vnitřní strukturalizace nabídky povinně volitelných kurzů. Zatímco dosud byl pro všechny studenty povinný jeden metodologický seminář a volitelně byly nabízeny kurzy věnované archivnímu výzkumu a kvalitativní metodologii, nově jsou pro všechny studenty v návaznosti na tematiku a metodologii jejich disertací volitelné 1-2 metodologické kurzy zaměřené na (a) archivní výzkum, (b) metody a techniky oral history, (c) kvalitativní a kvantitativní společenskovední metody, resp. sekundární analýzy společenskovedních dat. Další 1-2 povinně volitelné kurzy směřují k hlubšímu studiu konkrétních témat soudobých kulturních dějin (opět v rozšířené nabídce oproti minulosti): (a) populární kultura, (b) politická kultura, (c) náboženství a religiozita, (d) dějiny každodennosti. Zkušenost s dosavadním modelem studia ukázala, že na výuku druhého cizího jazyka lze rezignovat, resp. převést tuto povinnost do individuálních studijních plánů podle zaměření toho kterého disertačního projektu. Tvrdá doba covidové epidemie ukázala, že k integraci týmu doktorandů a k zamezení jejich uzavření do „osamění“ s tématem dobře slouží pravidelné doktorandské semináře, proto jsou v novém návrhu rozšířeny jako povinný kurz po celou dobu řádného studia.</p>
<p>16. V případě realizace doktorského SP společně s pracovištěm AV ČR popište důvody a okolnosti této spolupráce a podíl pracoviště na uskutečňování SP.</p>	<p>Doktorský studijní program bude uskutečňován ve spolupráci s Ústavem pro soudobé dějiny Akademie věd ČR na základě Dohody o vzájemné spolupráci při uskutečňování doktorského studijního programu Evropské soudobé kulturní dějiny, která obsahuje všechny dílčí podrobnosti spolupráce. Ve stávajícím akreditačním období se již realizovala spolupráce na úrovni členství některých pracovníků ÚSD AV v oborové radě a vedení disertačních prací a nyní dojde k dalšímu posílení, v oborové radě bude mít ÚSD zastoupení alespoň třemi odborníky (prof. M. Vaněk, doc. P. Mücke, dr. M. Kopeček). Zapojení vědeckých a výzkumných pracovníků Akademie věd do výuky, školení doktorandů i vedení programu prostřednictvím členství v Oborové radě je významným krokem jak k tematickému rozšíření a zkvalitnění doktorského studia, tak k jeho hlubšímu sepětí s výzkumnou praxí a v neposlední řadě k zapojení studentů do probíhajících (i mezinárodních) výzkumů již v průběhu jejich studia, nebo jako logický krok po jeho ukončení.</p>
<p>17. V případě realizace SP společně se zahraniční VŠ popište důvody a okolnosti této spolupráce.</p>	<p>-</p>
<p>20. Zde můžete uvést další komentáře, poznámky, vysvětlení k organizaci studia či vypíchnout konkrétní specifika daného SP.</p>	<p>"Evropskost" akreditace bude zdůrazněna tím, že je kladen důraz na jazykovou kompetenci uchazečů. Do kurikula patří povinnost studijního pobytu v zahraničí (nejlépe semestrálního). Studijní program je akreditován i v angličtině a němčině, aby byl atraktivní pro zahraniční uchazeče (cizinci na bázi individuálního programu; vzhledem k účasti předních odborníků za zahraničí v oborové radě předpokládáme uzavření dohod o společném vedení disertačních prací (cotutelle).</p>
<p>21. V případě ne zcela uspokojivého personálního zabezpečení uveďte informace o personálním rozvoji.</p>	<p>Vzhledem k věku garanta v horizontu cca tří let počítáme s jeho změnou. Perspektivně by garantství převzal doc. PhDr. Pavel Mücke, Ph.D., současný člen oborové rady, který je habilitován v oboru historických věd.</p>
<p><b>Profil absolventa studijního programu</b></p>	

<b>Odborné znalosti</b>
<p>Absolvent doktorského programu Soudobé evropské kulturní dějiny má široké a hluboké znalosti historických skutečností a jevů v oblasti moderních kulturních dějin, metodologie, techniky a metodiky historické práce, relevantní pro zkoumání dějin v období po roce 1918. Srovnává a evaluuje různé teoretické přístupy, výzkumné metody a techniky, hodnotí a posuzuje pramenné zdroje včetně jejich typologie. Orientuje se v institucionálním zajištění, způsobech uchovávání a vyhledávání informací v rámci aktuálního stavu pramenné základny. Disponuje znalostí umění a kultury v historickém vývoji 20. století stejně jako historiografie a teorie dějin. Zná nové trendy v aktuálním diskursu odborné literatury v evropském kontextu, reflektuje vývoj a identifikuje, resp. kriticky reflektuje nejnovější výzkumné trendy v dané vědní oblasti.</p> <p>Díky interdisciplinárnímu zaměření studia disponuje jeho absolvent vysokou obeznaností s kulturní historiografií a navazujícími příbuznými obory. Dokáže shromažďovat historická data na bázi metodologicky relevantních rešeršních technik v pramenném materiálu písemné, obrazové, hmotné i orální povahy. Má znalost základních koncepcí kulturně historického zkoumání, jeho aktuálních metod i pojmového aparátu a dovede s nimi pracovat. Rozumí v přiměřené – uživatelské - míře archivnictví, vyhledávání, klasifikování a uchovávání pramenných textů a zdrojových materiálů též digitálního původu. Dokáže tohoto intelektuálního instrumentária samostatně užívat k samostatné kreativní výzkumné práci. Má přitom širokou relevantní znalost zejména kulturního a s tím provázaného nebo ovlivněného politického či sociálního vývoje zkoumané evropské oblasti ve 20. století.</p>
<b>Odborné dovednosti a obecné způsobilosti</b>
<p>Absolvent je schopen porozumět komplexním skutečnostem, jevům a procesům z moderních dějin, vymezit praktický nebo teoretický problém v dané oblasti a řešit jej tvůrčím způsobem v rámci vědeckého textu se všemi obsahovými i formálními náležitostmi. Na pokročilé úrovni respektuje etický rozměr vědeckého poznávání v oblasti historických věd. Absolvent je způsobilý přesvědčivě a logicky mluvit a psát s ohledem na cílové publikum a zároveň si je vědom vědecké zodpovědnosti za svou komunikaci.</p>
<b>Předpokládaná uplatnitelnost absolventů na trhu práce</b>
<p>Absolventi studia naleznou s oporou v kompetencích získaných postgraduálním studiem vesměs uplatnění jako akademičtí pracovníci a badatelé v širokém spektru historicky zaměřených oborů, mohou se ovšem též uplatnit na vyšších stupních státní správy, jako experti v evropských či mezinárodních strukturách, jako pedagogové ve školství a kulturních institucích, veřejném sektoru (nevládní i vládní organizace) a médiích.</p>
<b>28. Podmínky k přijetí ke studiu (povinné pro regulační orgán a pro NAU a v případě požadavků na předchozí studium)</b>
<p>Uchazeč musí mít dokončené vysokoškolské vzdělání magisterského stupně. Nejvhodnějšími obory jsou: historie, antropologie, kulturologie, religionistika, sociologie, politologie, mezinárodní vztahy.</p> <p>Uchazeč musí při přijímacím řízení prokázat vyhraněný badatelský zájem o soudobé dějiny na české i evropské úrovni a adekvátní znalost z oblasti teorie a metodologie. Ústní část přijímací zkoušky se skládá z rozpravy nad projektem disertační práce a z ověření znalostí cizích jazyků.</p>

Profil absolventa doktorského SP Soudobé evropské kulturní dějiny pro dodatek k diplomu

Absolvent studijního programu Soudobé evropské kulturní dějiny je teoreticky a metodologicky špičkově vybavený, znalostně bezpečně zakotvený odborník dějin obecně Evropy a českých zemí posledních sta let. Svou disertační prací prokázal schopnost soustředit se na kulturní, sociální, ideové i politické dějiny a dějiny každodennosti Evropy od I. světové války a na komplexně chápané dějiny českých zemí v evropském kontextu. Je připraven pro samostatnou vědeckou práci v oboru, pro profesionální uplatnění v akademickém světě na domácí půdě i v zahraničí. Orientuje se v akademickém provozu a je připraven i pro uplatnění v rámci evropských politických či kulturních institucí, státní správě, veřejném sektoru a médiích.

## B-IIb - Rámcový studijní plán doktorského studia

Studijního programu Soudobé evropské kulturní dějiny

### 32. Studijní povinnosti

#### I. Povinné části studijního plánu

a) Nejdůležitější komponentou studijního plánu je systematická tvůrčí vědecká práce na tématu disertační práce. Téma disertační práce vychází z vědeckovýzkumného zaměření doktorského programu a je stanoveno po dohodě studenta se školitelem. Disertační práce obsahuje kritickou analýzu a vyhodnocení dosavadního bádání v daném předmětném poli a původní výsledky vlastní vědecké práce uchazeče. Student doktorského studia přispívá zpracováním tématu inovativním způsobem k rozvoji oboru.

b) Absolvování povinných a povinně volitelných předmětů.

Student musí získat atestaci z povinného a tří specializačních předmětů, z toho alespoň jeden metodologický (výběr z: Metody archivního výzkumu kulturních dějin, Kvantitativní a kvalitativní společenskovední metody, Metody orální historie) a alespoň jeden zaměřený badatelsky (výběr z: Populární kultura, Soudobá evropská kultura, Moderní a současná religiozita, Dějiny každodennosti). Předměty jsou plněny ve standardní době studia, doporučuje se splnit je v 1.-3. ročníku studia, ve 4. ročníku pracovat již jen na psaní disertační práce.

Povinné předměty:

Doktorandský seminář I. – VIII. - 8 sem - Z (8x) - prof. PhDr. Jiří Pešek, CSc. a kolektiv

Povinně volitelné předměty:

Student absolvuje 3 specializační předměty, z toho alespoň jeden metodologický a alespoň jeden zaměřený badatelsky.

Populární kultura ve 20. století I. – II. - 2 sem - Zk - prof. PhDr. Zdeněk R. Nešpor, Ph.D.

Metody archivního výzkumu kulturních dějin a využívání statistických informací I. – II. - 2 sem - Zk - PhDr. Marek Ďurčanský, Ph.D.

Kvalitativní a kvantitativní společenskovední analytické metody I. – II. - 2 sem - Zk - Mgr. Olga Nešporová, Ph.D.

Soudobá evropská kultura a její politická dimenze I.- II. 2 sem - Zk - Nina Lohmann, Ph.D., M.A.

Náboženství a religiozita v pozdně moderní společnosti I.- II. - 2 sem - Zk - Prof. PhDr. Zdeněk R. Nešpor, Ph.D.

Orální historie a výzkum soudobých dějin - 2 sem - Zk - Prof. PedDr. Miroslav Vaněk, Ph.D.

Dějiny každodennosti a jejich rámce ve výzkumu soudobých kulturních dějin I. – II. - 2 sem - Zk - doc. PhDr. Pavel Mücke, Ph.D.

#### II. Doporučené části studijního programu

a) Studenti mohou absolvovat předměty rozšiřující jejich znalosti o tématech, ke kterým směřuje jejich disertační práce. Výběr provádějí po konzultaci se školitelem z nabídky Fakulty humanitních studií nebo jiných fakult UK, případně jiných vysokých škol.

b) Podíl na řešení výzkumných projektů v rámci pracovišť FHS UK. Tyto doporučené části budou zahrnuty do individuálního studijního plánu podle potřeby studentova vzdělávání, jeho zájmu a po společné dohodě mezi studentem a školitelem.

### 36. Požadavky na tvůrčí činnost

Student SP Soudobé evropské kulturní dějiny je během celého studia motivován k odborné publikační činnosti na úrovni recensí odborné literatury, podílu na workshopech organizovaných SP SEKD apod. tak, aby na konci studia splnil publikační minimum - tj.

a) minimálně jednu účast na mezinárodní konferenci s příspěvkem na téma disertační práce a

b) minimálně dvě publikace z výsledků disertační práce, uveřejněné nebo přijaté k uveřejnění v recenzovaných odborných časopisech nebo kolektivních monografiích a publikované tak, aby byly evidovatelné v bibliografické databázi podle aktuálních pravidel VaV.

#### 40. Požadavky na absolvování stáží

Absolvování studijního pobytu (nejlépe semestrálního) nebo výzkumné stáže na zahraniční univerzitě nebo ve výzkumném ústavu, který se zabývá tématem studentovy disertační práce. Ve výjimečných případech lze stáž nahradit účastí na mezinárodním projektu. Rok plnění není předepsán, neboť výjezd na stáž je závislý na stipendijních nabídkách a nelze jej plně předvídat předem. Souhrnná délka stáže činí alespoň jeden měsíc, v odůvodněných případech ji lze rozložit do několika kratších stáží.

#### 46. Další studijní povinnosti

Student dále v rámci svého individuálního studijního plánu:

- prezentuje a diskutuje projekt své disertační práce v rámci doktorských seminářů, které jsou povinné po celou dobu studia;

- vypracuje a obhájí realizační projekt disertační práce před komisí složenou z členů oborové rady, školitelů a vyučujících;

#### 60. Státní doktorská zkouška

Studium se řádně ukončuje státní doktorskou zkouškou a obhajobou disertační práce, kterými se prokazuje schopnost a připravenost k samostatné odborné vědecké činnosti. Disertační práce musí obsahovat původní a uveřejněné výsledky nebo výsledky přijaté k uveřejnění. Státní doktorská zkouška ověřuje úroveň teoretických a metodologických znalostí, získaných v průběhu studia, předložení a obhajoba disertační práce doloží schopnosti studenta vědecky pracovat.

##### Charakteristika státní doktorské zkoušky

Zkouška má podobu ústní rozpravy nad otázkami položenými členy komise z předem schválených tematických okruhů předložených studentem. V jejím rámci jsou nejprve prověřovány znalosti soudobých dějin, poté metodologické znalosti, a konečně znalosti týkající se jednoho ze specializačních předmětů.

Student při zkoušce prokazuje, zda umí samostatně identifikovat a kriticky interpretovat klíčové historické jevy a reflektovat jejich vzájemné souvislosti, studovat pramenné materiály a odbornou literaturu v originálním znění, vnímat historické skutečnosti, jevy a procesy v kontextu výsledků výzkumu dalších vědních oborů.

##### Charakteristika obhajoby disertační práce

Při obhajobě disertační práce student dokazuje průkaznost a závažnost původních vlastních zjištění, které disertace obsahuje. Student seznámí komisi s tématem a cílem práce, řešenými problémy, použitými metodami řešení, získanými výsledky a doporučeními. Slovním projevem doplněným vizuální prezentací prokáže schopnost jasně, věcně a stručně formulovat obsah a výsledky své práce, schopnost kritické analýzy, vyhodnocení a syntézy nových a komplexních myšlenek. V rozpravě se členy zkušební komise hájí zvolené postupy, teoretický rámec i závěry disertační práce.



<b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b>					
Název studijního předmětu	Dějiny každodennosti a jejich rámce ve výzkumu soudobých kulturních dějin I.				
Typ předmětu	neprofilující povinně volitelný				
Rozsah studijního předmětu	hodiny/týden 0/26	doporučený ročník / semestr	/	Dvousemestrální předmět	ne
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Podoba výuky	přednáška	
Další požadavky na studenta					
Vyučující	doc. PhDr. Pavel Mücke, Ph.D.				
Stručná anotace předmětu					
<p>Dějiny každodennosti se staly velmi významným kulturně historickým konceptem, který začal být postupně velmi relevantním a užívaným také v oblasti soudobých dějin. Předmět si bere za cíl seznámit studenty a studentky s vývojem konceptu v rámci historiografie soudobých kulturních dějin a pokusí se nastínit také možnosti praktického využití při bádání nad problematikou soudobých dějin 20. a 21. století (dějiny každodennost „elit“ vs. „obyčejných lidí“, historická každodennost vybraných subkultur, „vnímání druhého“, dějiny volného času, kulturní dějiny mobility, dějiny každodennosti éry autoritativních a totalitních režimů, nebo generačně definovaná každodennost ad.). Nezbytnou součástí bude rovněž seznámení s prameny a konkrétními metodami studia těchto otázek. Prostřednictvím příkladů z českého prostředí budou studenti samostatně analyzovat vybrané segmenty z dějin každodennosti vybraných historických aktérů.</p>					

**Povinná:**

- IGGERS, GEORG G.. *Historiography in the twentieth century : from scientific objectivity to the postmodern challenge*. Hanover: Wesleyan University Press, 1997, s. ISBN 0-8195-6306-4.
- BURKE, PETER (ED.). *New perspectives on historical writing*. University Park: Pennsylvania State University Press, 2004, s. ISBN 0-271-02117-9.
- LÜDTKE, ALF, (ED.). *The history of everyday life : reconstructing historical experiences and ways of life. : ,* 1995, s. ISBN 0-691-00892-2.
- ELEY, GEOFF. *A crooked line : from cultural history to the history of society*. Ann Arbor: University of Michigan Press, 2005, 301 s. ISBN 978-0-472-06904-0.
- HORSKÝ, JAN. *Dějepisectví mezi vědou a vyprávěním : úvahy o povaze, postupech a mezích historické vědy*. Praha: Argo, 2009, 339 s. ISBN 978-80-257-0124-9.

**Doporučená:**

- BROWNING, CHRISTOPHER R.. *Ordinary men: Reserve Police Battalion 101 and the final solution in Poland.* London: Penguin Books,, 2001, 271 s. ISBN 80-7203-416-2.
- CERTEAU, MICHEL DE. *L'Invention du quotidien*. Paris: Gallimard, 1990, 349 s. ISBN 2-07-032576-8.
- CERTEAU, MICHEL DE, GIARD, LUCE MAYOL, PIERRE. *L'Invention du quotidien*. Paris: Gallimard, 1994, 415 s. ISBN 2-07-032827-9.
- GEBHART, JAN, KUKLÍK, JAN. *Dramatické i všední dny protektorátu*. Praha: Themis, 1996, 287 s. ISBN 80-85821-35-4.
- GOLDMAN, WENDY Z.. *Inventing the enemy: Denunciation and terror in Stalin's Russia*. Cambridge ; New York: Cambridge University Press, 2011, 320 s. ISBN 978-0-521-19196-8.
- HOUDA, PŘEMYSL. *Normalizační festival : socialistické paradoxy a postsocialistické korekce*. Praha: Univerzita Karlova, Nakladatelství Karolinum, 2019, 180 s. ISBN 978-80-246-4387-8.
- KNAPIK, JIŘÍ, FRANC, MARTIN. *Děti, mládež a socialismus v českých zemích 1948-1970*. Praha: Academia, 2018, 727 s. ISBN 978-80-200-2890-7.
- MÜCKE, PAVEL, KRÁTKÁ, LENKA, (EDS.). *Turistická odysea: Krajinou soudobých dějin cestování a cestovního ruchu v Československu v letech 1945 až 1989*. Praha: Univerzita Karlova, nakladatelství Karolinum, 2018, 669 s. ISBN 978-80-246-4265-9.
- NOSKOVÁ, JANA. *Biografická metoda a metoda orální historie : Na příkladu výzkumu každodenního života v socialismu*. Brno: Etnologický ústav AV ČR Praha - pracoviště Brno, 2014, 109 s. ISBN 978-80-87112-84-7.
- PORTELLI, ALESSANDRO. *The death of Luigi Trastulli and other stories: form and meaning in oral history. :* Albany: State University of New York Press, 1991, 341 s. ISBN 978-80-246-4579-7.
- ŠLOUF, JAKUB. *Spříznění měnou : genealogie plzeňské revolvy 1. června 1953*. Praha: Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, 2016, 382 s. ISBN 978-80-7308-585-8.
- THOMPSON, PAUL. *The Edwardians. :* London: Routledge, 2002, 380 s. ISBN 978-02-034-1320-3.
- VANĚK, MIROSLAV. *Sto studentských evolucí : vysokoškolští studenti roku 1989 : životopisná vyprávění v časosběrné perspektivě*. Praha: Academia : Ústav pro soudobé dějiny, 2019, 839 s. ISBN 978-80-7285-223-9.
- VANĚK, MIROSLAV, MÜCKE, PAVEL. *Velvet revolutions : an oral history of Czech society*. New York: Oxford University Press, 2016, 251 s. ISBN 978-0-19-934273-0.
- VANĚK, MIROSLAV, KRÁTKÁ, LENKA, (EDS.). *Příběhy (ne)obyčejných profesí: Česká společnost v období tzv. normalizace a transformace*. V Praze: Karolinum, 2014, 541 s. ISBN 978-80-246-2813-4.

<b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b>					
Název studijního předmětu	Dějiny každodennosti a jejich rámce ve výzkumu soudobých kulturních dějin II.				
Typ předmětu	neprofilující povinně volitelný				
Rozsah studijního předmětu	hodiny/týden 0/26	doporučený ročník / semestr	/	Dvousemestrální předmět	ne
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Podoba výuky	přednáška	
Další požadavky na studenta					
Vyučující	doc. PhDr. Pavel Mücke, Ph.D.				
Stručná anotace předmětu					
<p>Dějiny každodennosti se staly velmi významným kulturně historickým konceptem, který začal být postupně velmi relevantním a užívaným také v oblasti soudobých dějin. Předmět si bere za cíl seznámit studenty a studentky s vývojem konceptu v rámci historiografie soudobých kulturních dějin a pokusí se nastínit také možnosti praktického využití při bádání nad problematikou soudobých dějin 20. a 21. století (dějiny každodennost „elit“ vs. „obyčejných lidí“, historická každodennost vybraných subkultur, „vnímání druhého“, dějiny volného času, kulturní dějiny mobility, dějiny každodennosti éry autoritativních a totalitních režimů, nebo generačně definovaná každodennost ad.). Nezbytnou součástí bude rovněž seznámení s prameny a konkrétními metodami studia těchto otázek. Prostřednictvím příkladů z českého prostředí budou studenti samostatně analyzovat vybrané segmenty z dějin každodennosti vybraných historických aktérů.</p>					

**Povinná:**

- IGGERS, GEORG G.. *Historiography in the twentieth century : from scientific objectivity to the postmodern challenge*. Hanover: Wesleyan University Press, 1997, 182 s. ISBN 0-8195-6306-4.
- BURKE, PETER (ED.). *New perspectives on historical writing*. University Park: Pennsylvania State University Press, 2004, 306 s. ISBN 0-271-02117-9.
- LÜDTKE, ALF, (ED.). *The history of everyday life : reconstructing historical experiences and ways of life. :* Princeton, N.J.: Princeton University Press, 1995, 318 s. ISBN 0-691-00892-2.
- ELEY, GEOFF. *A crooked line : from cultural history to the history of society*. Ann Arbor: University of Michigan Press, 2005, 301 s. ISBN 978-0-472-06904-0.
- HORSKÝ, JAN. *Dějepisectví mezi vědou a vyprávěním : úvahy o povaze, postupech a mezích historické vědy*. Praha: Argo, 2009, 339 s. ISBN 978-80-257-0124-9.

**Doporučená:**

- BROWNING, CHRISTOPHER R.. *Ordinary men: Reserve Police Battalion 101 and the final solution in Poland*. London: Penguin Books, 2001, 271 s. ISBN 80-7203-416-2.
- CERTEAU, MICHEL DE. *L'Invention du quotidien*. Paris: Gallimard, 1990, 349 s. ISBN 2-07-032576-8.
- GEBHART, JAN, KUKLÍK, JAN. *Dramatické i všední dny protektorátu*. Praha: Themis, 1996, 287 s. ISBN 80-85821-35-4.
- GOLDMAN, WENDY Z.. *Inventing the enemy: Denunciation and terror in Stalin's Russia*. Cambridge ; New York: Cambridge University Press, 2011, 320 s. ISBN 978-0-521-19196-8.
- HOUDA, PŘEMYSL. *Normalizační festival : socialistické paradoxy a postsocialistické korekce*. Praha: Univerzita Karlova, Nakladatelství Karolinum, 2019, 180 s. ISBN 978-80-246-4387-8.
- KNAPÍK, JIŘÍ, FRANC, MARTIN. *Mezi pionýrským šátkem a mopedem: Děti, mládež a socialismus v českých zemích 1948-1970*. Praha: Academia, 2018, 727 s. ISBN 978-80-200-2890-7.
- MÜCKE, PAVEL, KRÁTKÁ, LENKA, (EDS.). *Turistická odysea: krajinou soudobých dějin cestování a cestovního ruchu v Československu v letech 1945 až 1989*. Praha: Univerzita Karlova, nakladatelství Karolinum, 2018, 669 s. ISBN 978-80-246-4265-9.
- NOSKOVÁ, JANA. *Biografická metoda a metoda orální historie : Na příkladu výzkumu každodenního života v socialismu*. Brno: Etnologický ústav AV ČR Praha - pracoviště Brno, 2014, 109 s. ISBN 978-80-87112-84-7.
- PORTELLI, ALESSANDRO. *The death of Luigi Trastulli and other stories: form and meaning in oral history*. Albany: State University of New York Press, 1991, 341 s. ISBN 978-80-246-4550-6.
- ŠLOUF, JAKUB. *Správně měnou : genealogie plzeňské revolvy 1. června 1953*. Praha: Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, 2016, 382 s. ISBN 978-80-7308-585-8.
- THOMPSON, PAUL. . *The Edwardians. :* London: Routledge, 2002, 380 s. ISBN 978-02-034-1320-3.
- OTÁHAL, MILAN, VANĚK, MIROSLAV. *Sto studentských revolucí : studenti v období pádu komunismu - životopisná vyprávění*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1999, 859 s. ISBN 80-7106-337-1.
- VANĚK, MIROSLAV, MÜCKE, PAVEL. *Velvet revolutions : an oral history of Czech society*. New York: Oxford University Press, 2016, 251 s. ISBN 978-0-19-934273-0.
- VANĚK, MIROSLAV, KRÁTKÁ, LENKA, (EDS.). *Česká společnost v období tzv. normalizace a transformace. V* Praze: Karolinum, 2014, 541 s. ISBN 978-80-246-2813-4.

<b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b>					
Název studijního předmětu	Doktorandský seminář I.				
Typ předmětu	neprofilující povinný				
Rozsah studijního předmětu	hodiny/semestr 0/26	doporučený ročník / semestr	1 /	Dvousemestrální předmět	ne
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Podoba výuky	seminář	
Další požadavky na studenta					
Vyučující	prof. PhDr. Jiří Pešek, CSc.				
Stručná anotace předmětu					
Na semináři studenti pravidelně prezentují k diskuzi témata svých disertačních prací s přednostním zřetelem k základním koncepčním, metodologickým, pramenným a interpretačním problémům. Jejich úkolem je v časově stanovené době vysvětlit a obhájit svůj záměr a zaujmout kvalifikované stanovisko k podnětům a námitkám vedoucího semináře i ostatních doktorandů.					
Studijní literatura					

<b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b>					
Název studijního předmětu	Doktorandský seminář II.				
Typ předmětu	neprofilující povinný				
Rozsah studijního předmětu	hodiny/semestr 0/26	doporučený ročník / semestr	2 /	Dvousemestrální předmět	ne
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Podoba výuky	seminář	
Další požadavky na studenta					
Vyučující	prof. PhDr. Jiří Pešek, CSc.				
Stručná anotace předmětu					
Na semináři studenti pravidelně prezentují k diskuzi témata svých disertačních prací s přednostním zřetelem k základním koncepčním, metodologickým, pramenným a interpretačním problémům. Jejich úkolem je v časově stanovené době vysvětlit a obhájit svůj záměr a zaujmout kvalifikované stanovisko k podnětům a námitkám vedoucího semináře i ostatních doktorandů.					
Studijní literatura					

<b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b>					
Název studijního předmětu	Doktorandský seminář III.				
Typ předmětu	neprofilující povinný				
Rozsah studijního předmětu	hodiny/semestr 0/26	doporučený ročník / semestr	3 /	Dvousemestrální předmět	ne
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Podoba výuky	seminář	
Další požadavky na studenta					
Vyučující	prof. PhDr. Jiří Pešek, CSc.				
Stručná anotace předmětu					
Na semináři studenti pravidelně prezentují k diskuzi témata svých disertačních prací s přednostním zřetelem k základním koncepčním, metodologickým, pramenným a interpretačním problémům. Jejich úkolem je v časově stanovené době vysvětlit a obhájit svůj záměr a zaujmout kvalifikované stanovisko k podnětům a námitkám vedoucího semináře i ostatních doktorandů.					
Studijní literatura					

<b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b>					
Název studijního předmětu	Doktorandský seminář IV.				
Typ předmětu	neprofilující povinný				
Rozsah studijního předmětu	hodiny/semestr 0/26	doporučený ročník / semestr	4 /	Dvousemestrální předmět	ne
Způsob ověření studijních výsledků	zápočet		Podoba výuky	seminář	
Další požadavky na studenta					
Vyučující	prof. PhDr. Jiří Pešek, CSc.				
Stručná anotace předmětu					
Na semináři studenti pravidelně prezentují k diskusi témata svých disertačních prací s přednostním zřetelem k základním koncepčním, metodologickým, pramenným a interpretačním problémům. Jejich úkolem je v časově stanovené době vysvětlit a obhájit svůj záměr a zaujmout kvalifikované stanovisko k podnětům a námitkám vedoucího semináře i ostatních doktorandů.					
Studijní literatura					



<b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b>					
Název studijního předmětu	Kvalitativní a kvantitativní společenskovední analytické metody I				
Typ předmětu	neprofilující povinně volitelný				
Rozsah studijního předmětu	hodiny/týden 0/26	doporučený ročník / semestr	/	Dvousemestrální předmět	ne
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Podoba výuky	přednáška+seminář	
Další požadavky na studenta					
Vyučující	Mgr. Bc. Olga Nešporová, Ph.D.				
<b>Stručná anotace předmětu</b>					
<p>Řada studentů je po absolvování magisterského studia historie dobře obeznána s moderními metodami a přístupy historických věd, avšak neorientuje se v metodologii a technikách společenských věd, ačkoli jejich využití je pro výzkum soudobých dějin významné a mnohdy klíčové – mnozí studenti, kteří by toho mohli důkladně využít, nedokáží na odpovídající úrovni provádět sekundární analýzy existujících zdrojů, natož vytvářet vlastní kvalitativní nebo i kvantitativní data. Úkolem předmětu je seznámit studenty s metodami kvalitativních a případně i kvantitativních postupů s akcentem na analýzu dat. Zásadní prostor je věnován tvorbě a analýzám interview, přitom je kladen důraz na kritickou práci s prameny a možnosti a omezení konkrétních analytických postupů. Seminář se zaměřuje na pět základních společenskovedních metodologických přístupů kvalitativního výzkumu: narativní, fenomenologický, zakotvenou teorii, etnografický a případovou studii. V případě poptávky – vyplývající z konkrétních výzkumných témat studentů – bude věnován prostor i základnímu seznámení s kvantitativními daty, možnostmi jejich tvorby a především sekundární analýzy. Součástí kurzu je seznámení se softwarem vhodným pro analýzy: ATLAS.ti, případně SPSS.</p>					
<b>Studijní literatura</b>					
<b>Povinná:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CRESWELL, JOHN W., PLANO CLARK, VICKI L.. <i>Designing and conducting mixed methods research</i>. Thousand Oaks: SAGE Publications, 2007, 275 s. ISBN 1-4129-2792-7.</li> <li>• CRESWELL, JOHN W., POT, CHERYL N.. <i>Qualitative inquiry &amp; research design : choosing among five approaches</i>. : , 2018, 459 s. ISBN 978-1-5063-3020-4.</li> <li>• RITCHIE, DONALD A.. <i>Doing oral history</i>. New York: Oxford University Press, 2014, 347 s. ISBN 978-0-19-932934-2.</li> </ul>					
<b>Doporučená:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• BLACK, THOMAS R.. <i>Doing quantitative research in the social sciences : an integrated approach to research design, measurement and statistics</i>. London: Sage Publications, 2003, 751 s. ISBN 0-7619-5353-1.</li> <li>• DAIUTE, COLETTE. <i>Narrative inquiry. A dynamic approach</i>. Los Angeles: Sage, 2014, 295 s. ISBN 978-1-4522-7448-5.</li> <li>• PIERRE, NORA (ED.). <i>Essais d'ego-histoire</i>. . Paris: Gallimard, 1987, 369 s. ISBN 2-07-071172-2.</li> <li>• RITCHIE, DONALD A., (ED.). <i>The Oxford handbook of oral history</i>. Oxford: Oxford University Press, 2011, 542 s. ISBN 978-0-19-533955-0.</li> <li>• SALDANA, JOHNNY. <i>The coding manual for qualitative researchers</i>. London: Sage, 2016, 339 s. ISBN 978-1-4739-0249-7.</li> <li>• SIVERMAN, DAVID. <i>Interpreting qualitative data : methods for analysing talk, text and interaction</i>. London: Sage, 2001, 325 s. ISBN 0-7619-6865-5.</li> <li>• STRAUSS, ANSELM L., CORBIN, JULIET M.. <i>Základy kvalitativního výzkumu : postupy a techniky metody zakotvené teorie</i>. Boskovice: Albert, 1999, 196 s. ISBN 80-85834-60-X.</li> <li>• DE VAUS, D. A.. <i>Surveys in social research</i>. London ; New York: Routledge, 2014, 382 s. ISBN 978-0-415-53015-6.</li> <li>• VANĚK, MIROSLAV. <i>Orální historie ve výzkumu soudobých dějin</i>. Praha: Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, 2004, 175 s. ISBN 80-7285-045-8.</li> <li>• YIN, ROBERT K.. <i>Case study research : design and methods</i>. Thousand Oaks: Sage, 2003, 181 s. ISBN 0-7619-2553-8.</li> </ul>					

<b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b>					
Název studijního předmětu	Kvalitativní a kvantitativní společenskovědní analytické metody II.				
Typ předmětu	neprofilující povinně volitelný				
Rozsah studijního předmětu	hodiny/týden 0/23	doporučený ročník / semestr	/ ZS	Dvousemestrální předmět	ne
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Podoba výuky	přednáška+seminář	
Další požadavky na studenta					
Vyučující	Mgr. Bc. Olga Nešporová, Ph.D.				
Stručná anotace předmětu					
<p>Řada studentů je po absolvování magisterského studia historie dobře obeznána s moderními metodami a přístupy historických věd, avšak neorientuje se v metodologii a technikách společenských věd, ačkoli jejich využití je pro výzkum soudobých dějin významné a mnohdy klíčové – mnozí studenti, kteří by toho mohli důkladně využít, nedokáží na odpovídající úrovni provádět sekundární analýzy existujících zdrojů, natož vytvářet vlastní kvalitativní nebo i kvantitativní data. Úkolem předmětu je seznámit studenty s metodami kvalitativních a případně i kvantitativních postupů s akcentem na analýzu dat. Zásadní prostor je věnován tvorbě a analýzám interview, přitom je kladen důraz na kritickou práci s prameny a možnosti a omezení konkrétních analytických postupů. Seminář se zaměřuje na pět základních společenskovědních metodologických přístupů kvalitativního výzkumu: narativní, fenomenologický, zakotvenou teorii, etnografický a případovou studii. V případě poptávky – vyplývající z konkrétních výzkumných témat studentů – bude věnován prostor i základnímu seznámení s kvantitativními daty, možnostmi jejich tvorby a především sekundární analýzy. Součástí kurzu je seznámení se softwarem vhodným pro analýzy: ATLAS.ti, případně SPSS.</p>					
Studijní literatura					
<b>Povinná:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CRESWELL, JOHN W., PLANO CLARK, VICKI L.. <i>Designing and conducting mixed methods research</i>. Thousand Oaks: SAGE Publications, 2007, 275 s. ISBN 1-4129-2792-7.</li> <li>• CRESWELL, JOHN W., POTH, CHERYL N.. <i>Qualitative inquiry &amp; research design : choosing among five approaches</i>. : , 2018, 459 s. ISBN 978-1-5063-3020-4.</li> <li>• RITCHIE, DONALD A.. <i>Doing oral history</i>. New York: Oxford University Press, 2014, 347 s. ISBN 978-0-19-932934-2.</li> </ul>					
<b>Doporučená:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• BLACK, THOMAS R.. <i>Doing quantitative research in the social sciences : an integrated approach to research design, measurement and statistics</i>. London: Sage Publications, 2003, 751 s. ISBN 0-7619-5353-1.</li> <li>• DAIUTE, COLETTE. <i>Narrative inquiry. A dynamic approach</i>. Los Angeles: Sage, 2014, 295 s. ISBN 978-1-4522-7448-5.</li> <li>• PIERRE, NORA (ED.). <i>Essais d'ego-histoire</i>. Paris: Gallimard, 1987, 369 s. ISBN 2-07-071172-2.</li> <li>• RITCHIE, DONALD A. (ED.). <i>The Oxford handbook of oral history</i>. Oxford: Oxford University Press, 2011, 542 s. ISBN 978-0-19-533955-0.</li> <li>• SALDANA, JOHNNY. <i>The coding manual for qualitative researches</i>. London: SAGE, 2016, 339 s. ISBN 978-1-4739-0249-7.</li> <li>• SIVERMAN, DAVID. <i>Interpreting qualitative data : methods for analysing talk, text and interaction</i>. London: Sage, 2001, 325 s. ISBN 0-7619-6865-5.</li> <li>• STRAUSS, ANSELM L., CORBIN, JULIET M.. <i>Základy kvalitativního výzkumu : postupy a techniky metody zakotvené teorie</i>. Boskovice: Albert, 1999, 196 s. ISBN 80-85834-60-X.</li> <li>• DE VAUS, D. A.. <i>Surveys in social research</i>. London: Routledge, 2002, 379 s. ISBN 0-415-26858-3.</li> <li>• VANĚK, MIROSLAV. <i>Orální historie ve výzkumu soudobých dějin</i>. Praha: Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, 2004, 175 s. ISBN 80-7285-045-8.</li> <li>• YIN, ROBERT K.. <i>Case study research : design and methods</i>. Thousand Oaks: Sage, 2003, 181 s. ISBN 0-7619-2553-8.</li> </ul>					

<b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b>					
Název studijního předmětu	Metody archivního výzkumu kulturních dějin a využívání statistických informací I.				
Typ předmětu	neprofilující povinně volitelný				
Rozsah studijního předmětu	hodiny/semestr 0/26	doporučený ročník / semestr	1 / ZS	Dvousemestrální předmět	ne
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Podoba výuky	přednáška	
Další požadavky na studenta					
Vyučující	PhDr. Marek Ďurčanský, Ph.D.				
Stručná anotace předmětu					
<p>Úkolem předmětu je seznámit studenty podrobněji (z předchozího studia by už základní představu měli mít) s českým archivnictvím v evropském kontextu, především strukturou české archivní sítě, uložením pramenů k soudobým dějinám, možnostmi jejich studia z hlediska badatele a související archivní legislativou. Archivnictví se momentálně v souvislosti s přechodem na elektronické formy úřadování nachází v přelomové fázi a musí se vyrovnávat se řadou bezprecedentních problémů při zajištění trvalého uložení dokumentů. Zároveň ale také využívá možnosti nových digitálních technologií pro zpřístupnění a efektivnější využití starších pramenů (řada konkrétních příkladů bude součástí kurzu, podobně jako exkurze do různých typů archivů). Prameny k moderním dějinám zpřístupňované on-line jsou do značné míry dokumenty využitelné pro statistické zpracování – matriky, pobytové přihlášky, vysokoškolské evidenční knihy aj. Proto je součástí předmětu také poskytnutí základního přehledu o možnostech historické statistiky. Vedle archivních pramenů bude věnována pozornost také tištěným pramenům statistické povahy.</p>					
Studijní literatura					
<p><b>Povinná:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BECK, FRIEDRICH - HENNING, ECKART (EDS.). <i>Die archivalischen Quellen: mit einer Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften</i>. Köln [u.a.]: Böhlau, 2012, 367 s. ISBN 978-3-82-528479-4..</li> <li>• BURKHARDT, MARTIN. <i>Arbeiten im Archiv: praktischer Leitfaden für Historiker und andere Nutzer</i>. Paderborn: Ferdinand Schöningh, 2006, 135 s. ISBN 3-506-75676-1.</li> <li>• HORSTMANN, ANJA KOPP, VANINA (EDS.). <i>Archiv-Macht-Wissen : Organisation und Konstruktion von Wissen und Wirklichkeiten in Archiven</i>. Frankfurt am Main: Campus, 2010, 252 s. ISBN 978-3-593-39146-5.</li> <li>• SCHMITT, HEINER, (ED.). <i>Archive im digitalen Zeitalter : Überlieferung, Erschließung, Präsentation ; 79. Deutscher Archivtag in Regensburg ; [Tagungsdokumentationen zum Deutschen Archivtag, Band 14]</i>. Neustadt a.d. Aisch: Selbstverl. des VdA, 2010, 255 s. ISBN 978-3-9811618-3-0.</li> </ul> <p><b>Doporučená:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BECKER, THOMAS. <i>Dokumentationsprofil für Archive wissenschaftlicher Hochschulen : eine Handreichung</i>. Saarbrücken: Universität des Saarlandes, 2009, 75 s. ISBN 978-3-940147-15-8.</li> <li>• FILIP, TOMASZ (ED.). <i>Archiwa dla nauki. Dlaczego nauce potrzebne są archiwa naukowe ? : Materiały z konferencji zorganizowanej przez Archiwum Nauki PAN i PAU Komisję Historii Nauki PAU oraz Oddział Krakowski Stowarzyszenia Archiwistów Polskich 16 listopada 2007 roku, Kra</i>. Kraków: Polska Akademia Umiejętności, 2011, 126 s. ISBN 978-83-7676-098-8.</li> <li>• LUTZ, ALEXANDRA (HG.). <i>Zwischen analog und digital - Schriftgutverwaltung als Herausforderung für Archive</i>. Marburg: Archivschule Marburg,, 2009, 292 s. ISBN 978-3-923833-36-8.</li> <li>• RAMEŠ, VÁCLAV. <i>Slovník pro historiky a návštěvníky archivů</i>. Praha: Libri, 2005, 431 s. ISBN 80-7277-175-2.</li> <li>• ŠAMBERGER, ZDENĚK. <i>Studie k dějinám československého archivnictví. 1. vyd.</i>. Praha: Národní archiv, 2005, 363 s. ISBN 80-86712-23-0.</li> </ul>					

<b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b>					
Název studijního předmětu	Metody archivního výzkumu kulturních dějin a využívání statistických informací II.				
Typ předmětu	neprofilující povinně volitelný				
Rozsah studijního předmětu	hodiny/semestr 0/26	doporučený ročník / semestr	1 / LS	Dvousemestrální předmět	ne
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Podoba výuky	přednáška	
Další požadavky na studenta					
Vyučující	PhDr. Marek Ďurčanský, Ph.D.				
Stručná anotace předmětu					
<p>Úkolem předmětu je seznámit studenty podrobněji (z předchozího studia by už základní představu měli mít) s českým archivnictvím v evropském kontextu, především strukturou české archivní sítě, uložením pramenů k soudobým dějinám, možnostmi jejich studia z hlediska badatele a související archivní legislativou. Archivnictví se momentálně v souvislosti s přechodem na elektronické formy úřadování nachází v přelomové fázi a musí se vyrovnávat se řadou bezprecedentních problémů při zajištění trvalého uložení dokumentů. Zároveň ale také využívá možnosti nových digitálních technologií pro zpřístupnění a efektivnější využití starších pramenů (řada konkrétních příkladů bude součástí kurzu, podobně jako exkurze do různých typů archivů). Prameny k moderním dějinám zpřístupňované on-line jsou do značné míry dokumenty využitelné pro statistické zpracování – matriky, pobytové přihlášky, vysokoškolské evidenční knihy aj. Proto je součástí předmětu také poskytnutí základního přehledu o možnostech historické statistiky. Vedle archivních pramenů bude věnována pozornost také tištěným pramenům statistické povahy.</p>					
Studijní literatura					
<b>Povinná:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BECK, FRIEDRICH - HENNING, ECKART (EDS.). <i>Die archivalischen Quellen: mit einer Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften</i>. Köln [u.a.]: Böhlau, 2012, 467 s. ISBN 978-3-82-528479-4.</li> <li>• BURKHARDT, MARTIN. <i>Arbeiten im Archiv: praktischer Leitfaden für Historiker und andere Nutzer</i>. Paderborn: Ferdinand Schöningh, 2006, 135 s. ISBN 3-506-75676-1.</li> <li>• HORSTMANN, ANJA - KOPP, VANINA (HG.). <i>Archiv - Macht - Wissen. Organisation und Konstruktion von Wissen und Wirklichkeit in Archiven</i>. Frankfurt am Main - New York: Campus, 2010, s. ISBN 978-3-5933914-6-5.</li> <li>• SCHMITT, HEINER, (ED.). <i>Archive im digitalen Zeitalter : Überlieferung, Erschließung, Präsentation ; 79. Deutscher Archivtag in Regensburg ; [Tagungsdokumentationen zum Deutschen Archivtag, Band 14]</i>. Neustadt a.d. Aisch: Selbstverl. des VdA, 2010, 255 s. ISBN 978-3-9811618-3-0.</li> </ul>					
<b>Doporučená:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BECKER, THOMAS. <i>Dokumentationsprofil für Archive wissenschaftlicher Hochschulen : eine Handreichung</i>. Saarbrücken: Universität des Saarlandes, 2009, 75 s. ISBN 978-3-940147-15-8.</li> <li>• FILIP, TOMASZ (ED.). <i>Archiwa dla nauki. Dlaczego nauce potrzebne są archiwa naukowe ? : Materiały z konferencji zorganizowanej przez Archiwum Nauki PAN i PAU Komisję Historii Nauki PAU oraz Oddział Krakowski Stowarzyszenia Archivistów Polskich 16 listopada 2007 roku, Kra</i>. Kraków: Polska Akademia Umiejętności, 2011, 126 s. ISBN 978-83-7676-098-8.</li> <li>• RAMEŠ, VÁCLAV. <i>Slovník pro historiky a návštěvníky archivů</i>. Praha: Libri, 2005, 431 s. ISBN 80-7277-175-2.</li> <li>• ŠAMBERGER, ZDENĚK. <i>Studie k dějinám československého archivnictví. 1. vyd.</i>. Praha: Národní archiv, 2005, 363 s. ISBN 80-86712-23-0.</li> </ul>					

<b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b>					
Název studijního předmětu	Náboženství a religiozita v pozdně moderní společnosti I.				
Typ předmětu	neprofilující povinně volitelný				
Rozsah studijního předmětu	hodiny/týden 0/26	doporučený ročník / semestr	/	Dvousemestrální předmět	ne
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Podoba výuky	přednáška+seminář	
Další požadavky na studenta					
Vyučující	prof. PhDr. Zdeněk Nešpor, Ph.D.				
Stručná anotace předmětu					
<p>Náboženství v moderním světě nezanklo, a přestože dochází k řadě jeho proměn, má trvalý a v posledních dekadách dokonce opětovně rostoucí vliv na sociální, kulturní, ale i politické uspořádání a změny. To platí i v silně odcírkvených západoevropských společnostech, stejně jako v případech různých podob státně-církevní symbiózy v zemích východní a střední Evropy. Kurz v komparativní optice mapuje nejdůležitější projevy soudobé religiozity, církevní i jinak strukturované, v evropských zemích s přihlédnutím k situaci v dalších částech světa. Současně studenty seznamuje s různými možnostmi uchopení těchto fenoménů, z nichž některé si zvolí pro samostatnou analýzu konkrétní náboženské organizace, instituce či procesu.</p>					
Studijní literatura					
<b>Povinná:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• GRACE DAVIE, LUCIAN N. LEUSTEAN (EDS.): . <i>The Oxford handbook of religion and Europe</i>. New York: Oxford University Press, 2021, s. ISBN 9780198834267.</li> <li>• MCGUIRE, MEREDITH B. <i>Lived religion : faith and practice in everyday life</i>. Oxford: Oxford University Press., 2008, 290 s. ISBN 978-0-19-536833-8.</li> <li>• NEŠPOR, ZDENĚK R., LUŽNÝ, DUŠAN. <i>Sociologie náboženství</i>. Praha: Portál, 2007, 232 s. ISBN 978-80-7367-251-5.</li> <li>• WOODHEAD, LINDA (ED.). <i>Religions in the modern world : traditions and transformations</i>. London: Routledge, 2002, 393 s. ISBN 0-415-21784-9.</li> </ul>					
<b>Doporučená:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• DILLON, MICHELE. <i>A handbook of the sociology of religion</i>. : New York : Cambridge University Press, 2003, s. ISBN 0521806240.</li> <li>• HEELAS, PAUL. <i>Spiritualities of life : new age Romanticism and consumptive capitalism</i>. : Malden, MA : Blackwell Pub, 2008, s. ISBN 9781405139373.</li> <li>• HERVIEU-LÉGER, DANIELE. <i>Catholicisme, la fin d'un monde</i>. : Paris, Bayard, 2003, s. ISBN 9782227317079.</li> <li>• KENIS, LEO, BILLIET, JAAK, PASTURE, PATRICK (EDS.). <i>The transformation of the Christian churches in Western Europe: 1945-2000</i>. : Leuven : Leuven University Press, 2010, s. ISBN 9789058676658.</li> <li>• NEŠPOR, ZDENĚK R., <i>Česká a slovenská religiozita po rozpadu společného státu: náboženství Dioskúrů</i>. . : Praha: Karolinum, 2020, s. ISBN 9788024645551.</li> <li>• NEŠPOR, ZDENĚK R., VOJTÍŠEK, ZDENĚK. <i>Encyklopedie menších křesťanských církví v České republice</i>. Praha: Karolinum, 2015, 655 s. ISBN 978-80-246-3316-9.</li> <li>• POLLACK, DETLEF, ROSTA, GERGELY. <i>Religion in der Moderne : ein internationaler Vergleich</i>. : Frankfurt : Campus Verlag, 2015, s. ISBN 9783593501758.</li> </ul>					

<b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b>					
Název studijního předmětu	Náboženství a religiozita v pozdně moderní společnosti II.				
Typ předmětu	neprofilující povinně volitelný				
Rozsah studijního předmětu	hodiny/týden 0/26	doporučený ročník / semestr	/	Dvousemestrální předmět	ne
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Podoba výuky	přednáška+seminář	
Další požadavky na studenta					
Vyučující	prof. PhDr. Zdeněk Nešpor, Ph.D.				
Stručná anotace předmětu					
<p>Náboženství v moderním světě nezanklo, a přestože dochází k řadě jeho proměn, má trvalý a v posledních dekadách dokonce opětovně rostoucí vliv na sociální, kulturní, ale i politické uspořádání a změny. To platí i v silně odcírkevněných západoevropských společnostech, stejně jako v případech různých podob státně-církevní symbiózy v zemích východní a střední Evropy. Kurz v komparativní optice mapuje nejdůležitější projevy soudobé religiozity, církevní i jinak strukturované, v evropských zemích s přihlédnutím k situaci v dalších částech světa. Současně studenty seznamuje s různými možnostmi uchopení těchto fenoménů, z nichž některé si zvolí pro samostatnou analýzu konkrétní náboženské organizace, instituce či procesu.</p>					
Studijní literatura					
<b>Povinná:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• DAVIE, GRACE, LEUSTEAN, LUCIAN N., (EDS). <i>The Oxford handbook of religion and Europe</i>. : New York : Oxford University Press,, 2021, s. ISBN 9780198834267.</li> <li>• MCGUIRE, MEREDITH B. <i>Lived religion : faith and practice in everyday life</i>. : New York : Oxford University Press, 2008, s. ISBN 9780195172621.</li> <li>• NEŠPOR, ZDENĚK R., LUŽNÝ, DUŠAN. <i>Sociologie náboženství</i>. Praha: Portál, 2007, 232 s. ISBN 978-80-7367-251-5.</li> <li>• WOODHEAD, LINDA (ED.). <i>Religions in the modern world : traditions and transformations</i>. London: Routledge, 2002, 393 s. ISBN 0-415-21784-9.</li> </ul>					
<b>Doporučená:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• DILLON, MICHELE. <i>A handbook of the sociology of religion</i>. : New York: Cambridge University Press, 2003, s. ISBN 0521806240.</li> <li>• HEELAS, PAUL. <i>Spiritualities of life : new age Romanticism and consumptive capitalism</i>. : Malden, MA: Blackwell Pub., 2008, s. ISBN 9781405139373.</li> <li>• HERVIEU-LÉGER, DANIELE. <i>Catholicisme, la fin d'un monde</i>. : Paris, Bayard, 2003, s. ISBN 9782227317079.</li> <li>• KENIS, LEO, BILLIET, JAAK, PASTURE, PATRICK (EDS.). <i>The transformation of the Christian churches in Western Europe: 1945-2000</i>. : Leuven: Leuven University Press, 2010, s. ISBN 9789058676658.</li> <li>• NEŠPOR, ZDENĚK R.. <i>Česká a slovenská religiozita po rozpadu společného státu: Náboženství Dioskúrů</i>. Praha: Univerzita Karlova, nakladatelství Karolinum, 2020, 198 s. ISBN 978-80-246-4555-1.</li> <li>• NEŠPOR, ZDENĚK R., VOJTÍŠEK, ZDENĚK. <i>Encyklopedie menších křesťanských církví v České republice</i>. Praha: Karolinum, 2015, 655 s. ISBN 978-80-246-3316-9.</li> <li>• POLLACK, DETLEF, ROSTA, GEGELY. <i>Religion in der Moderne : ein internationaler Vergleich</i>. : Frankfurt: Campus Verlag, 2015, s. ISBN 9783593501758.</li> </ul>					

<b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b>					
Název studijního předmětu	Orální historie a výzkum soudobých dějin I.				
Typ předmětu	neprofilující povinně volitelný				
Rozsah studijního předmětu	hodiny/týden 0/26	doporučený ročník / semestr	/	Dvousemestrální předmět	ne
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Podoba výuky	seminář	
Další požadavky na studenta					
Vyučující	prof. PaedDr. Miroslav Vaněk, Ph.D.				
Stručná anotace předmětu					
<p>Úkolem předmětu je seznámit studenty s orálně historickým výzkumem při studiu soudobých dějin, resp., prozkoumat meze a limity, stejně tak možnosti orální historie při výzkumu rozličných skupin a vrstev společnosti. Jelikož je orální historie pramenem, který vzniká v jedinečné součinnosti tazatele a narátora, bude se předmět soustředit na oba protagonisty a jejich „role“ v procesu realizace rozhovoru. Jádrem orální historie je analýza a interpretace získaných zkušeností v kontextu historických událostí. Orální historie se uplatňuje především při poznávání kulturních a sociálních dějin, dějin každodennosti, genderu či rozličných etnických skupin.</p>					
Studijní literatura					
<b>Povinná:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VANĚK, MIROSLAV. <i>Orální historie ve výzkumu soudobých dějin</i>. Praha: Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, 2004, 175 s. ISBN 80-7285-045-8.</li> <li>• VANĚK, MIROSLAV. <i>O orální historii s jejími zakladateli a protagonisty</i>. Praha: Centrum orální historie Ústavu pro soudobé dějiny AV ČR, 2008, 112 s. ISBN 978-80-7285-107-2.</li> <li>• VANĚK, MIROSLAV. <i>Around the globe : rethinking oral history with its protagonist</i>. Prague: Karolinum Press, 2013, 172 s. ISBN 978-80-246-2226-2.</li> <li>• VANĚK, MIROSLAV, MÜCKE, PAVEL. <i>Třetí strana trojúhelníku. Teorie a praxe orální historie</i>. V Praze: Karolinum : Fakulta humanitních studií, 2015, 326 s. ISBN 978-80-87398-62-3.</li> <li>• PORTELLI, ALESSANDRO. <i>Smrt Luigiho Trastulliho a jiné příběhy : forma a význam v orální historii</i>. Praha: Univerzita Karlova, nakladatelství Karolinum, 2020, 336 s. ISBN 978-80-246-4550-6.</li> </ul>					
<b>Doporučená:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PORTELLI, ALESSANDRO. <i>They Say in Harlan County: An Oral History</i>. Oxford: , 2012, s. ISBN 978-0199934850.</li> <li>• RITCHIE, DONALD A.. <i>Doing oral history : a practical guide</i>. Oxford: Oxford University Press, 2003, 318 s. ISBN 0-19-515434-7.</li> <li>• PERKS, ROBERT THOMSON, ALISTAIR. <i>The oral history reader</i>. New York: Routledge, 2006, 578 s. ISBN 0-415-34303-8.</li> <li>• FRISCH, M. <i>Shared Authority: Essays on the Craft and Meaning of Oral and Public History</i>. New York : , 1990, s. ISBN 978-0791401330.</li> <li>• CAVE, MARK, SLOAN, STEPHEN M. (EDS.). <i>Listening on the edge : oral history in the aftermath of crisis</i>. : , 2014, 295 s. ISBN 978-0-19-985931-3.</li> <li>• THOMPSON, PAUL, BORNAT, JOANNA. <i>The voice of the past : oral history</i>. : , 2017, 484 s. ISBN 978-0-19-933546-6.</li> </ul>					

<b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b>					
Název studijního předmětu	Orální historie a výzkum soudobých dějin II.				
Typ předmětu	neprofilující povinně volitelný				
Rozsah studijního předmětu	hodiny/týden 0/26	doporučený ročník / semestr	/	Dvousemestrální předmět	ne
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Podoba výuky	seminář	
Další požadavky na studenta					
Vyučující	prof. PaedDr. Miroslav Vaněk, Ph.D.				
Stručná anotace předmětu					
<p>Úkolem předmětu je seznámit studenty s orálně historickým výzkumem při studiu soudobých dějin, resp., prozkoumat meze a limity, stejně tak možnosti orální historie při výzkumu rozličných skupin a vrstev společnosti. Jelikož je orální historie pramenem, který vzniká v jedinečné součinnosti tazatele a narátora, bude se předmět soustředit na oba protagonisty a jejich „role“ v procesu realizace rozhovoru. Jádrem orální historie je analýza a interpretace získaných zkušeností v kontextu historických událostí. Orální historie se uplatňuje především při poznávání kulturních a sociálních dějin, dějin každodennosti, genderu či rozličných etnických skupin.</p>					
Studijní literatura					
<p><b>Povinná:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VANĚK, MIROSLAV. <i>Orální historie ve výzkumu soudobých dějin</i>. Praha: Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, 2004, 175 s. ISBN 80-7285-045-8.</li> <li>• VANĚK, MIROSLAV. <i>O orální historii s jejími zakladateli a protagonisty</i>. Praha: Centrum orální historie Ústavu pro soudobé dějiny AV ČR, 2008, 112 s. ISBN 978-80-7285-107-2.</li> <li>• VANĚK, MIROSLAV. <i>Around the Globe. Rethinking Oral History with Its Protagonists</i>. : Praha, 2013, s. ISBN 978-80-246-2226-2.</li> <li>• VANĚK, MIROSLAV, MÜCKE, PAVEL. <i>Třetí strana trojúhelníku. Teorie a praxe orální historie</i>. V Praze: Karolinum : Fakulta humanitních studií, 2015, 326 s. ISBN 978-80-87398-62-3.</li> <li>• PORTELLI, ALESSANDRO. <i>Smrt Luigiho Trastulliho a jiné příběhy : forma a význam v orální historii</i>. Praha: Univerzita Karlova, nakladatelství Karolinum, 2020, 336 s. ISBN 978-80-246-4550-6.</li> </ul> <p><b>Doporučená:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PORTELLI, A. <i>They Say in Harlan County: An Oral History</i>. Oxford: , 2012, s. ISBN 978-0199934850.</li> <li>• RITCHIE, DONALD A. <i>Doing oral history : a practical guide</i>. Oxford: Oxford University Press, 2003, 318 s. ISBN 0-19-515434-7.</li> <li>• PERKS, ROBERT THOMSON, ALISTAIR. <i>The oral history reader</i>. New York: Routledge, 2006, 578 s. ISBN 0-415-34303-8.</li> <li>• FRISCH, M. A. <i>Shared Authority: Essays on the Craft and Meaning of Oral and Public History</i>. New York : , 1990, s. ISBN 978-0791401330.</li> <li>• CAVE, MARK, SLOAN, STEPHEN M. (EDS.). <i>Listening on the edge : oral history in the aftermath of crisis</i>. : , 2014, 295 s. ISBN 978-0-19-985931-3.</li> <li>• THOMPSON, PAUL, BORNAT, JOANNA. <i>The voice of the past: oral history</i>. : Oxford: Oxford University Press, 2017, 484 s. ISBN 978-0-19-933546-6.</li> </ul>					



<b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b>					
Název studijního předmětu	Populární kultura ve 20. století I.				
Typ předmětu	neprofilující povinně volitelný				
Rozsah studijního předmětu	hodiny/semestr 0/26	doporučený ročník / semestr	1 /	Dvousemestrální předmět	ne
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Podoba výuky	přednáška	
Další požadavky na studenta					
Vyučující	prof. PhDr. Zdeněk Nešpor, Ph.D.				
Stručná anotace předmětu					
<p>Populární kultura a její recepce tvoří významnou část provozu moderních západních společností, jejich význam přitom trvale roste. Cílem předmětu je seznámit studenty s vývojem několika základních oblastí populární kultury (literatury, hudby, filmu ad.) a různými formami jejich vlivu na sociální instituce, jednání a provoz v průběhu 20. století. Nezbytnou součástí bude rovněž seznámení s možnostmi a metodami studia těchto otázek. Prostřednictvím příkladů z českého prostředí budou studenti samostatně analyzovat konkrétní projevy populární kultury a jejich sociokulturní vliv.</p>					
Studijní literatura					
<b>Povinná:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ALAN, JOSEF, PETRUSEK, MILOSLAV. <i>Sociologie, literatura a politika : literatura jako sociologické sdělení</i>. Praha: Karolinum, 1996, 206 s. ISBN 80-7184-034-3.</li> <li>• JANOUŠEK, PAVEL - ČORNEJ, PETR (EDS.). <i>Dějiny české literatury 1945-1989. 1. vyd.</i>. Praha: Academia, 2008, 4. sv. s. ISBN 978-80-200-1527-3.</li> <li>• LULL, JAMES. <i>Media, Communication, Culture: A Global Approach</i>. Cambridge: Polity, 1995, 207 s. ISBN 0-7456-1137-0.</li> <li>• MACURA, VLADIMÍR. <i>Šťastný věk (a jiné studie o socialistické kultuře)</i>. Praha: Academia, 2008, 351 s. ISBN 978-80-200-1669-0.</li> <li>• MAFFESOLI, MICHEL. <i>The Time of the Tribes</i>. London: Sage, 1996, s. ISBN 0-8039-8474-X.</li> </ul>					
<b>Doporučená:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ALAN, JOSEF, BITRICH, TOMÁŠ, BREGANT, MICHAL ČIHÁK, MARTIN DVORSKÝ, STANISLAV, GRUNTORÁD, JIŘÍ, ET AL. (EDS.). <i>Alternativní kultura : příběh české společnosti 1945-1989</i>. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2001, 610 s. ISBN 80-7106-449-1.</li> <li>• JANÁČEK, PAVEL. <i>Literární brak : operace vyloučení, operace nahrazení, 1938-1951</i>. Brno: Host, 2004, 412 s. ISBN 80-7294-129-1.</li> <li>• JANEČEK, PETR – BITTNEROVÁ, DANA. <i>Folklor atomového věku: kolektivně sdílené prvky expresivní kultury v soudobé české společnosti. 1. vyd.</i>. Praha: Národní muzeum, 2011, 135 s. ISBN 978-80-7036-315-7.</li> <li>• NEŠPOR, ZDENĚK R.. <i>Náboženské prvky v české folkové hudbě 60.-80. let</i>. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury (CDK), 2006, 383 s. ISBN 80-7325-101-9.</li> <li>• JACKSON, DAVID J.. <i>Entertainment &amp; politics: the influence of pop culture on young adult political socialization</i>. Frankfurt am Main: P. Lang, 2002, s. ISBN 9781433106439.</li> <li>• BÍLEK, PETR A., ŠEBEK, JOSEF, (EDS.). <i>Transfery, transponování a další tranzitní procesy</i>. Praha: Univerzita Karlova, Filozofická fakulta, 2017, 432 s. ISBN 978-80-7308-725-8.</li> <li>• VANĚK, MIROSLAV. <i>Hudební alternativa v komunistickém Československu 1956-1989</i>. Praha: Academia, 2010, 640 s. ISBN 978-80-200-1870-0.</li> </ul>					

<b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b>					
Název studijního předmětu	Populární kultura ve 20. století II.				
Typ předmětu	neprofilující povinně volitelný				
Rozsah studijního předmětu	hodiny/semestr 0/26	doporučený ročník / semestr	1 /	Dvousemestrální předmět	ne
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Podoba výuky	přednáška	
Další požadavky na studenta					
Vyučující	prof. PhDr. Zdeněk Nešpor, Ph.D.				
Stručná anotace předmětu					
<p>Populární kultura a její recepce tvoří významnou část provozu moderních západních společností, jejich význam přitom trvale roste. Cílem předmětu je seznámit studenty s vývojem několika základních oblastí populární kultury (literatury, hudby, filmu ad.) a různými formami jejich vlivu na sociální instituce, jednání a provoz v průběhu 20. století. Nezbytnou součástí bude rovněž seznámení s možnostmi a metodami studia těchto otázek. Prostřednictvím příkladů z českého prostředí budou studenti samostatně analyzovat konkrétní projevy populární kultury a jejich sociokulturní vliv.</p>					
Studijní literatura					
<b>Povinná:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ALAN, JOSEF, PETRUSEK, MILOSLAV. <i>Sociologie, literatura a politika : literatura jako sociologické sdělení</i>. Praha: Karolinum, 1996, 206 s. ISBN 80-7184-034-3.</li> <li>• JANOUŠEK, PAVEL - ČORNEJ, PETR (EDS.) . <i>Dějiny české literatury 1945-1989. 1. vyd.</i>. Praha: Academia, 2008, 4 sv. s. ISBN 978-80-200-1527-3.</li> <li>• LULL, JAMES . <i>Media, Communication, Culture: A Global Approach</i>. Cambridge: Polity, 1995, 207 s. ISBN 0-7456-1137-0.</li> <li>• MACURA, VLADIMÍR. <i>Šťastný věk (a jiné studie o socialistické kultuře)</i>. Praha: Academia, 2008, 351 s. ISBN 978-80-200-1669-0.</li> <li>• MAFFESOLI, MICHEL. <i>The Time of the Tribes</i>. London: Sage, 1996, s. ISBN 0-8039-8474-X.</li> </ul>					
<b>Doporučená:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ALAN, JOSEF, BITRICH, TOMÁŠ, BREGANT, MICHAL ČIHÁK, MARTIN DVORSKÝ, STANISLAV, GRUNTORÁD, JIŘÍ, ET AL. (EDS.). <i>Alternativní kultura : příběh české společnosti 1945-1989</i>. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2001, 610 s. ISBN 80-7106-449-1.</li> <li>• JANÁČEK, PAVEL. <i>Literární brak : operace vyloučení, operace nahrazení, 1938-1951</i>. Brno: Host, 2004, 412 s. ISBN 80-7294-129-1.</li> <li>• JANEČEK, PETR – BITTNEROVÁ, DANA. <i>Folklor atomového věku: kolektivně sdílené prvky expresivní kultury v soudobé české společnosti. 1. vyd.</i>. Praha: Národní muzeum, 2011, 135 s. ISBN 978-80-7036-315-7.</li> <li>• NEŠPOR, ZDENĚK R.. <i>Náboženské prvky v české folkové hudbě 60.-80. let</i>. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury (CDK), 2006, 383 s. ISBN 80-7325-101-9.</li> <li>• JACKSON, DAVID J.. <i>Entertainment &amp; politics: the influence of pop culture on young adult political socialization</i>. Frankfurt am Main: P. Lang, 2002, s. ISBN 9781433106439.</li> <li>• BÍLEK, PETR A., ŠEBEK, JOSEF, (EDS.). <i>Transfery, transponování a další tranzitní procesy</i>. Praha: Univerzita Karlova, Filozofická fakulta, 2017, 432 s. ISBN 978-80-7308-725-8.</li> <li>• VANĚK, MIROSLAV. <i>Hudební alternativa v komunistickém Československu 1956-1989</i>. Praha: Academia, 2010, 640 s. ISBN 978-80-200-1870-0.</li> </ul>					

<b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b>					
Název studijního předmětu	Soudobá evropská kultura a její politická dimenze I.				
Typ předmětu	neprofilující povinně volitelný				
Rozsah studijního předmětu	hodiny/týden 0/23	doporučený ročník / semestr	/	Dvousemestrální předmět	ne
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Podoba výuky	přednáška+seminář	
Další požadavky na studenta					
Vyučující	prof. PhDr. Jiří Pešek, CSc. Nina Maria Lohmann, M.A., Ph.D.				
Stručná anotace předmětu					
<p>Kultura jako oponent, multiplikátor i nástroj jak demokratické, tak autoritativní nebo totalitní politiky je v historiografii pevně etablované téma, spojené s formováním a obranou občanské společnosti. Současná Evropa (včetně Ruska) ukazuje mimořádnou aktuálnost této problematiky. Její paradigma i diskurzivní pole se přitom v poslední dekádě velmi proměňuje, mj. v důsledku přesunu řady aktivit a diskusí na internet, resp. v situaci, kdy internet zůstává (až do vypnutí státem) poslední platformou svobodné reference a diskuse. Zároveň se ale právě internet (opět vedle řady tradičnějších forem kulturní či kulturně politické prezentace, a to včetně veřejných performací) stal polem různě polarizované a artikulované nenávisti, resp. snah o umlčení nebo zastrášení „nekýžených“, v širokém smyslu slova kulturních konceptů, aktivit, názorů, argumentů. Seminář je veden scílem osvětlit na konkrétních, co možná široce kontextualizovaných kauzách tuto komplikovanou situaci aktuálního života evropské kultury.</p>					
Studijní literatura					
<p><b>Povinná:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>VZHLEDEM K CHARAKTERU ATESTU POVINNÁ LITERATURA NENÍ STANOVENA. STUDNETI BUDOU SOUSTAVNĚ RECHERCHOVAT V ZAHRANIČNÍCH MÉDIÍCH K TÉMATŮM, DISKUTOVANÝM NA SEMINÁŘI. K JEJICH HISTORICKÉMU ZÁZEMÍBUDOU POTÉ TAKÉ VYHLEDÁVAT A REFEROVAT ODBORNOU LITERATURU.</li> </ul> <p>. . . , , s. ISBN .</p> <p><b>Doporučená:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>DUŠAN KOVÁČ, MICHAELA MAREK, JIŘÍ PEŠEK, ROMAN PRAHL (EDS.). <i>Kultura jako nositel a oponent politických záměrů. Německo-české a německo-slovenské kulturní styky od poloviny 19. století do současnosti</i>. Ústí nad Labem: Albis international, 2009, 545 s. ISBN 978-80-86971-90-2.</li> </ul>					

<b>B-III – Charakteristika studijního předmětu</b>					
Název studijního předmětu	Soudobá evropská kultura a její politická dimenze II.				
Typ předmětu	neprofilující povinně volitelný				
Rozsah studijního předmětu	hodiny/týden 0/23	doporučený ročník / semestr	/	Dvousemestrální předmět	ne
Způsob ověření studijních výsledků	zkouška		Podoba výuky	přednáška+seminář	
Další požadavky na studenta					
Vyučující	prof. PhDr. Jiří Pešek, CSc. Nina Maria Lohmann, M.A., Ph.D.				
Stručná anotace předmětu					
<p>Kultura jako oponent, multiplikátor i nástroj jak demokratické, tak autoritativní nebo totalitní politiky je v historiografii pevně etablované téma, spojené s formováním a obranou občanské společnosti. Současná Evropa (včetně Ruska) ukazuje mimořádnou aktuálnost této problematiky. Její paradigma i diskurzivní pole se přitom v poslední dekádě velmi proměňuje, mj. v důsledku přesunu řady aktivit a diskusí na internet, resp. v situaci, kdy internet zůstává (až do vypnutí státem) poslední platformou svobodné reference a diskuse. Zároveň se ale právě internet (opět vedle řady tradičnějších forem kulturní či kulturně politické prezentace, a to včetně veřejných performací) stal polem různě polarizované a artikulované nenávisti, resp. snah o umlčení nebo zastrášení „nekýžených“, v širokém smyslu slova kulturních konceptů, aktivit, názorů, argumentů. Seminář je veden scílem osvětlit na konkrétních, co možná široce kontextualizovaných kauzách tuto komplikovanou situaci aktuálního života evropské kultury.</p>					
Studijní literatura					
<p><b>Povinná:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>VZHLEDEM K CHARAKTERU ATESTU POVINNÁ LITERATURA NENÍ STANOVENA. STUDNETI BUDOU SOUSTAVNĚ RECHERCHOVAT V ZAHRANIČNÍCH MÉDIÍCH K TÉMATŮM, DISKUTOVANÝM NA SEMINÁŘI. K JEJICH HISTORICKÉMU ZÁZEMÍBUDOU POTÉ TAKÉ VYHLEDÁVAT A REFEROVAT ODBORNOU LITERATURU.</li> </ul> <p>. . . , s. ISBN .</p>					
<p><b>Doporučená:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. . In KOVÁČ, DUŠAN, PEŠEK, JIŘÍ, PRAHL, ROMAN, MAREK, MICHAELA, (EDS.). <i>Německo-české a německo-slovenské kulturní styky od poloviny 19. století do současnosti</i> . Ústí nad Labem: Albis international, 2009, s. -. ISBN 978-80-86971-90-2..</li> </ul>					

<b>C-I - Personální zabezpečení</b>							
Vysoká škola	Univerzita Karlova						
Fakulta / vysokoškolský ústav	Fakulta humanitních studií						
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny						
Jméno a příjmení	Jiří Pešek	Tituly	prof. PhDr. CSc.				
Rok narození	1954						
Typ vztahu k UK	UK	PP	rozsah	40	do kdy	na dobu neurčitou	
Typ vztahu k akreditující fakultě	FHS	PP	rozsah	40	do kdy	na dobu neurčitou	

Působení ve fakultní nemocnici nebo smluvním zdravotnickém zařízení			
Oficiální název a sídlo (obec) FN / zdravotnického zařízení	Typ prac. vztahu	Rozsah	Do kdy

Další současná působení na pozici akademického pracovníka na jiných vysokých školách		
Oficiální název a sídlo vysoké školy / fakulty	Typ prac. vztahu	Rozsah

Současná působení v jiných institucích (mimo VŠ)			
Stát	Název a sídlo (obec) zaměstnavatele	Typ prac. vztahu	Rozsah

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky
Soudobá evropská kultura a její politická dimenze I. (30%)
Soudobá evropská kultura a její politická dimenze II. (30%)
Doktorandský seminář III. (100%)
Doktorandský seminář II. (100%)
Doktorandský seminář I. (1000%)
Doktorandský seminář IV. (100%)

Zapojení do uskutečňování doktorského studijního programu			
Člen OR	Ano	Školitel	Ano

Údaje o vzdělání na VŠ			
získaný titul	obor (SP/SO)	rok ukončení	VŠ/fa
profesor	moderní dějiny	2000	Univerzita Karlova v Praze, Fakulta sociálních věd
docent	moderní dějiny	1995	Univerzita Karlova v Praze, Fakulta sociálních věd
kandidát věd	Československé dějiny	1988	ČSAV
promovaný historik	dějepis a archivnictví	1978	Univerzita Karlova v Praze Filozofická fakulta
doktor filozofie	dějepis a archivnictví	1978	Univerzita Karlova v Praze Filozofická fakulta
Probíhající doktorské studium		zahájení:	

Údaje o odborném působení od absolvování VŠ (delší než 0.5 roku)					
Stát	Název zaměstnavatele	Zastávaná pozice	Od kdy	Do kdy	Úvazek
Česká republika	FSV UK	akademický pracovník, IMS, katedra německých a rakouských studií	1994	2012	PP
Česká republika	FSV UK	vedoucí Katedry německých studií	1995	2003	PP
Česká republika	FSV UK	Ředitel IMS	1997	2003	PP
Česká republika	Univerzita Karlova	externí/interní akademický pracovník	1990	1995	PP
Česká republika	Archiv hlavního města Prahy	archivář, později zástupce ředitele (1990 - 1994)	1978	1994	PP
Česká republika	FHS UK	vyučující, později garant doktorského programu SED	2012		PP

Zkušenosti s vedením závěrečných prací (obhájených za posledních 10 let)				
Název VŠ	Počty bakalářských prací	Počty diplomových prací	Počty rigorózních prací	Počty disertačních prací
Česká republika - Univerzita Karlova	7	16	6	25

Zkušenosti s garantováním studijních programů/oborů (pouze u navrhovaného garanta SP)					
Škola	Garant	Studijní program	Studijní obor	Typ	Od-do
Česká republika - UK - Fakulta sociálních věd	SP	Mezinárodní teritoriální studia		Bc	14.07.2008 - 30.09.2012
Česká republika - UK - Fakulta humanitních studií	SP	Historické vědy		PhD	od 20.01.2015
Česká republika - UK - Fakulta humanitních studií	SP	Historické vědy		NM gr	od 30.01.2014
Česká republika - UK - Fakulta humanitních studií	SP	Dějiny moderní evropské kultury		NM gr	od 30.07.2018
Česká republika - UK - Fakulta humanitních studií	SP	Soudobé evropské kulturní dějiny		PhD	od 17.10.2018
Česká republika - UK - Fakulta sociálních věd	oboru		Česko-německá studia/Deutsch-Tschechische Studien	Bc	16.02.2010 - 30.09.2012
Česká republika - UK - Fakulta sociálních věd	oboru		Středoevropská komparativní studia	NM gr	16.02.2010 - 30.01.2012
Česká republika - UK - Fakulta sociálních věd	oboru		Německá a rakouská studia	NM gr	01.01.1999 - 30.01.2012
Česká republika - UK - Fakulta sociálních věd	oboru		Česko-německá studia/Deutsch-Tschechische Studien	Bc	14.07.2008 - 30.01.2014

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
moderní dějiny	1995	Univerzita Karlova v Praze, Fakulta sociálních věd

Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
moderní dějiny	2000	Univerzita Karlova v Praze, Fakulta sociálních věd

Obor probíhajícího habil./jmen. řízení	Rok zahájení	Předpokl. ukončení	Řízení konáno na VŠ

Ohlasy publikací / H index	Web of Science	-	Scopus	6	ostatní	92

Nejvýznamnější publikační činnost (za posledních 10 let)
část knihy PEŠEK J., LEDVINKA V. Vědecké dějiny Praha - ideál, možnost, skutečnost. In ČERVENÁ R., DVOŘÁK T., VYSKOČIL A., Jak psát dějiny velkých měst?. Brno: Archiv města Brna, 2016, s. 73-84. ISBN 978-80-86736-53-2.
část knihy PEŠEK J., FEJTOVÁ O. Pražští knihaři doby předbělohorské - knihvazači nebo knihkupci?. In JORDÁNKOVÁ H., Alis volat propriis: Sborník příspěvků k životnímu jubileu Ludmily Sulitkové. Brno: Archiv města Brna, 2016, s. 289-316. ISBN 978-80-86736-49-5.

část knihy PEŠEK J., LOHMANN N. Die Ambivalenzen (nicht nur) der Wissenschaftsgeschichte. Der Biochemiker Ernst Waldschmidt-Leitz (1894-1972) an den Prager Hochschulen. In Bananen, Cola, Zeitgeschichte: Oliver Rathkolb und das lange 20. Jahrhundert. Wien – Köln – Weimar: Böhlau Verlag, 2015, s. 243-257. ISBN 978-3-205-20091-8.

PEŠEK J.. *Setkávání s Klio : Studie z dějin dějepisectví* . Praha: Academia, 2014, 884 s. ISBN 978-80-200-2397-1.

článek v časopise PEŠEK J. Evropská vyhnání a vysídlení ve 20. století a velmoci. *Vesmír*, 2014, vol. Neuveden, s. 398-402. ISSN 0042-4544.

PEŠEK J., RATHKOLB O.. *Zeitgeschichte in Bewegung. Die österreichische Erforschung des 20. Jahrhunderts* . Praha: Karolinum, 2013, 187 s. ISBN 978-80-246-2525-6.

část knihy PEŠEK J. Lidice. Weltweites Symbol der Vernichtung - weltweites Symbol der Versöhnung?. In DEFANCE C., PFEIL U., Verständigung und Versöhnung nach dem Zivilisationsbruch. Deutschland in Europa nach 1945. Bruxelles: Peter Lang Verlag, 2016, s. 245-260. ISBN 978-2-87574-334-3.

článek v časopise PEŠEK J., FEJTOVÁ O., HRUBÁ M., VÁCLAV L., SULITKOVÁ L. Města ve středověku a raném novověku jako badatelské téma posledních dvou desetiletí. *Documenta Pragensia*, 2015, vol. XXXII, s. 596-709. ISSN 0231-7443.

článek v časopise PEŠEK J. Jak psát dějiny moderních universit? Polemika nad IV. dílem Dějin universit v Evropě. *Český časopis historický*, 2014, vol. 112, s. 7-39. ISSN 0862-6111.

článek v časopise PEŠEK J. Podvod jako vážný problém světové vědy i aktuální české historiografie. *Český časopis historický*, 2014, vol. 112, s. 497-511. ISSN 0862-6111.

PEŠEK J.. *Soudobé dějiny v pohybu. Rakouský výzkum dějin 20. století* . Praha: Karolinum, 2013, 382 s. ISBN 978-80-246-2524-9.

PEŠEK J. Prague aux mille vies. In ETIENNE F., SERRIER T. (ed.) Europa. Notre Histoire. Paris: Les Arenes, 2017, s. 859-870. ISBN: 978-2-35204-603-5.

PEŠEK J. Dr. Alice Hofmann. K počátkům ženské vědecké emancipace na Německé universitě v Praze. In JIRÁNEK T., RÝDL K., VOREL P. (ed.) Gender History - to přece není nic pro feministky. Pardubice: Nakladatelství Univerzita Pardubice, 2017, s. 287-296. ISBN 978-80-7560-088-2.

PAPE W., ŠUBRT J., HAVELKA M., PEŠEK J., ROVNÁ L., WEINBERG M., TVRDÍK M., SKOVAJSA M., JEŘÁBEK M., PAULÍČEK M., MLYNÁŘ J., ZBYTOVSKÝ Š., BICAN J., COUFAL J.. *Mitteleuropa denken: Intellektuelle, Identitäten und Ideen: Der Kulturraum Mitteleuropa im 20. und 21. Jahrhundert* . Berlin / Boston: De Gruyter, 2018, 508 s. ISBN 978-3-11-053501-3.

PEŠEK J.. *Jeho Praha. Výbor statí Jiřího Peška k dějinám Prahy* . Praha: Scriptorium, 2015, 815 s. ISBN 978-80-86852-55-3.

článek v časopise PEŠEK J. Vznik, charakter a konec první Československé republiky : (Několik úvah k aktuálním diskusím). *Český časopis historický*, 2018, vol. 116, s. 659-692. ISSN 0862-6111.

článek v časopise PEŠEK J. Narativ jako nevyhnutelný fenomén lidské společnosti. *Český časopis historický*, 2018, vol. 116, s. 158-170. ISSN 0862-6111.

článek v časopise PEŠEK J. Jan Křen : sedm desetiletí na cestách soudobých dějin. *Český časopis historický*, 2021, vol. 119, s. 271-327. ISSN 0862-6111.

část knihy PEŠEK J. Praha v obnoveném státě Československém : úvodní slovo. In PEŠEK J., FEJTOVÁ O., MAŘÍKOVÁ M., Documenta Pragensia. Praha: Archiv hlavního města Prahy, 2020, s. 11-19. ISBN 978-80-86852-90-4.

článek v časopise PEŠEK J. Vom Professor zum Stadtschreiber: M. Jacobus Codicillus (+ 1576) und seine Bibliothek. *Acta Universitatis Carolinae. Historia Universitatis Carolinae Pragensis*, 2020, vol. 60, s. 159-167. ISSN 0323-0562.

článek v časopise PEŠEK J. Varšavští "sanační" primátoři doby meziválečné a časů okupace. Téma historické i historiografické. *Český časopis historický*, 2020, vol. 118, s. 128-157. ISSN 0862-6111.

část knihy PEŠEK J., BRANDES D. Úvod. Československo a Německo - Přijímání uprchlíků a azyl v sousedním státě v letech 1933 až 1989. In BRANDES D., IVANIČKOVÁ E., PEŠEK J., Uprchlíci a azylanti v zemi sousedů. Československo a Německo v letech 1933 až 1989. Praha: Masarykův ústav a Archiv AV ČR, 2019, s. 7-30. ISBN 978-80-88304-04-3.

PEŠEK J., FEJTOVÁ O., MAŘÍKOVÁ M.. *Město a jeho hradby* . Praha: Archiv hlavního města Prahy, 2019, 730 s. ISBN 978-80-86852-87-4.

PECKOVÁ B., RAJLOVÁ L., PEŠEK J., BEER K., KOŠTÁLOVÁ R., BEROUN Z., BOJDA M.. *Historie zrozená z rozhovoru* . Praha: FHS UK, 2018, 233 s. ISBN 978-80-7571-016-1.



#### Nejvýznamnější tvůrčí činnost nebo další profesní činnost vztahující se ke studijnímu programu

TV přednášky na UK Praha dostupné na internetu: <https://www.youtube.com/watch?v=-ZBJk5Bagg4>;

<http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10000000085-univerzita-karlova-on-line/215251000750027-zkusenosti-nemecka-s-imigracni-krizi>

<http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10000000085-univerzita-karlova-on-line/215251000750019-velmoci-vcera-dnes-a-zitra-pripad-nemecka>

<http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10000000085-univerzita-karlova-on-line/214251000750031-ctvrt-stoleti-demokracie-ocima-historika>

<http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10000000085-univerzita-karlova-on-line/213251000750026-sedmnactelistopady-milniky-soudobych-dejin-university-karlovy>

<http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10000000085-univerzita-karlova-on-line/213251000750014-vyroci-zalozeni-univerzity-karlovy>

ČT - Historie.cs - <http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/10150778447-historie-cs/217411058220004>

Invited speaker na zahraničních univerzitách:

- Universität Köln, Inst f. Osteuropageschichte: „Prag als Hauptstadt der Tschechoslowakei 1918-1939: zwischen Aufschwung und ministerialer Bevormundung“. (květen 2017)
- Invited speaker: Universität Wien, Podiumdiskussion im Rahmen der Ringvorlesung Inst. f. Geschichte Osteuropas: Geschichte der Tschechoslowakei: "99 Jahre nach der Gründung der Tschechoslowakei und 24 Jahre nach ihrer Teilung - Was bleibt von der tschechoslowakischen Staatsidee". (květen 2017)

2021-2022 předseda IV. (humanitní) třídy Učené společnosti České republiky.

#### Významné granty a projekty

Název: Centrum pro výzkum kolektivní paměti, Program: Univerzitní výzkumná centra UNCE, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.01.2012 - 31.12.2017

Název: Bohatým brát a chudým dávat. Městské státy Spolkové republiky Německo v rámci finančního vyrovnání zemí: Výchozí pozice a současné situace., Program: Grantová agentura UK, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.01.2011 - 31.12.2013

Název: Změny zahraniční kulturní politiky SRN v epoše Willyho Brandta a jejich iniciátoři, Program: Grantová agentura UK, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.01.2013 - 31.12.2013

Název: Antropologická bádání v rámci přírodních, humanitních a historických věd, Program: Programy Progres, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.01.2017 - 31.12.2021

Název: Dnešní evropská krajina výzkumu soudobých dějin, Program: Standardní projekty, Nositel: UK, Poskytovatel: Grantová agentura ČR, (ID projektu: GAP410/10/1302), Trvání projektu: 01.01.2010 - 31.12.2012

Grant GAČR 2017-2019: Praha 1918 až 1992 jako hlavní město Československa ve srovnání s Vídní a Varšavou: paralelity a rozdíly historického vývoje (nositel grantu)

Působení v zahraničí			
Stát	Název zahraniční instituce	Zastávaná pozice	Od-do
Německo	Heinrich - Heine Universität, Düsseldorf	hostující přednášející	1992-1993
Německo	Universität Regensburg	hostující profesor	2000-2001
Německo	Institut für Europäische Geschichte, Mainz	stipendista	1991
Německo	Universität Göttingen	hostující profesor	2001-2002
Německo	Universität Regensburg	hostující profesor	2006
Německo	Universität Konstanz	hostující profesor	2008

Další formy zahraniční spolupráce

Doplňující informace

C-I - Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Karlova						
Fakulta / vysokoškolský ústav	Fakulta humanitních studií						
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny						
Jméno a příjmení	Jaroslav Alt	Tituly	doc. ak. mal.				
Rok narození	1950						
Typ vztahu k UK	UK	PP	rozsah	40	do kdy	na dobu neurčitou	
Typ vztahu k akreditující fakultě	FHS	PP	rozsah	40	do kdy	na dobu neurčitou	

Působení ve fakultní nemocnici nebo smluvním zdravotnickém zařízení			
Oficiální název a sídlo (obec) FN / zdravotnického zařízení	Typ prac. vztahu	Rozsah	Do kdy

Další současná působení na pozici akademického pracovníka na jiných vysokých školách		
Oficiální název a sídlo vysoké školy / fakulty	Typ prac. vztahu	Rozsah
Česká republika - UPa - Fakulta restaurování	PP	20

Současná působení v jiných institucích (mimo VŠ)			
Stát	Název a sídlo (obec) zaměstnavatele	Typ prac. vztahu	Rozsah

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky

Zapojení do uskutečňování doktorského studijního programu			
Člen OR	Ano	Školitel	Ano

Údaje o vzdělání na VŠ			
získaný titul	obor (SP/SO)	rok ukončení	VŠ/fa
docent	výtvarné umění - volná tvorba	2004	Vysoká škola výtvarných umění v Bratislavě
akademický malíř	malířství a restaurátorství	1975	Akademie výtvarných umění v Praze
Probíhající doktorské studium		zahájení:	

Údaje o odborném působení od absolvování VŠ (delší než 0.5 roku)					
Stát	Název zaměstnavatele	Zastávaná pozice	Od kdy	Do kdy	Úvazek
Česká republika	FHS UK	pracovník	2006	dosud	PP

Zkušenosti s vedením závěrečných prací (obhájených za posledních 10 let)				
Název VŠ	Počty bakalářských prací	Počty diplomových prací	Počty rigorózních prací	Počty disertačních prací
Česká republika - Univerzita Karlova	15	12	0	3

Zkušenosti s garantováním studijních programů/oborů (pouze u navrhovaného garanta SP)					
Škola	Garant	Studijní program	Studijní obor	Typ	Od-do

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
výtvarné umění - volná tvorba	2004	Vysoká škola výtvarných umění v Bratislavě

Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ

Obor probíhajícího habil./jmen. řízení	Rok zahájení	Předpokl. ukončení	Řízení konáno na VŠ

Ohlasy publikací / H index	Web of Science	Scopus	ostatní
			2

Nejvýznamnější publikační činnost (za posledních 10 let)
část knihy ALT J. Udělal jsem (si) obraz. In Z přirozené potřeby kritického ducha. Reflexe života a díla Zdeňka Vašíčka. Praha: Triáda, 2016, s. 49-60. ISBN 978-80-7474-178-4.

Nejvýznamnější tvůrčí činnost nebo další profesní činnost vztahující se ke studijnímu programu
vybraná účast na výstavách
2021 Chůze za obzorem (s Markétou Filipovou), Galerie CoCo, Dobruška
2021 Obzory a údolí (obrazy a kresby), Galerie 9, Praha
2020 Jaroslav J. Alt: Obrazy, kresby – Paintings, Drawings, České muzeum stříbra v Kutné Hoře
2020 Jaroslav J. Alt: Akvarely, Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem, Roudnice n./L.
2019 Jaroslav J. Alt: Akvarely, ARTARCHIV, Praha
2018 Jaroslav J. Alt: Účast (obrazy, kresby), Galerie Novoměstské radnice, Praha
2019/2020 Krajínov, Muzeum umění a designu, Benešov
2018/2019 Šetlík pro MUD, Muzeum umění a designu, Benešov
2017 Galerie H, DOX, Malá věž, Praha

2016/Cesty mohou být rozličné – Výstavy současného umění v ústavech Akademie věd České republiky, NTK, Praha  
2015/2016 Setkávání - Sbírká Geofyzikálního ústavu Akademie věd ČR, v.v.i., DOX, Malá věž, Praha  
2011/2012 Umělci Archivu, DOX, Malá věž, Praha  
2011/Pohled do archivu 2 - plakát, DOX, Malá věž, Praha  
vybrané samostatné výstavy  
2016/Jaroslav J. Alt: Obrazy, kresby, Galerie Univerzity Pardubice, Pardubice  
2015-2016/Jaroslav J. Alt: Keře, obzor, oblaka, Galerie Středočeského kraje (GASK), Kutná Hora  
2015/Jaroslav Alt: Posledních sedm slov / Drobná zranění, Polička/Shelf (malá galerie autorské knihy v Centru současného umění DOX), Praha  
2014/Jaroslav Alt: Cesty duše (obrazy, kresby, grafika), Geofyzikální ústav AV ČR, přednáškový sál, Praha  
2010/Jaroslav J. Alt: Trasmigrazione dell'anima / Stěhování duše, Le ultime sette parole / Posledních sedm slov, Istituto Culturale Ceco Roma (České centrum Řím) , Řím (Itálie)  
ilustrace  
2016 výtvarný doprovod ke knize Ladislav Benyovszky: Jest duše cizinkou na této zemi, Togga, 2016  
2015 výtvarný doprovod ke knize Ladislav Benyovszky: Světasvit, Togga, 2015  
zastoupení ve sbírkách  
Galerie Felixe Jeneweina města Kutné Hory  
Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brodě  
Městská galerie Litomyšl  
Muzeum umění Olomouc  
Národní galerie v Praze  
Uměleckoprůmyslové museum, Praha  
Ministerstvo kultury ČR, Praha  
Art Unidentified, collection, Nishinomiya, Japonsko  
Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC), Barcelona, Španělsko  
National Gallery of Art, Washington D. C., USA  
Museum of Contemporary Art, Giza, Egypt  
a soukromé sbírky v ČR, Německu, Itálii, Francii a USA  
Samostatná hesla v encyklopediích, lexikonech  
Grafika - Obrazová encyklopedie české grafiky osmdesátých let,  
Středoevropská galerie a nakladatelství, Praha, 1993  
Nová encyklopedie českého výtvarného umění, Academia, Praha 1995  
Slovník českých a slovenských umělců 1950-1997, Chagall, Ostrava, 1998  
Členství v uměleckých sdruženích  
Sdružení NEO ARCAISMO, Luino, Itálie  
aktivní účast na konferencích  
2016/Adriena Šimotová a její místo v kontextu výtvarného umění a kultury XX. století a současnosti (24. - 25. 11. 2016 / Karolinum, Vlastenecký sál) - příspěvek: Prostor a čas v obrazech Adrieny Šimotové

2016/Historiografie s městem spojená: Historiografie o městech a historiografie ve městech (4. a 5. 10. 2016, Clam-Gallasův palác) - příspěvek: Vytváření a zviditelňování obrazu minulosti města (Kutná Hora na konci

dlouhého 19. století) - spolu s Blankou Altovou

2014/5. mezioborová konference ALMA na téma Interpretace analýz výtvarného umění v různých kontextech (20. - 21. 11. 2014 Barokní refektář Dominikánského kláštera sv. Jiljí) - příspěvek: J. Alt, B. Altová: Průzkum Královské kaple v Kutné Hoře (UNESCO)

překlad

2015/spolupřeklad (spolu s Martinou Polákovou) knihy Salvador Muñoz Viñas: Contemporary Theory of Conservation (nakl. Elsevier & Butterworth-Heinemann, Oxford, 2005) – Současná teorie konzervování (autor předmluvy k českému vydání), nakl. Univerzity Pardubice, 2015

vybrané restaurátorské práce

2015/Restaurování barokního závěsného obrazu "Zavraždění sv. Václava" z kostela sv. Václava v Jindicích u Uhlířských Janovic

2013/Restaurování barokního závěsného obrazu "Ukřižování" z kostela sv. Václava v Jindicích u Uhlířských Janovic

2013/Restaurování barokního závěsného obrazu P. Strudela (F. Gedona) "Iásón v Áreově háji" ze st. Zámku Kunštát

#### Významné granty a projekty

Název: Antropologická bádání v rámci přírodních, humanitních a historických věd, Program: Programy Progres, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.01.2017 - 31.12.2021

Název: Kulturní, sociální a historická antropologie, Program: Programy rozvoje vědních oblastí na Univerzitě Karlově, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.07.2012 - 31.12.2016

#### Působení v zahraničí

Stát	Název zahraniční instituce	Zastávaná pozice	Od-do
------	----------------------------	------------------	-------

#### Další formy zahraniční spolupráce

#### Doplňující informace

C-I - Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Karlova						
Fakulta / vysokoškolský ústav							
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny						
Jméno a příjmení	Marek Ďurčanský				Tituly	PhDr. Ph.D.	
Rok narození	1973						
Typ vztahu k UK	UK	PP	rozsah	40	do kdy	na dobu neurčitou	
Typ vztahu k UK	FHS		rozsah		do kdy		

Působení ve fakultní nemocnici nebo smluvním zdravotnickém zařízení			
Oficiální název a sídlo (obec) FN / zdravotnického zařízení	Typ prac. vztahu	Rozsah	Do kdy

Další současná působení na pozici akademického pracovníka na jiných vysokých školách		
Oficiální název a sídlo vysoké školy / fakulty	Typ prac. vztahu	Rozsah

Současná působení v jiných institucích (mimo VŠ)			
Stát	Název a sídlo (obec) zaměstnavatele	Typ prac. vztahu	Rozsah

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky
Metody archivního výzkumu kulturních dějin a využívání statistických informací II. (100%)
Metody archivního výzkumu kulturních dějin a využívání statistických informací I. (100%)

Zapojení do uskutečňování doktorského studijního programu			
Člen OR	Ne	Školitel	Ne

Údaje o vzdělání na VŠ			
získaný titul	obor (SP/SO)	rok ukončení	VŠ/fa
doktor filozofie	Archivnictví a pomocné vědy historické	2007	Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta
doktor	Pomocné vědy historické	2007	Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta
magistr	Archivnictví a pomocné vědy historické / Historie	1998	Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta
Probíhající doktorské studium		zahájení:	

Údaje o odborném působení od absolvování VŠ (delší než 0.5 roku)					
Stát	Název zaměstnavatele	Zastávaná pozice	Od kdy	Do kdy	Úvazek
Česká republika	Ústav dějin a archiv Univerzity Karlovy	archivář, nyní vědecký pracovník	2004	dosud	PP
Česká republika	Archiv Akademie věd	archivář	1998	2004	PP
Česká republika	Státní okresní archiv Praha-východ se sídlem v Přemyšlení	archivář	2002	2004	JPP
Česká republika	Výzkumné centrum pro dějiny vědy	odborný pracovník	2000	2002	JPP

Zkušenosti s vedením závěrečných prací (obhájených za posledních 10 let)				
Název VŠ	Počty bakalářských prací	Počty diplomových prací	Počty rigorózních prací	Počty disertačních prací
Česká republika - Univerzita Karlova		1		

Zkušenosti s garantováním studijních programů/oborů (pouze u navrhovaného garanta SP)					
Škola	Garant	Studijní program	Studijní obor	Typ	Od-do

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ

Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ

Obor probíhajícího habil./jmen. řízení	Rok zahájení	Předpokl. ukončení	Řízení konáno na VŠ

Ohlasy publikací / H index	Web of Science	-	Scopus	-	ostatní	17

Nejvýznamnější publikační činnost (za posledních 10 let)
<p>část knihy ĐURČANSKÝ M. Rola Josefa i Hermenegilda Jirečkůw w staraniach o przeksztalcenie Towarzystwa Naukowego Krakowskiewgo w Akademii Umiejętności. In SEPIELAK P., Towarzystwo Naukowe Krakowskie w 200-lecie założenia (1815-2015). Materiały konferencji naukowej 9-10 grudnia 2015. Kraków: Polska Akademia Umiejętności, 2016, s. 47-56. ISBN 978-83-7676-238-8.</p> <p>část knihy ĐURČANSKÝ M. Město a univerzita : Několik poznámek k tématu a jeho roli v syntetických zpracováních měst. In ČERVENÁ R., DVORÁK T., VYSKOČIL A., Jak psát dějiny velkých měst ?. Brno: Statutární město Brno, Archiv města Brna, 2016, s. 221-231. ISBN 978-80-86736-53-2.</p> <p>článek v časopise ĐURČANSKÝ M. Alma mater Carolo-Ferdinanda bohemica - alma mater Jagellonica : Mutual inspirations and contacts between Czech Charles-Ferdinand University in Prague and Jagiellonian University in Cracow 1882-1918. <i>Dějiny věd a techniky (History of Science and Technology)</i>, 2016, vol. 48, s. 259-273. ISSN 0300-4414.</p> <p>část knihy ĐURČANSKÝ M. Rola środowiska krakowskiego w stosunkach czeski i polskich uczonych przełomu XIX i XX wieku. In KORPOROWICZ L., PLICHTA P., Mosty nadziei. Jagiellońskie inspiracje dialogu międzykulturowego. Kraków: Biblioteka Jagiellońska, 2016, s. 163-174. ISBN 978-83-946655-0-0.</p>



článek v časopise ĎURČANSKÝ M. Od niezgody do bratniej serdeczności i z powrotem. Wydział Filozoficzny Uniwersytetu Karola w Pradze a współpraca z nauką polską (1918-1938). *Historia Slavorum Occidentis*, 2015, vol. 8, s. 141-167. ISSN 2084-1213.

část knihy ĎURČANSKÝ M., DHONDT P. Great Anniversaries, two lost opportunities Charles University in Prague, 1848 and 1948. In DHONDT P., *University Jubilees and University History Writing : A Challenging Relationship*. Leiden: Brill, 2015, s. 21-56. ISBN 978-90-04-21696-9.

článek v časopise ĎURČANSKÝ M. Učení czesky na froncie galicyjskim : doświadczenia historyka sztuki Zdeňka Wirtha i prawnika Emila Svobody. *Krakowski Rocznik Archiwalny*, 2014, vol. 2014, s. 35-64. ISSN 1233-2135.

část knihy ĎURČANSKÝ M. Stosunek władz komunistycznych do Czeskiej Akademii Nauk i Umiejętności oraz Polskiej Akademii Umiejętności. In MAJKOWSKA R., NOWAK L., Józef Skąpski ojciec 1868-1950. Józef Skąpski syn 1921-1998. *Materiały z posiedzenia naukowego w dniu 13 listopada 2009..* Kraków: Polska Akademia Umiejętności, 2014, s. 111-121. ISBN 978-83-7676-180-0.

část knihy ĎURČANSKÝ M. Historyk Jaroslav Bidlo (1868-1937) - łącznik między krakowską szkołą historyczną i czeską szkołą historyczną Jaroslava Golla (1846-1929). In BILIŃSKI P., PLICHTA P., *Krakowska szkoła historyczna a Polskie Towarzystwo Historyczne. Studia historiograficzne*. Warszawa - Kraków: Polskie Towarzystwo Historyczne - Instytut Studiów Międzykulturowych Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2017, s. 47-59. ISBN 978-83-929107-6-3.

část knihy ĎURČANSKÝ M. Die in Prag um 1700 gedruckten Kalender in den Beständen des Archivs der Karls-Universität Prag und ihre Nutzer. In HERBST K., GREILING W., *Schreibkalender und ihre Autoren in Mittel-, Ost- und Ostmitteleuropa (1540-1850)*. Bremen: edition lumiere, 2018, s. 251-265. ISBN 978-3-943245-91-2.

článek v časopise ĎURČANSKÝ M. Czeski historyk Jaroslav Bidlo i jego udział w ruchu neosłowiańskim przed I wojną światową. *Prace Historyczne. Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego [online]*, 2020, vol. 147, s. 347-359. ISSN 2084-4069.

článek v časopise ĎURČANSKÝ M., CAJTHAML P. University Archives in the Czech Republic. *Archives et bibliothèques de Belgique – Archief- en bibliotheekwezen in België*, 2018, vol. 89, s. 71-89. ISSN 0775-0722.

část knihy ĎURČANSKÝ M. "Akademický slib vykonán". Bohumil Hrabal jako člen akademické obce a absolvent Univerzity Karlovy. In ČEŠKA J., ĎURČANSKÝ M., JAMES P., MEYER H., *Schizofrenická historiografie. Literatura Bohumila Hrabala v krátkém 20. století*. Praha: Scriptorium, 2019, s. 41-51. ISBN 978-80-88013-79-2.

část knihy ĎURČANSKÝ M. Das Verhältnis des Herrschers zu den Prager Räten im 16. und zu Beginn des 17. Jahrhunderts vor dem Hintergrund der Konfessionellen Entwicklung. In DIEFENBACHER M., FEJTOVÁ O., NOGA Z., *Stadt und Reformation. Krakau, Nürnberg und Prag 1500-1618*. Praha: Archiv hlavního města Prahy, 2019, s. 257-268. ISBN 978-80-86852-83-6.

část knihy ĎURČANSKÝ M. Dokumentacja pozaaktowa w czeskich archiwach specjalistycznych na przykładzie Archiwum Uniwersytetu Karola. In GÓRSKI A., *Spuścizny - co po nas zostaje? Zagadnienia metodologiczne*. Kraków: Archiwum Nauki PAN i PAU, 2018, s. 209-214. ISBN 978-83-951378-2-2.

článek v časopise ĎURČANSKÝ M. Jaroslav Bidlo jako člen Královské české společnosti nauk a České akademie věd a umění. *Dějiny věd a techniky (History of Science and Technology)*, 2020, vol. 53, s. 131-151. ISSN 0300-4414.

článek v časopise ĎURČANSKÝ M. Jaroslav Bidlo a pražská univerzita: k počátkům české historické slavistiky. *Acta Universitatis Carolinae. Historia Universitatis Carolinae Pragensis*, 2019, vol. 59, s. 53-95. ISSN 0323-0562.

článek v časopise BILIŃSKI P., ĎURČANSKÝ M. Listy Wacława Sobieskiego do Jaroslava Bidla z lat 1901-1933. *Klio Polska*, 2021, vol. 13, s. 149-179. ISSN 2450-8373.

článek v časopise ZILYNSKÁ B., ĎURČANSKÝ M. recenze na: Universitätsprofessoren in (Mittel-)Europa vom Spätmittelalter bis zur Frühen Neuzeit (15.-18. Jahrhundert). *Acta Universitatis Carolinae. Historia Universitatis Carolinae Pragensis*, 2021, vol. 59/2019, s. 185-187. ISSN 0323-0562.

část knihy ĎURČANSKÝ M. Bestände zum "Hochschulumbau Ost" im Archiv der Karls-Universität Prag. In BLECHER J., JOHN J., *Hochschulumbau Ost : die Transformation des DDR-Hochschulwesens nach 1989/90 in typologisch-vergleichender Perspektive*. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2021, s. 249-253. ISBN 978-3-515-12961-9.

článek v časopise BILIŃSKI P., ĎURČANSKÝ M. Wacław Sobieski a jeho kontakty s Jaroslavem Bidlem. *Práce z dějin Akademie věd*, 2020, vol. 12, s. 49-63. ISSN 1803-9448.

článek v časopise ĎURČANSKÝ M., KOLEK R. Edice čelákovického radního manuálu Pavla Ježdíka (1639-1654) - představy a realita. *Archivní časopis*, 2020, vol. 70, s. 155-161. ISSN 0004-0398.

Nejvýznamnější tvůrčí činnost nebo další profesní činnost vztahující se ke studijnímu programu

#### Významné granty a projekty

2018-2020 hlavním řešitelem standardního grantu GA ČR č. 18-20451S, "Jaroslav Bidlo a Milada Paulová: zakladatelské osobnosti historické slavistiky v kontextu vývoje české vědy".

#### Působení v zahraničí

Stát	Název zahraniční instituce	Zastávaná pozice	Od-do
Polsko	Historická fakulta Univerzity Adama Mickiewicze v Poznani	komentátor příspěvků a předsedající několika sekcí v rámci konference doktorandů historických oborů ze středovýchodní Evropy	25.-27. 5. 2017
Polsko	stipendium v rámci programu Thesaurus Poloniae, XVIII. řada (Międzynarodowe Centrum Kultury, Kraków)	stipendium	05-07/2018

#### Další formy zahraniční spolupráce

2018 získal stipendium Mezinárodního centra kultury v Krakově (XVIII edycja) s projektem týkajícím se vědeckých a kulturních vztahů Prahy a Krakova v době autonomie Haliče 1867-1918 (

<https://mck.krakow.pl/edycje-programu>).

#### Doplňující informace

Od r. 2021 člen rady Masarykova ústavu a Archivu AV ČR

C-I - Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Karlova						
Fakulta / vysokoškolský ústav	Filozofická fakulta						
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny						
Jméno a příjmení	Jiří Holý	Tituly	prof. PhDr. DrSc.				
Rok narození	1953						
Typ vztahu k UK	UK	PP	rozsah	40	do kdy	na dobu neurčitou	
Typ vztahu k akreditující fakultě	FF	PP	rozsah	40	do kdy	na dobu neurčitou	
Typ vztahu k UK	FHS		rozsah		do kdy		

Působení ve fakultní nemocnici nebo smluvním zdravotnickém zařízení			
Oficiální název a sídlo (obec) FN / zdravotnického zařízení	Typ prac. vztahu	Rozsah	Do kdy

Další současná působení na pozici akademického pracovníka na jiných vysokých školách		
Oficiální název a sídlo vysoké školy / fakulty	Typ prac. vztahu	Rozsah

Současná působení v jiných institucích (mimo VŠ)			
Stát	Název a sídlo (obec) zaměstnavatele	Typ prac. vztahu	Rozsah

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky

Zapojení do uskutečňování doktorského studijního programu			
Člen OR	Ano	Školitel	Ano

Údaje o vzdělání na VŠ			
získaný titul	obor (SP/SO)	rok ukončení	VŠ/fa
profesor	česká literatura	2002	Masarykova univerzita v Brně, Filozofická fakulta
docent	česká literatura	1994	Univerzita Karlova v Praze, Fakulta filozofická
doktor věd	teorie literatury a dějiny české literatury	1993	Akademie věd České republiky
doktor filozofie	historie české literatury	1977	Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta
Probíhající doktorské studium		zahájení:	

Údaje o odborném působení od absolvování VŠ (delší než 0.5 roku)					
Stát	Název zaměstnavatele	Zastávaná pozice	Od kdy	Do kdy	Úvazek
Česká republika	Katedra české literatury/Ústav pro českou literaturu a komparatistiku FFUK	docent, profesor	1997	dosud	PP
Česká republika	Ústav pro českou literaturu ČSAV/AV ČR	aspirant, vědecký pracovník	1982	1997	PP
Česká republika	Nakladatelství Československý spisovatel	redaktor	1978	1982	PP

Zkušenosti s vedením závěrečných prací (obhájených za posledních 10 let)				
Název VŠ	Počty bakalářských prací	Počty diplomových prací	Počty rigorózních prací	Počty disertačních prací
Česká republika - Univerzita Karlova	27	37	3	9
Rakousko - Universität Wien	2	2		1
Německo - Humboldt-Universität zu Berlin		1		1
Německo - Universität Leipzig	2	1		

Zkušenosti s garantováním studijních programů/oborů (pouze u navrhovaného garanta SP)					
Škola	Garant	Studijní program	Studijní obor	Typ	Od-do
Česká republika - UK - Filozofická fakulta	oboru		Židovská studia	Mgr	od 28.05.2015

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
česká literatura	1994	Univerzita Karlova v Praze, Fakulta filozofická

Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
česká literatura	2002	Masarykova univerzita v Brně, Filozofická fakulta

Obor probíhajícího habil./jmen. řízení	Rok zahájení	Předpokl. ukončení	Řízení konáno na VŠ

Ohlasy publikací / H index	Web of Science	5	Scopus	4	ostatní	50

Nejvýznamnější publikační činnost (za posledních 10 let)

část knihy BALÍK Š., HOLÝ J. Mezi tichem a křikem. Poezie o šoa. In HOLÝ J., Cizí i blízcí. Židé, literatura, kultura v českých zemích ve 20. století. Praha: Akropolis, 2016, s. 431-519. ISBN 978-80-7470-125-2.

část knihy HOLÝ J. Divadelní a literární činnost v terezínském ghettu. In HOLÝ J., Cizí i blízcí. Židé, literatura, kultura v českých zemích ve 20. století. Praha: Akropolis, 2016, s. 315-368. ISBN 978-80-7470-125-2.

část knihy HOLÝ J. Reprezentace Židů a židovství na konci 19. století a v prvních desetiletích 20. století. In HOLÝ J., Cizí i blízcí. Židé, literatura, kultura v českých zemích ve 20. století. Praha: Akropolis, 2016, s. 23-70. ISBN 978-80-7470-125-2.

článek v časopise HOLÝ J. The Jews and the Shoah in Czech Literature after World War II. *Russian Literature*, 2015, vol. 77, s. 35-53. ISSN 0304-3479.

část knihy HOLÝ J. Komentář. In HOLÝ J., Karel Čapek: Tři hry. Brno: Host, 2014, s. 253-281. ISBN 978-80-7491-153-8.

článek v časopise HOLÝ J. Negativní stereotypy Židů v české próze na přelomu 19. a 20. století. *Historie - Otázky - Problémy*, 2013, vol. 5, s. 27-42. ISSN 1804-1132.

článek v časopise HOLÝ J. Nontraditional Images of the Shoah in Literature and Film: Comedy and Laughter. *Holocaust Studies*, 2017, vol. 23, s. 208-221. ISSN 1750-4902.

část knihy HOLÝ J. Židovské motivy v díle Arnošta Goldflama. In KOVALČUK J., Arnošt Goldflam: Horror a další hrůzy. Brno: Větrné mlýny, 2016, s. 621-648. ISBN 978-80-7443-132-6.

část knihy HOLÝ J. "Antisionismus" jako skrytý i zjevný antisemitismus doby komunistického režimu. In HOLÝ J., Cizí i blízcí. Židé, literatura, kultura v českých zemích ve 20. století. Praha: Akropolis, 2016, s. 761-796. ISBN 978-80-7470-125-2.

část knihy HOLÝ J. Untraditional Images of Auschwitz in Literature. In HEFTRICH U., JACOBS R., KAIBACH B., THAIDIGSMANN K., Images of Rupture between East and West. The Perception of Auschwitz and Hiroshima in Eastern European Arts and Media. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2016, s. 451-466. ISBN 978-3-8253-6548-6.

část knihy HOLÝ J. Milena Jesenská a ti druzí. In MENACHEM ZOUFALÁ M., HOLÝ J., Rozpad židovského života. 167 dní druhé republiky. Praha: Academia, 2016, s. 99-133. ISBN 978-80-200-2597-5.

část knihy HOLÝ J., NICHTBURGEROVÁ H. Jurek Becker: Jakob der Lügner (1969). In ROTH M., FEUCHERT S., Holocaust. Zeugnis. Literatur. Göttingen: Wallstein Verlag, 2018, s. 152-168. ISBN 978-3-8353-3292-8.

část knihy HOLÝ J. Das Thema Holocaust/Shoa in der tschechischen Literatur. In SCHWARZ W., OHME A., JIROUŠEK J., Zugänge zur Literatur und kulturwissenschaftlichen Bohemistik. Band 2. Hildesheim: Georg Olms Verlag, 2017, s. 93-126. ISBN 978-3-487-15575-3.

MENACHEM ZOUFALÁ M., HOLÝ J. *Being Jewish in 21st Century Central Europe*. Oldenbourg: De Gruyter Oldenbourg, 2020, 331 s. ISBN 978-3-11-057965-9.

část knihy HIEMER E., HOLÝ J., FIRLEJ A., NICHTBURGEROVÁ H. Introduction. In HIEMER E., HOLÝ J., FIRLEJ A., NICHTBURGEROVÁ H., Handbook of Polish, Czech, and English Literature: Works and Contexts. Berlin: De Gruyter, 2021, s. 1-38. ISBN 978-3-11-066725-7.

část knihy HOLÝ J. The Sixth Battalion, On Guard!. In HIEMER E., HOLÝ J., FIRLEJ A., NICHTBURGEROVÁ H., Handbook of Polish, Czech, and Slovak Holocaust Fiction: Works and Contexts. Berlin: De Gruyter, 2021, s. 384-387. ISBN 978-3-11-066725-7.

část knihy HOLÝ J. A Box of Lives. In HIEMER E., HOLÝ J., FIRLEJ A., NICHTBURGEROVÁ H., Handbook of Polish, Czech, and Slovak Holocaust Fiction: Works and Contexts. Berlin: De Gruyter, 2021, s. 84-87. ISBN 978-3-11-066725-7.

část knihy HOLÝ J. The Sound of Sundial. In HIEMER E., HOLÝ J., FIRLEJ A., Handbook of Polish, Czech, and Slovak Holocaust Fiction: Works and Contexts. Berlin: De Gruyter, 2021, s. 396-399. ISBN 978-3-11-066725-7.

část knihy HOLÝ J. The Clerical Republic. In HIEMER E., HOLÝ J., FIRLEJ A., NICHTBURGEROVÁ H., Handbook of Polish, Czech, and Slovak Holocaust Fiction: Works and Contexts. Berlin: De Gruyter, 2021, s. 95-98. ISBN 978-3-11-066725-7.

článek v časopise HOLÝ J. Vyhnání sudetských Němců v literatuře. *Svět literatury*, 2020, vol. 30, s. 167-171. ISSN 2336-6729.

část knihy HOLÝ J. Komentář. In HAVRÁNKOVÁ M., Karel Poláček: Okresní město. Bylo nás pět. Brno: Host, 2020, s. 449-462. ISBN 978-80-275-0248-6.

článek v časopise HOLÝ J. Reiner Neubert (Hg.): Liegt Böhmen am Meer?. *Germanoslavica. Zeitschrift für germano-slavische Studien*, 2019, vol. 30, s. 81-83. ISSN 1210-9029.

článek v časopise HOLÝ J., SLADOVNÍKOVÁ Š. Próza "Tma nemá stín" a film "Démanty noci". *World Literature Studies*, 2019, vol. 11, s. 17-27. ISSN 1337-9275.

článek v časopise HOLÝ J. Filozofie a také literatura ve stínu Osvětlení. *Slovo a smysl / Word & Sense*, 2019, vol. 16, s. 247-250. ISSN 1214-7915.

Nejvýznamnější tvůrčí činnost nebo další profesní činnost vztahující se ke studijnímu programu

#### Významné granty a projekty

Název: Reprezentace Židů a židovská témata v literatuře v českých zemích ve 20. století, Program: Standardní projekty, Nositel: UK, Poskytovatel: Grantová agentura ČR, (ID projektu: GA13-03627S), Trvání projektu: 01.02.2013 - 31.12.2016

Název: Antisemitské reprezentace v české literatuře 1900-1950, Program: Grantová agentura UK, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.01.2014 - 31.12.2015

Název: Holocaust v literaturách a kulturách střední Evropy, Program: Šestý rámcový program Evropského společenství pro výzkum, technický rozvoj a demonstrační činnosti, Nositel: UK, Poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy, (ID projektu: 7AMB14PL019), Trvání projektu: 01.01.2014 - 31.12.2015

Název: Genologické aspekty literatury s tématem holocaustu ve střední Evropě, Program: Šestý rámcový program Evropského společenství pro výzkum, technický rozvoj a demonstrační činnosti, Nositel: UK, Poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy, (ID projektu: 7AMB14DE002), Trvání projektu: 03.09.2014 - 03.09.2014

Název: Racionalita ve vědách o člověku, Program: Programy rozvoje vědních oblastí na Univerzitě Karlově, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.07.2012 - 31.12.2016

Název: Literatura a umění v mezikulturních souvislostech, Program: Programy rozvoje vědních oblastí na Univerzitě Karlově, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.07.2012 - 31.12.2016

Název: Holokaust ve střeoevropských literaturách, Program: Nadační fond obětem holocaustu, Nositel: UK, Poskytovatel: Nadační fond obětem holocaustu, Trvání projektu: 20.11.2012 - 23.11.2012

Název: One Biography, Multiple Places: The Life and Work of Shmuel Hugo Bergmann Between Prague and Jerusalem (1883–1975), Program: EAJS Conference Grant Programme, Nositel: UK, Poskytovatel: European Association for Jewish Studies, Trvání projektu: 03.11.2021 - 05.11.2021

Název: Literatura a performativita, Program: Programy Progres, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.01.2017 - 31.12.2021

Název: Literatura a performativita, Program: Projekty specifického vysokoškolského výzkumu na UK, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.01.2018 - 31.12.2019

Název: Příprava Lexikonu holocaustu: šoa v polské, české a slovenské literatuře, Program: Nadační fond obětem holocaustu, Nositel: UK, Poskytovatel: Nadační fond obětem holocaustu, Trvání projektu: 01.01.2019 - 30.11.2019

Název: Holokaust v popkultuře – v polské a české populární literatuře a umění, Program: Podpora mobility výzkumných pracovníků a pracovníc v rámci mezinárodní spolupráce ve VaVaI (2018 - 2028), Nositel: UK, Poskytovatel: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy, (ID projektu: 8JPL19064), Trvání projektu: 01.01.2019 - 31.12.2020

Název: United in Diversity - An Interdisciplinary Study of Contemporary European Jewry and Its Reflection, Program: Erasmus+, Nositel: UK, Poskytovatel: Evropská unie, Trvání projektu: 01.09.2018 - 31.12.2020

Název: Handbook of Holocaust Fiction in Polish, Czech and Slovak, Program: Europe for Citizens, Nositel: UK, Poskytovatel: Evropská unie, Trvání projektu: 01.09.2019 - 28.02.2021

Působení v zahraničí			
Stát	Název zahraniční instituce	Zastávaná pozice	Od-do
Německo	Ústav slavistiky, Universität Regensburg	asistent	1994/1995
Německo	Ústav slavistiky, Humboldt-Universität, Berlin	hostující profesor	1999/2000
Německo	Ústav slavistiky, Universität Leipzig	zastupující profesor	2014/2015

Další formy zahraniční spolupráce
<p>Spolupráce s Kantor Center Univerzity Tel Aviv a Mendelssohn Center Univerzity v Postupimi (konference, dvě knižní publikace, evropský projekt Strategic Partnerships).</p> <p>Spolupráce s Ústavem slavistiky Univerzity v Giessenu a Ústavem slavistiky Univerzity v Poznani (osm mezinárodních workshopů v Německu, Česku a Polsku, sedm knižních publikací).</p> <p>Spolupráce s Institutem slavistiky Univerzity Adama Mickiewicze v Poznani (společné mezinárodní workshopy a publikace).</p>

Doplňující informace

C-I - Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Karlova						
Fakulta / vysokoškolský ústav	Filozofická fakulta, Fakulta humanitních studií						
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny						
Jméno a příjmení	Jan Horský	Tituly	doc. PhDr. Ph.D.				
Rok narození	1963						
Typ vztahu k UK	UK	PP	rozsah	40	do kdy	na dobu neurčitou	
Typ vztahu k akreditující fakultě	FF	PP	rozsah	20	do kdy	08/2025	
Typ vztahu k akreditující fakultě	FHS	PP	rozsah	20	do kdy	na dobu neurčitou	

Působení ve fakultní nemocnici nebo smluvním zdravotnickém zařízení			
Oficiální název a sídlo (obec) FN / zdravotnického zařízení	Typ prac. vztahu	Rozsah	Do kdy

Další současná působení na pozici akademického pracovníka na jiných vysokých školách		
Oficiální název a sídlo vysoké školy / fakulty	Typ prac. vztahu	Rozsah

Současná působení v jiných institucích (mimo VŠ)			
Stát	Název a sídlo (obec) zaměstnavatele	Typ prac. vztahu	Rozsah

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky

Zapojení do uskutečňování doktorského studijního programu			
Člen OR	Ano	Školitel	Ano

Údaje o vzdělání na VŠ			
získaný titul	obor (SP/SO)	rok ukončení	VŠ/fa
docent	kulturní a sociální antropologie	2010	Univerzita Karlova v Praze, Fakulta humanitních studií
doktor	České dějiny	2004	Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta
doktor filozofie	Historie	1989	Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta
Probíhající doktorské studium		zahájení:	



Údaje o odborném působení od absolvování VŠ (delší než 0.5 roku)					
Stát	Název zaměstnavatele	Zastávaná pozice	Od kdy	Do kdy	Úvazek
Česká republika	FHS UK	odborný asistent, docent (od 2010)	2000	dosud	PP
Česká republika	FF Uk, Ústav českých dějin	odborný asistent	1998	2005	PP
Česká republika	IZV UK, Praha	odborný asistent	1994	2000	PP
Česká republika	PřF UK, Katedra dějin a filozofie přírodních věd	odborný asistent	1991	1998	PP
Česká republika	PedF UJEP, Ústí nad Labem	asistent, odborný asistent (od 1992)	1989	1998	PP

Zkušenosti s vedením závěrečných prací (obhájených za posledních 10 let)				
Název VŠ	Počty bakalářských prací	Počty diplomových prací	Počty rigorózních prací	Počty disertačních prací
Česká republika - Univerzita Karlova	47	13	0	18

Zkušenosti s garantováním studijních programů/oborů (pouze u navrhovaného garanta SP)					
Škola	Garant	Studijní program	Studijní obor	Typ	Od-do
Česká republika - UK - Fakulta humanitních studií	SP	Humanitní studia		PhD	od 05.08.2016
Česká republika - UK - Fakulta humanitních studií	SP	Humanitní studia		NM gr	od 15.01.2014
Česká republika - UK - Fakulta humanitních studií	SP	Obecná antropologie		PhD	od 30.7.2018
Česká republika - UK - Fakulta humanitních studií	oboru		Historická sociologie	PhD	15.01.2013 - 17.01.2013
Česká republika - UK - Fakulta humanitních studií	oboru		Studia občanského sektoru	PhD	15.01.2013 - 16.01.2013
Česká republika - UK - Fakulta humanitních studií	oboru		Integrální studium člověka - obecná antropologie	PhD	od 29.06.2012

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
kulturní a sociální antropologie	2010	Univerzita Karlova v Praze, Fakulta humanitních studií

Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
-------------------------	----------------------	---------------------

Obor probíhajícího habil./jmen. řízení	Rok zahájení	Předpokl. ukončení	Řízení konáno na VŠ
--	--------------	--------------------	---------------------

Ohlasy publikací / H index	Web of Science	-	Scopus	8	ostatní	82
----------------------------	----------------	---	--------	---	---------	----

Nejvýznamnější publikační činnost (za posledních 10 let)
<p>článek v časopise HORSKÝ J. Homo historicus coby plastický, nebo elastický autodomestikant? Několik poznámek na okraj analogií mezi biologickou a kulturní evolucí. <i>Lidé města / Urban People</i>, 2016, vol. 18, s. 297-324. ISSN 1212-8112.</p> <p>HORSKÝ J.. <i>Teorie a narace. K noetice historické vědy a teorii kulturního vývoje</i>. Praha: Argo, 2015, 274 s. ISBN 978-80-257-1320-4.</p> <p>článek v časopise HORSKÝ J. Omezování plodnosti jako příklad maladaptivního chování?. <i>Historická demografie</i>, 2015, vol. 39, s. 51-73. ISSN 0323-0937.</p> <p>část knihy HORSKÝ J. Kultura. In STORCHOVÁ L., <i>Koncepty a dějiny. Proměny pojmů v současné historické vědě</i>. Praha: Scriptorium, 2014, s. 145-154. ISBN 978-80-87271-87-2.</p> <p>část knihy HORSKÝ J. Proces. In STORCHOVÁ L., <i>Koncepty a dějiny. Proměny pojmů v současné historické vědě</i>. Praha: Scriptorium, 2014, s. 68-74. ISBN 978-80-87271-87-2.</p> <p>článek v časopise HORSKÝ J. "Cizí" a "dějinné": Hranice kultur versus kontinuita dějin. <i>Český časopis historický</i>, 2014, vol. 112, s. 745-753. ISSN 0862-6111.</p> <p>článek v časopise VELKOVÁ A., HORSKÝ J. Influence of socio-economic status and household structure on the availability of grandmother care. Possibilities of research into the grandmother hypothesis in the Central-European historical family. <i>Historický Casopis</i>, 2020, vol. 68, s. 769-796. ISSN 0018-2575.</p> <p>článek v časopise HORSKÝ J. Co si dnes počít s narativními kritikami dějepiscectví? Historicko-vědní kritika narativních teorií dějepisu versus postnarativistický non-reprezentacionalismus. <i>Dějiny - teorie - kritika (History-Theory-Criticism.)</i>, 2017, vol. 14, s. 335-353. ISSN 1214-7249.</p> <p>část knihy HORSKÝ J. Samostatný stát a ideály humanitní. Masarykova sekularizovaná reformace jako model řešení situace roku 1918. In HORSKÝ J., HROCH M., <i>Sto let. Hodnota svobody, nebo cena za nezávislost?</i>. Praha: Sociologické nakladatelství, 2018, s. 23-81. ISBN 978-80-7419-273-9.</p> <p>článek v časopise HORSKÝ J. "Obecné dějiny", "obsahová filozofie dějin" a evoluční teorie. <i>Dějiny - teorie - kritika (History-Theory-Criticism.)</i>, 2019, vol. 16, s. 253-263. ISSN 1214-7249.</p> <p>část knihy HORSKÝ J. "Dějinnost" a "narativita" : Úvahy o významu fenomenologické kategorie "dějinnosti" pro historickovědní myšlení a o narativitě jako kulturním a priori. In KANÓCZ R., DAŇKOVÁ Z., <i>Mosty a řeka - Sborník Jiřímu Michálkovi k 80. narozeninám</i>. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2021, s. 373-402. ISBN 978-80-7465-464-0.</p> <p>článek v časopise HORSKÝ J. Lenka J. Budilová, Od krevní msty k postsocialismu. Vývoj antropologického zájmu o Balkán, Brno 2019, Centrum pro studium demokracie a kultury, 217 s., ISBN 978-80-7325-490-2. <i>Dějiny - teorie - kritika (History-Theory-Criticism.)</i>, 2021, vol. 18, s. 361-369. ISSN 1214-7249.</p> <p>článek v časopise HORSKÝ J. Discussing the 'Grandmother Hypothesis'. <i>Dějiny - teorie - kritika (History-Theory-Criticism.)</i>, 2021, vol. 18, s. 281-308. ISSN 1214-7249.</p> <p>článek v časopise HORSKÝ J. Tradice, zkušenost, inovace: náčrt možného vymezení pojmů (nejen) ve vztahu ke studiu evropského křesťanství. <i>Národopisná revue</i>, 2019, vol. 29, s. 103-114. ISSN 0862-8351.</p>

#### Nejvýznamnější tvůrčí činnost nebo další profesní činnost vztahující se ke studijnímu programu

HORSKÝ, Jan. Komparativní historické vědy. In: HIML, Pavel, TUČEK, Jan a kol. Texty k historickému prosemináři FHS UK [online]. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Fakulta humanitních studií, 2015, s. 29-38 [cit. 2017-12-14]. ISBN 978-80-87398-89-0. Dostupné z <https://fhs.cuni.cz/FHS-1362.html>

HORSKÝ, Jan. Historická antropologie a (nová) kulturní historie. In: HIML, Pavel, TUČEK, Jan a kol. Texty k historickému prosemináři FHS UK [online]. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Fakulta humanitních studií, 2015, s. 39-49 [cit. 2017-12-14]. ISBN 978-80-87398-89-0. Dostupné z <https://fhs.cuni.cz/FHS-1362.html>

#### Významné granty a projekty

Název: Testování "hypotézy babiček": Transgenerační efekt na reprodukci na základě matričních dat v Čechách v 17.-19. století., Program: Standardní projekty, Nositel: UK, Poskytovatel: Grantová agentura ČR, (ID projektu: GA17-11983S), Trvání projektu: 01.01.2017 - 31.12.2019

Název: Kulturní, sociální a historická antropologie, Program: Programy rozvoje vědních oblastí na Univerzitě Karlově, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.07.2012 - 31.12.2016

Název: Artefakty, ideje a kolektivní identity, Program: Projekty specifického vysokoškolského výzkumu na UK, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.01.2015 - 31.12.2015

Název: Antropologická bádání v rámci přírodních, humanitních a historických věd, Program: Programy Progres, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.01.2017 - 31.12.2021

Název: Příroda a kultura: Historické, kulturní a biologické koncepce lidské přirozenosti, Program: Univerzitní výzkumná centra UNCE 2017: Humanitní a společenské vědy, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.01.2018 - 31.12.2023

#### Působení v zahraničí

Stát	Název zahraniční instituce	Zastávaná pozice	Od-do
------	----------------------------	------------------	-------

#### Další formy zahraniční spolupráce

Spolupráce s katedrou filosofie Filosofické fakulty Univerzity Mateja Bela, Banská Bystrica;

#### Doplňující informace

<b>C-I - Personální zabezpečení</b>							
Vysoká škola	Univerzita Karlova						
Fakulta / vysokoškolský ústav							
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny						
Jméno a příjmení	Johann Chapoutot				Tituly	prof. Dr. phil.	
Rok narození	1978						
Typ vztahu k UK	UK		rozsah		do kdy		
Typ vztahu k UK	FHS		rozsah		do kdy		

Působení ve fakultní nemocnici nebo smluvním zdravotnickém zařízení			
Oficiální název a sídlo (obec) FN / zdravotnického zařízení	Typ prac. vztahu	Rozsah	Do kdy

Další současná působení na pozici akademického pracovníka na jiných vysokých školách		
Oficiální název a sídlo vysoké školy / fakulty	Typ prac. vztahu	Rozsah
Francie - Université Paris-Sorbonne (Paris IV)	PP	40

Současná působení v jiných institucích (mimo VŠ)			
Stát	Název a sídlo (obec) zaměstnavatele	Typ prac. vztahu	Rozsah

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky

Zapojení do uskutečňování doktorského studijního programu			
Člen OR	Ano	Školitel	Ne

Údaje o vzdělání na VŠ			
získaný titul	obor (SP/SO)	rok ukončení	VŠ/fa
Probíhající doktorské studium		zahájení:	

Údaje o odborném působení od absolvování VŠ (delší než 0.5 roku)					
Stát	Název zaměstnavatele	Zastávaná pozice	Od kdy	Do kdy	Úvazek
Francie	Univerzita l'Université Paris-Sorbonne (Paris-IV)	Akademický pracovník	2016	dosud	PP
Francie	Univerzita l'Université Sorbonne-Nouvelle (Paris III)	Akademický pracovník	2014	2016	PP
Francie	l'Institut universitaire de France	Člen institutu	2011	2016	PP
Francie	Univerzita l'Université Pierre-Mendès-France de Grenoble	Akademický pracovník	2008	2014	PP

Zkušenosti s vedením závěrečných prací (obhájených za posledních 10 let)				
Název VŠ	Počty bakalářských prací	Počty diplomových prací	Počty rigorózních prací	Počty disertačních prací

Zkušenosti s garantováním studijních programů/oborů (pouze u navrhovaného garanta SP)					
Škola	Garant	Studijní program	Studijní obor	Typ	Od-do

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
Habilitace v řízení výzkumů	2013	Université Paris I Panthéon-Sorbonne

Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ

Obor probíhajícího habil./jmen. řízení	Rok zahájení	Předpokl. ukončení	Řízení konáno na VŠ

Ohlasy publikací / H index	Web of Science	3	Scopus	23	ostatní	432 (Google Scholar)

**Nejvýznamnější publikační činnost (za posledních 10 let)**

CHAPOUTOT J., Le national-socialisme et l'Antiquité, Paříž: PUF, 2008

CHAPOUTOT J., Le meurtre de Weimar, Paříž: PUF, 2010

CHAPOUTOT J., Histoire de l'Allemagne (1806 à nos jours), Paříž: PUF, 2. Vyd. 2017

CHAPOUTOT J., La Loi du sang. Penser et agir en nazi, Paříž: Gallimard, 2014

CHAPOUTOT J., La Révolution culturelle nazie, Paříž: Gallimard, 2017

CHAPOUTOT J., Le meurtre de Weimar. Paris: P.U.F, 2015

CHAPOUTOT J., VIGREUX J., Des soldats noirs face au Reich : les massacres racistes de 1940. Paříž: PUF, 2015.

CHAPOUTOT J., Gehorsam macht frei. Eine kurze Geschichte des Managements – von Hitler bis heute. Übersetzung und editorische Notiz Clemens Klünemann. Berlin: Propyläen, 2021 ISBN 978-3-549-10035-6

CHAPOUTOT J., Comprendre le nazisme, Paris, Tallandier, 2018, 426 p. (ISBN 979-10-210-3042-8).

CHAPOUTOT J., Christian Ingrao, Hitler, Paris, PUF, 2018, 212 p.

CHAPOUTOT J., Libres d'obéir : le management, du nazisme à aujourd'hui, Paris, Gallimard, coll. « NRF Essais », 2020, 176 p. (ISBN 978-2-07-278924-3)

CHAPOUTOT J., Les 100 mots de l'histoire, Que sais-je ?, PUF, Paris, 2021, 128 p. (ISBN 978-2130735175).

CHAPOUTOT J., Le Grand Récit. Introduction à l'histoire de notre temps, Paris, PUF, 2021, 380 p. (ISBN 978-2130825364).

**Nejvýznamnější tvůrčí činnost nebo další profesní činnost vztahující se ke studijnímu programu****Významné granty a projekty****Působení v zahraničí**

Stát	Název zahraniční instituce	Zastávaná pozice	Od-do
Německo	Univerzita Freie Universität v Berlíně	Hostující výzkumný pracovník	2015-2016

**Další formy zahraniční spolupráce****Doplňující informace**

C-I - Personální zabezpečení						
Vysoká škola	Univerzita Karlova					
Fakulta / vysokoškolský ústav						
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny					
Jméno a příjmení	Michal Kopeček	Tituly	PhDr. Ph.D.			
Rok narození	1974					
Typ vztahu k UK	UK	dohoda	rozsah		do kdy	
Typ vztahu k UK	FHS		rozsah		do kdy	

Působení ve fakultní nemocnici nebo smluvním zdravotnickém zařízení			
Oficiální název a sídlo (obec) FN / zdravotnického zařízení	Typ prac. vztahu	Rozsah	Do kdy

Další současná působení na pozici akademického pracovníka na jiných vysokých školách		
Oficiální název a sídlo vysoké školy / fakulty	Typ prac. vztahu	Rozsah

Současná působení v jiných institucích (mimo VŠ)			
Stát	Název a sídlo (obec) zaměstnavatele	Typ prac. vztahu	Rozsah
Česká republika	USD AV ČR	PP	40

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky

Zapojení do uskutečňování doktorského studijního programu			
Člen OR	Ano	Školitel	Ano

Údaje o vzdělání na VŠ			
získaný titul	obor (SP/SO)	rok ukončení	VŠ/fa
doktor	Mezinárodní teritoriální studia	2005	Univerzita Karlova v Praze, Fakulta sociálních věd
magistr	Historie	1998	Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta
Probíhající doktorské studium		zahájení:	

Údaje o odborném působení od absolvování VŠ (delší než 0.5 roku)					
Stát	Název zaměstnavatele	Zastávaná pozice	Od kdy	Do kdy	Úvazek
Česká republika	Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, Praha	odbor vědecký pracovník (od 03) vedoucí odd pozd socialismu a post-soci, (od 17) odd Ideje a koncept	2001	dosud	PP
Německo	Univerzita Friedricha Schillera, Jena, SRN	Spoluředitel Imre Kertész Kolleg	2016	2022	
Česká republika	Ústav českých dějin FF UK, Praha	Odborný asistent	2010	2017	PP
Česká republika	Mezinárodní teritoriální studia, FSV UK	Externí přednášející	2006	2010	JPP
Česká republika	Český rozhlas 1-Radiožurnál; redakce zahraničního zpravodajství	Nezávislý novinář	1998	2000	JPP
Česká republika	Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, Praha	Pomocná vědecká síla	1994	1996	JPP

Zkušenosti s vedením závěrečných prací (obhájených za posledních 10 let)				
Název VŠ	Počty bakalářských prací	Počty diplomových prací	Počty rigorózních prací	Počty disertačních prací
Česká republika - Univerzita Karlova	7	9	0	7

Zkušenosti s garantováním studijních programů/oborů (pouze u navrhovaného garanta SP)					
Škola	Garant	Studijní program	Studijní obor	Typ	Od-do

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ

Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ

Obor probíhajícího habil./jmen. řízení	Rok zahájení	Předpokl. ukončení	Řízení konáno na VŠ

Ohlasy publikací / H index	Web of Science	38	Scopus	119	ostatní	496 (Google Scholar)

Nejvýznamnější publikační činnost (za posledních 10 let)
<p>KOPEČEK M., Introduction: Towards and Intellectual History of Post-socialism. spoluautor P. Wciślik, In: Thinking Through Transition: Liberal Democracy, Authoritarian Pasts, and Intellectual History in East Central Europe After 1989, M. Kopeček – P. Wciślik (eds.) Budapest – New York: CEU Press, 2015, pp. 1-35.</p> <p>KOPEČEK M., Čeští komunističtí intelektuálové a “národní cesta k socialismu”: Zdeněk Nejedlý a Karel Kosík, 1945-1968. In: Soudobé dějiny vol. XXIII (2016), pp. 77-117.</p>



KOPEČEK M., Human Rights between Political Identity and Historical Category: Czechoslovakia and East Central Europe in a Global Context, in: Czech Journal of Contemporary History, vol. 4 (2016), pp 5-18, <http://www.usd.cas.cz/casopis/czech-journal-of-contemporary-history-4-2016/>

KOPEČEK M., Thinking Through Transition: Liberal Democracy, Authoritarian Pasts, and Intellectual History in East Central Europe After 1989, Michal Kopeček - Piotr Wciślik (eds.), Budapest – New York: CEU Press, 2015

část knihy KOPEČEK M. Kommunismus zwischen Geschichtspolitik und Historiographie in Ostmitteleuropa. In KNIGGE V., Kommunismusforschung und Erinnerungskulturen in Ostmittel- und Westeuropa. Köln: Böhlau Verlag, 2013, s. 17-38. ISBN 978-3-412-22168-3.

KOPEČEK M. Kommunismus zwischen Geschichtspolitik und Historiographie in Ostmitteleuropa, in: Volkhard Knigge (Hg.): Kommunismusforschung- und Erinnerungskulturen in Ostmittel- und Westeuropa (=Europäische Diktaturen und ihre Überwindung. Schriften der Stiftung Ettersberg, Bd. 19), Köln/Weimar/Wien 2013, pp. 17-38.

KOPEČEK M., Von der Geschichtspolitik zur Erinnerung als politischer Sprache: Der tschechische Umgang mit der kommunistischen Vergangenheit nach 1989, in: François, Etienne; Kończal, Kornelia; Traba, Robert; Troebst, Stefan (Hg.): Geschichtspolitik in Europa seit 1989. Deutschland, Frankreich und Polen im internationalen Vergleich. Göttingen: Wallstein 2013, pp. 356-395.

KOPEČEK M., En busca de una memoria nacional. La política de la historia, la nostalgia y la historiografía del comunismo en la República Checa y en la Europa central y oriental, In: El pasado en construcción: Revisionismos históricos en la historiografía contemporánea, Carlos Forcadell, Ignacio Peiró, Mercedes Yusta, eds., Zaragoza: Institución Fernando el Católico 2015, pp. 155-180

KOPEČEK M., A History of Modern Political Thought in East Central Europe. Volume I: Negotiating Modernity in the 'Long Nineteenth Century', Balázs Trencsényi, Maciej Janowski, Monika Baar, Maria Falina, and Michal Kopeček, Oxford: Oxford University Press 2016.

část knihy KOPEČEK M., RAMEŠ V. Od socialistické teorie řízení k neoliberálnímu manažerismu. In KOPEČEK M., Architekti dlouhé změny. Expertní kořeny postsocialismu v Československu. Praha: Argo, FF UK, ÚSD AV ČR, 2019, s. 155-184. ISBN 978-80-7308-914-6.

část knihy KOPEČEK M. Vládnout právem. Česká právní věda od "represivní legality" k právnímu státu, 1969-1994. In KOPEČEK M., Architekti dlouhé změny. Expertní kořeny postsocialismu v Československu. Praha: Argo, FF UK, ÚSD AV ČR, 2019, s. 41-101. ISBN 978-80-7308-914-6.

část knihy KOPEČEK M. Kritika, řízení, byznys. Sociální výzkum a sociologie jako nástroje vládnutí v Československu po roce 1989. In KOPEČEK M., Architekti dlouhé změny. Expertní kořeny postsocialismu v Československu. Praha: Argo, FF UK, ÚSD AV ČR, 2019, s. 217-266. ISBN 978-80-7308-914-6.

část knihy KOPEČEK M. Úvod: Expertní kořeny postsocialismu: Výzkumné perspektivy a metodologické nástroje. In KOPEČEK M., Architekti dlouhé změny. Expertní kořeny postsocialismu v Československu. Praha: Argo, FF UK, ÚSD AV ČR, 2019, s. 9-40. ISBN 978-80-7308-914-6.

článek v časopise KOPEČEK M. From Scientific Social Management to Neoliberal Governmentality? Czechoslovak Sociology and Social Research on the Way from Authoritarianism to Liberal Democracy, 1969-1989. *State of Affairs*, 2017, vol. 13, s. 171-196. ISSN 2083-3059.

Hudek, A., Kopeček, M., Mervart, J., Czechoslovakism, London: Routledge, 2022

KOPEČEK, M., Was there a socialist Rechtsstaat in late communist East Central Europe? The Czechoslovak case in a regional context, *Journal of Modern European History*, Vol. 18 (3) 2020; 281–296, <https://doi.org/10.1177/1611894420924960>

KOPEČEK, M., Dissident Legalism: Human Rights, Socialist Legality, and the Birth of Legal Resistance in the 1970s Democratic Opposition in Czechoslovakia and Poland, in: Making Sense of Dictatorship: Domination and Everyday Life in East Central Europe after 1945, Celia Donert, Ana Kladnik, Martin Sabrow (eds.), Budapest-New York: CEU Press 2022, 241-269.

KOPEČEK, M., From Narrating Dissidence to Post-Dissident Narratives of Democracy. Anti-totalitarianism, Politics of Memory and Culture Wars in East-Central Europe 1970s-2000s. in: Central European Culture Wars. Beyond Post-Communism and Populism, Pavel Barša, Zora Hesová, Ondřej Slačálek, (eds), Prague: Faculty of Arts, Charles University 2021, 28-83, open access: <https://dspace.cuni.cz/handle/20.500.11956/170756>

Nejvýznamnější tvůrčí činnost nebo další profesní činnost vztahující se ke studijnímu programu

## Významné granty a projekty

Název: "MATFYZ" od kořenů do sametu: sonda do vnitřního fungování vědecké a vzdělávací instituce v letech 1952-1989 na základě svědectví pamětníků a archivních dokumentů, Program: Grantová agentura UK, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.01.2016 - 31.12.2017

Název: Násilí a legitimita socialistické diktatury v Československu (1968-1989), Program: Standardní projekty, Nositel: UK, Poskytovatel: Grantová agentura ČR, (ID projektu: GAP410/12/0765), Trvání projektu: 01.01.2012 - 31.12.2014

Název: Historie – klíč k pochopení globalizovaného světa, Program: Programy Progres, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.01.2017 - 31.12.2021

Název: Československé debaty o vlastnictví v ekonomickém a právním prostředí během přestavby a v první fázi postkomunistické transformace, Program: Vnitřní granty FF v rámci SVV, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.01.2017 - 31.12.2018

Název: Literatura a umění v mezikulturních souvislostech, Program: Programy rozvoje vědních oblastí na Univerzitě Karlově, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.07.2012 - 31.12.2016

Název: Expertní kořeny postsocialismu: český případ, 1980-2000, Program: Standardní projekty, Nositel: UK, Poskytovatel: Grantová agentura ČR, (ID projektu: GA15-14271S), Trvání projektu: 01.03.2015 - 31.12.2017

2021–2025 ‘Towards Illiberal Constitutionalism in East Central Europe: Historical Analysis in Comparative and Transnational Perspectives,’ Volkswagen Foundation Initiative Herausforderungen für Europa, Imre Kertész Kolleg Jena-Institute of Contemporary History, Prague-Erfurt University-Central European University-Warsaw University (PI-one of five- leading the Prague team)

2016–2022‘Europas Osten im 20. Jahrhundert. Historische Erfahrungen im Vergleich,’ Imre Kertész Kolleg, Friedrich Schiller Universität in Jena (Co-Director)

2017–2019 ‘Czechoslovakism,’ Strategie 21 Program, Czech Academy of Sciences, Institute of Contemporary History (Principal Investigator)

Působení v zahraničí			
Stát	Název zahraniční instituce	Zastávaná pozice	Od-do
Německo	výzkumný pobyt v Berlíně, stipendium nadace DAAD	pobyt v souvislosti s dizertační prací	9-10/2000
Rakousko	Ústav pro vědy o člověku, Vídeň, Robert Bosch Junior Fellowship	Výzkumný pobyt	1-6/2001
Maďarsko	Budapešti, István Bibó Szellemi Műhely, Maďarská akademie věd, International Visegrad Fund Fellowship	Výzkumný pobyt	9/2003 - 6/2004
Spojené státy americké	stipendium Scholar-in-residence Fulbrightovy nadace, Endicott College, Beverly, Massachusetts	Přednáškový a výzkumný pobyt	8/2005 - 6/2006
Německo	Imre Kertész Kolleg, Univerzita Friedricha Schillera, Jena, SRN	Výzkumný pobyt	9/2012 - 8/2013
Německo	Graduiertenschule für Ost- und Südosteuropa Studien, IOS, Universität Regensburg, SRN	Výzkumné stipendium	8-9/2014
Maďarsko	Středoevropská Univerzita, Budapešť	Hostující profesor	1-3/2015
Polsko	Německý historický ústav (DHI) ve Varšavě	Výzkumný pobyt	8-9/2016
Spojené království Velké Británie a Severního Irska	Faculty of History, University of Cambridge	Hostující profesor	02/2021 – 02/2022

Další formy zahraniční spolupráce
01/2000 – 12/2002 Spolupráce na mezinárodním projektu „Regional Identity Discourses in Central and Southeast Europe (1775-1945)“, Prince Bernhard Foundation (Netherlands), nositel Centre for Advanced Study.
2003 - 2005 Spolupráce na mezinárodním projektu „Historical Studies in Central, Eastern and Southeastern Europe. The State of the Art“, nositel Pasts Inc. Center for Historical Studies, CEU, Budapešť.
09/2007-08/2010 Člen a vedoucí pražské části mezinárodního post-graduálního kolegia „Sozialistische Diktatur als Sinnwelt. Repräsentationen gesellschaftlicher Ordnung und Herrschaftswandel in Ostmitteleuropa in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts“, společný projekt Ústavu pro soudobé dějiny AV ČR a Centra pro výzkum soudobých dějin, Postupim. Podpořeno nadací VolkswagenStiftung.
2008 - 2012 Asociovaný výzkumný pracovník, Centre for Advanced Study, Sofia, člen výzkumného projektu ‘Negotiating Modernity: History of Modern Political Thought in East Central Europe’ podporovaného European Research Council

Doplňující informace

<b>C-I - Personální zabezpečení</b>			
Vysoká škola	Univerzita Karlova		
Fakulta / vysokoškolský ústav			
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny		
Jméno a příjmení	Jiří Lach	Tituly	prof. PhDr. Ph.D.
Rok narození	1971		
Typ vztahu k UK	UK	rozsah	do kdy
Typ vztahu k UK	FHS	rozsah	do kdy

Působení ve fakultní nemocnici nebo smluvním zdravotnickém zařízení			
Oficiální název a sídlo (obec) FN / zdravotnického zařízení	Typ prac. vztahu	Rozsah	Do kdy

Další současná působení na pozici akademického pracovníka na jiných vysokých školách		
Oficiální název a sídlo vysoké školy / fakulty	Typ prac. vztahu	Rozsah
Česká republika - UP - Filozofická fakulta	PP	40

Současná působení v jiných institucích (mimo VŠ)			
Stát	Název a sídlo (obec) zaměstnavatele	Typ prac. vztahu	Rozsah

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky

Zapojení do uskutečňování doktorského studijního programu			
Člen OR	Ano	Školitel	Ano

Údaje o vzdělání na VŠ			
získaný titul	obor (SP/SO)	rok ukončení	VŠ/fa
profesor	historie	2015	Univerzita Palackého
Probíhající doktorské studium		zahájení:	

Údaje o odborném působení od absolvování VŠ (delší než 0.5 roku)					
Stát	Název zaměstnavatele	Zastávaná pozice	Od kdy	Do kdy	Úvazek
Česká republika	FF UP v Olomouci	profesor	2015	dosud	PP
Česká republika	FF UP v Olomouci	prorektor pro organizaci a rozv.	2018	2020	PP
Česká republika	FF UP v Olomouci	děkan FF UP	2010	2018	PP
Česká republika	FF UP v Olomouci	docent	2006	2015	PP
Německo	Friedrich-Schiller-Universität, Jena	profesor (W4)	2008	2009	PP
Česká republika	FF UP v Olomouci	odborný asistent	2000	2006	PP
Česká republika	Ostravská univerzita, Filozofická fakulta	odborný asistent	1997	2000	JPP

Zkušenosti s vedením závěrečných prací (obhájených za posledních 10 let)				
Název VŠ	Počty bakalářských prací	Počty diplomových prací	Počty rigorózních prací	Počty disertačních prací

Zkušenosti s garantováním studijních programů/oborů (pouze u navrhovaného garanta SP)					
Škola	Garant	Studijní program	Studijní obor	Typ	Od-do
Česká republika - UP - Filozofická fakulta	SP	War and Peace Studies		NM gr	od 2018
Česká republika - UP - Filozofická fakulta	SP	Political Science		PhD	od 2022

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
historie	2006	Univerzita Palackého

Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
historie	2015	Univerzita Palackého

Obor probíhajícího habil./jmen. řízení	Rok zahájení	Předpokl. ukončení	Řízení konáno na VŠ

Ohlasy publikací / H index	Web of Science	12	Scopus	15	ostatní	81

#### Nejvýznamnější publikační činnost (za posledních 10 let)

PEŠEK J., BEČKA J., EMLER D., FILIPOVÁ L., KOLENOVSKÁ D., LACH J., LOHMANN N., MATĚJKA O., NIGRIN T., SVOBODNÝ P., VYKOUKAL J. *Napříč kontinentem soudobých dějin. Evropská historiografie po konci studené války*. Praha: Argo, 2013, 335 s. ISBN 978-80-257-1053-1.

LACH J. Eric Hobsbawm – historik mezi vědou a politikou. *Český časopis historický*, 2013, vol. 3, s. 579–602. ISSN 0862-6111

LACH, Jiří (ed.): O umlčené kulturní epoše. Kus nakladatelské historie. Vzpomíná a uvažuje František Laichter I. a II díl. Edice Paměť. Praha, Academia – EMAN 2021, 970 a 859 s. ISBN 978-90-200-3213-3 (Academia); 978-80-88060-25-3 (EMAN) (Komentovaná edice, úvodní studie, ediční poznámka)

LACH, Jiří: Cesta za Josefem Borovičkou / In search of Josef Borovička. In: HANUŠ, Jiří – SUK, Jiří (eds.): Dobrodružství historické interpretace. The Adventure of Historical Interpretation. Masaryk University Contributions to History 1. Brno, Masarykova univerzita 2021, s. 135–145. ISBN 978-80-210-9864-0 a 978-80-210-9864-7 (online, pdf). Kapitola v monografii, česky a anglicky

LACH, Jiří: In: Idea univerzity z české perspektivy. Rozhovory s Jiřím Hanušem / The Idea of a university from a Czech perspective. Conversations with Jiří Hanuš. Brno, Masarykova univerzita 2021, s. 109–120. ISBN 978-80-210-9762-9 a 978-80-210-9763-6 (online, pdf). Kapitola v monografii, česky a anglicky

LACH, Jiří: Fenomén kulturních dějin v českém dějepisectví první poloviny 20. století. In: KNOZ, Tomáš – LACH, Jiří – BOROVSÝ, Tomáš: Kultura ve středoevropských dějinách. Praha, Nakladatelství Lidové noviny 2020 s. 77–88. ISBN 978-80-7422-775-2 (kapitola v monografii + spolueditor monografie, celkem 509 s.)

LACH, Jiří – LAPLANT, James – PETERSON, Jim – HILL, David: The Party Isn't Over. An Analysis of the Communist Party in the Czech Republic. *Journal of Communist Studies and Transition Politics*, 26, 2010, č. 3, s. 409-434. ISSN 1352-3279 print/1743-9116 online (SCOPUS).

LACH, Jiří: Josef Šusta – český historik světového rozhledu. In: Zwycięzcy i przegrani w dziejach średniowiecznych i wczesnonowożytnych Czech i Polski. Edd. Wojciech IWANČZAK – Dariusz KARCZEWSKI. Kraków, Księgarnia Akademicka 2012, s. 45-60, ISBN 978-83-7638-073-5.

LACH, Jiří: Eric Hobsbawm – historik mezi vědou a politikou. *Český časopis historický* 111, 2013, č. 3, s. 579–602. ISSN 0862-6111 (ERIH, SCOPUS).

LACH, Jiří: Tony Judt a jeho přístupy k soudobým dějinám. *Český časopis historický* 112, 2014, č. 1, s. 70–84. ISSN 0862-6111 (ERIH, SCOPUS).

LACH, Jiří: Who and Where are the Audiences for the History Today? In: CHRISTIE, Ian – ARBEIT, Marcel (eds.): Where is History Today? New Ways of Representing the Past. Olomouc, Palacký University Olomouc 2015, s. 13–26. [WOS]

#### Nejvýznamnější tvůrčí činnost nebo další profesní činnost vztahující se ke studijnímu programu

#### Významné granty a projekty

GAČR - 2014–2018 (Centrum excellence) Centrum pro transdisciplinární výzkum kulturních fenoménů ve středoevropských dějinách: obraz, komunikace, jednání (hlavní řešitel za FF UP), č. 14-36521G

2022–2024, Fond na podporu vědecké činnosti (č. FPVC2022/12) Genocida jako nástroj a problém zahraniční politiky (jedná se o interní grant FF UP v Olomouci).

Působení v zahraničí			
Stát	Název zahraniční instituce	Zastávaná pozice	Od-do
Spojené státy americké	Valdosta State University, GA	hostující profesor	08-12/2006
Spojené státy americké	United States Military Academy, West Point, NY	Fulbrightův Program	01-06/2003
Německo	Friedrich-Schiller-Universität, Jena	profesor (W4)	11/2008-10/2009

Další formy zahraniční spolupráce
11/2016: British Library a German Historical Institute, Londýn, Velká Británie (2 týdny, badatelský pobyt)
05/2015: University of Ottawa, Kanada (2 týdny, badatelský pobyt)
04/2015: Florencie, Itálie (2 týdny, badatelský pobyt)
01-02/2015: Freie Universität, Humboldt Universität, Berlín, Německo (10 dní, badatelský pobyt)
11/2014: Taiwan National University, Taipei, Čínská republika (3 týdny, badatelský a koordinační pobyt)
08/2014: University of California, Berkeley, CA, USA (3 týdny, badatelský pobyt)
03/2014: Hebrew University, Jeruzalém, Izrael (3 týdny, badatelský pobyt)

Doplňující informace



C-I - Personální zabezpečení						
Vysoká škola	Univerzita Karlova					
Fakulta / vysokoškolský ústav						
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny					
Jméno a příjmení	Nina Maria Lohmann	Tituly	M.A., Ph.D.			
Rok narození	1975					
Typ vztahu k UK	UK		rozsah		do kdy	
Typ vztahu k UK	FHS		rozsah		do kdy	

Působení ve fakultní nemocnici nebo smluvním zdravotnickém zařízení			
Oficiální název a sídlo (obec) FN / zdravotnického zařízení	Typ prac. vztahu	Rozsah	Do kdy

Další současná působení na pozici akademického pracovníka na jiných vysokých školách		
Oficiální název a sídlo vysoké školy / fakulty	Typ prac. vztahu	Rozsah

Současná působení v jiných institucích (mimo VŠ)			
Stát	Název a sídlo (obec) zaměstnavatele	Typ prac. vztahu	Rozsah

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky
Soudobá evropská kultura a její politická dimenze II. (70%)
Soudobá evropská kultura a její politická dimenze I. (70%)

Zapojení do uskutečňování doktorského studijního programu			
Člen OR	Ne	Školitel	Ne

Údaje o vzdělání na VŠ			
získaný titul	obor (SP/SO)	rok ukončení	VŠ/fa
doktor	Moderní dějiny	2014	Univerzita Karlova
Master of Arts	Moderní dějiny	2004	Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf
Probíhající doktorské studium		zahájení:	

Údaje o odborném působení od absolvování VŠ (delší než 0.5 roku)					
Stát	Název zaměstnavatele	Zastávaná pozice	Od kdy	Do kdy	Úvazek
Česká republika	Fakulta humanitních studií UK	GAČR - PP, EKDD a SED externí pracovnice	2013	dosud	JPP
Česká republika	OSVČ		2022	dále	
Česká republika	Magistrát Hlavního města Prahy	archivářka - specialista	2016	2022	PP

Zkušenosti s vedením závěrečných prací (obhájěných za posledních 10 let)				
Název VŠ	Počty bakalářských prací	Počty diplomových prací	Počty rigorózních prací	Počty disertačních prací

Zkušenosti s garantováním studijních programů/oborů (pouze u navrhovaného garanta SP)					
Škola	Garant	Studijní program	Studijní obor	Typ	Od-do

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ

Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ

Obor probíhajícího habil./jmen. řízení	Rok zahájení	Předpokl. ukončení	Řízení konáno na VŠ

Ohlasy publikací / H index	Web of Science	-	Scopus	-	ostatní	2

#### Nejvýznamnější publikační činnost (za posledních 10 let)

část knihy PEŠEK J., LOHMANN N. Die Ambivalenzen (nicht nur) der Wissenschaftsgeschichte. Der Biochemiker Ernst Waldschmidt-Leitz (1894-1972) an den Prager Hochschulen. In Bananen, Cola, Zeitgeschichte: Oliver Rathkolb und das lange 20. Jahrhundert. Wien – Köln – Weimar: Böhlau Verlag, 2015, s. 243-257. ISBN 978-3-205-20091-8.

část knihy LOHMANN N. Německý historický ústav v Londýně. In PEŠEK J., FILIPOVÁ L., Věda a politika. Německé společenskovední ústavy v zahraničí (1880-2010). Praha: Karolinum, 2013, s. 133-166. ISBN 978-80-246-2175-3.

část knihy PEŠEK J., LOHMANN N. Rozhovor s prof. dr. Michaelem Matheusem. In PEŠEK J., FILIPOVÁ L., Věda a politika: německé společenskovední ústavy v zahraničí (1880-2010). Praha: Karolinum, 2013, s. 315-340. ISBN 978-80-246-2175-3.

PEŠEK J., BEČKA J., EMLER D., FILIPOVÁ L., KOLENOVSKÁ D., LACH J., LOHMANN N., MATĚJKA O., NIGRIN T., SVOBODNÝ P., VYKOUKAL J. *Napříč kontinentem soudobých dějin. Evropská historiografie po konci studené války*. Praha: Argo, 2013, 335 s. ISBN 978-80-257-1053-1.

PEŠEK J., FILIPOVÁ L., VYKOUKAL J., NIGRIN T., LOHMANN N., ŠAFAŘÍK P., EMLER D., KONRÁD O., KUNŠTÁT M., KRÁLOVÁ K., MLSNA P., ČERNÁ D., ZIMMERMANN V., BŘEZINOVÁ M. *Věda a politika : německé společenskovední ústavy v zahraničí (1880-2010)*. Praha: Karolinum, 2013, 388 s. ISBN 978-80-246-2175-3.

část knihy PEŠEK J., LOHMANN N. Die Prager Deutschen 1939-1945 im Spiegel der deutschen Schulen. In NEUTATZ D., ZIMMERMANN H., Von Historikern, Politikern, Turnern und anderen. Schlaglichter auf die Geschichte des östlichen Europas. Leipzig: Biblion Media, 2016, s. 335-357. ISBN 978-3-86688-510-3.

článek v časopise LOHMANN N. Nové publikace k dějinám Protektorátu Čechy a Morava. *Český časopis historický*, 2015, vol. 113, s. 1052-1060. ISSN 0862-6111.

článek v časopise LOHMANN N. Nacistický urbanismus v hlavních městech střední Evropy ve světle literatury (Varšava, Vídeň, Praha). *Pražský sborník historický*, 2017, vol. neuveden, s. 339-369. ISSN 0555-0238.

část knihy PEŠEK J., LOHMANN N. Kulturní problémy soudobých dějin aneb Jan Zábřana v kleci normalizace. In HANYŠ M., PAVLÍČEK T., Dějiny, smysl a modernita. K 75. narozeninám Miloše Havelky. Praha: Masarykův ústav a Archiv Akademie věd ČR, v.v.i., FHS UK, 2019, s. 45-61. ISBN 978-80-7571-039-0.

článek v časopise PEŠEK J., LOHMANN N. Praha - Vídeň - Varšava: Tři hlavní města nových republik. Pokus o komparativní pohled na jejich vývoj v prvním desetiletí po Velké válce. *Pražský sborník historický*, 2018, vol. 46, s. 101-142. ISSN 0555-0238.

#### Nejvýznamnější tvůrčí činnost nebo další profesní činnost vztahující se ke studijnímu programu

#### Významné granty a projekty

Název: Kulturní, sociální a historická antropologie, Program: Programy rozvoje vědních oblastí na Univerzitě Karlově, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.07.2012 - 31.12.2016

2017–2019 GA ČR 17-22351S „Praha 1918 až 1992 jako hlavní město Československa ve srovnání s Vídní a Varšavou: paralelity a rozdíly historického vývoje“ (správa projektu, člen týmu)

2013 AKTION Rakousko – Česká republika, „Österreichische Zeitgeschichtsforschung heute/Dnešní rakouský výzkum soudobých dějin“ (člen týmu)

#### Působení v zahraničí

Stát	Název zahraniční instituce	Zastávaná pozice	Od-do
------	----------------------------	------------------	-------

#### Další formy zahraniční spolupráce

Doplňující informace

<b>C-I - Personální zabezpečení</b>			
Vysoká škola	Univerzita Karlova		
Fakulta / vysokoškolský ústav			
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny		
Jméno a příjmení	Piotr Maciej Majewski	Tituly	doc. Ph.D.
Rok narození	1972		
Typ vztahu k UK	UK	rozsah	do kdy
Typ vztahu k UK	FHS	rozsah	do kdy

Působení ve fakultní nemocnici nebo smluvním zdravotnickém zařízení			
Oficiální název a sídlo (obec) FN / zdravotnického zařízení	Typ prac. vztahu	Rozsah	Do kdy

Další současná působení na pozici akademického pracovníka na jiných vysokých školách		
Oficiální název a sídlo vysoké školy / fakulty	Typ prac. vztahu	Rozsah
Polsko - Uniwersytet Warszawski	PP	40

Současná působení v jiných institucích (mimo VŠ)			
Stát	Název a sídlo (obec) zaměstnavatele	Typ prac. vztahu	Rozsah

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky

Zapojení do uskutečňování doktorského studijního programu			
Člen OR	Ano	Školitel	Ne

Údaje o vzdělání na VŠ			
získaný titul	obor (SP/SO)	rok ukončení	VŠ/fa
docent		2008	Varšavská univerzita
doktor	Historie	2000	Varšavská univerzita
Probíhající doktorské studium		zahájení:	

Údaje o odborném působení od absolvování VŠ (delší než 0.5 roku)					
Stát	Název zaměstnavatele	Zastávaná pozice	Od kdy	Do kdy	Úvazek
Polsko	Varšavská univerzita	docent	2008	dosud	PP
Polsko	Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku	zástupce ředitele	2009	2017	PP

Zkušenosti s vedením závěrečných prací (obhájených za posledních 10 let)				
Název VŠ	Počty bakalářských prací	Počty diplomových prací	Počty rigorózních prací	Počty disertačních prací

Zkušenosti s garantováním studijních programů/oborů (pouze u navrhovaného garanta SP)					
Škola	Garant	Studijní program	Studijní obor	Typ	Od-do

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
	2008	Varšavská univerzita

Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ

Obor probíhajícího habil./jmen. řízení	Rok zahájení	Předpokl. ukončení	Řízení konáno na VŠ

Ohlasy publikací / H index	Web of Science	-	Scopus	-	ostatní	94 (Google Scholar)

Nejvýznamnější publikační činnost (za posledních 10 let)
<p>Piotr M. MAJEWSKI, <i>Bojować, či ustoupit? Możliwości obrony Czechoslovacka na podzim 1938</i>, Brno: Conditio humana – Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku 2018</p> <p>Piotr M. MAJEWSKI, <i>Kiedy wybuchnie wojna. 1938. Studium kryzysu</i>, Warszawa: Wydawnictwo Krytyki Politycznej 2019.</p> <p>Piotr M. MAJEWSKI, <i>Niech sobie nie myślą że jesteśmy kolaborantami. Protektorat Czech i Moraw, 1939–1945</i>, Warszawa: Wydawnictwo Krytyki Politycznej 2021.</p> <p>Piotr M. MAJEWSKI, <i>Polské spory o dějiny 20. Století</i>, Český časopis historický 119. 2021/4, s. XXX. ISSN 0862-6111</p>

Nejvýznamnější tvůrčí činnost nebo další profesní činnost vztahující se ke studijnímu programu

Významné granty a projekty

Působení v zahraničí			
Stát	Název zahraniční instituce	Zastávaná pozice	Od-do
Německo	Ludwig-Maximilians-Universität	stipendista	2006-2007

Další formy zahraniční spolupráce

Doplňující informace
Spolupráce s AV ČR, s Ústavem pro studium totalitních režimů, Ústavem pro soudobé dějiny AV ČR - příprava společných akcí

<b>C-I - Personální zabezpečení</b>			
Vysoká škola	Univerzita Karlova		
Fakulta / vysokoškolský ústav			
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny		
Jméno a příjmení	Sabine Mecking	Tituly	prof. Ph.D.
Rok narození	1967		
Typ vztahu k UK	UK	rozsah	do kdy
Typ vztahu k UK	FHS	rozsah	do kdy

Působení ve fakultní nemocnici nebo smluvním zdravotnickém zařízení			
Oficiální název a sídlo (obec) FN / zdravotnického zařízení	Typ prac. vztahu	Rozsah	Do kdy

Další současná působení na pozici akademického pracovníka na jiných vysokých školách		
Oficiální název a sídlo vysoké školy / fakulty	Typ prac. vztahu	Rozsah
Německo - Fachhochschule für öffentliche Verwaltung NRW	PP	

Současná působení v jiných institucích (mimo VŠ)			
Stát	Název a sídlo (obec) zaměstnavatele	Typ prac. vztahu	Rozsah

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky

Zapojení do uskutečňování doktorského studijního programu			
Člen OR	Ano	Školitel	Ano

Údaje o vzdělání na VŠ			
získaný titul	obor (SP/SO)	rok ukončení	VŠ/fa
doktor	Historie	2000	Varšavská univerzita
Probíhající doktorské studium		zahájení:	



Údaje o odborném působení od absolvování VŠ (delší než 0.5 roku)					
Stát	Název zaměstnavatele	Zastávaná pozice	Od kdy	Do kdy	Úvazek
Německo	University of Applied Sciences for Public Administration and Management of North Rhine-Westphalia	Professor	2012	dosud	PP
Německo	Hessische Landesgeschichte, Philipps-Universität Marburg	profesorka	2018	dosud	
Německo	Das Hessische Landesamt für geschichtliche Landeskunde	ředitelka	2021	dosud	
Německo	Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf, Institute of History	Professorin	2009	dosud	JPP
Německo	Vertretungs- und Gastprofessuren für Neuere und Neueste Geschichte an den Universitäten Münster, Düsseldorf und Prag	Vertretungs- und Gastprofessuren	2010	2012	PP
Německo	Uni Düsseldorf	Wiss. Angestellte und Lehrbeauftragte	2006	2010	PP
Spojené státy americké	DHI Washington D.C.	Angestellte	2006	2006	PP
Německo	LWL-Institut für Regionalgeschichte, Münster	Referat Neuere und Neueste Geschichte (Wiss. Referentin)	2000	2005	PP
Německo	Geschichtsort Villa ten Hompel, Münster	Pädagogisch-wiss. Mitarbeiterin	1999	2000	PP

Zkušenosti s vedením závěrečných prací (obhájených za posledních 10 let)				
Název VŠ	Počty bakalářských prací	Počty diplomových prací	Počty rigorózních prací	Počty disertačních prací

Zkušenosti s garantováním studijních programů/oborů (pouze u navrhovaného garanta SP)					
Škola	Garant	Studijní program	Studijní obor	Typ	Od-do

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ

Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ

Obor probíhajícího habil./jmen. řízení	Rok zahájení	Předpokl. ukončení	Řízení konáno na VŠ
--	--------------	--------------------	---------------------

Ohlasy publikací / H index	Web of Science	6	Scopus	4	ostatní	39 (Google Scholar)
----------------------------	----------------	---	--------	---	---------	---------------------

Nejvýznamnější publikační činnost (za posledních 10 let)
Sabine Mecking/Stefan Grüner (eds.), <i>Wirtschaftsräume und Lebenschancen. Wahrnehmung und strukturpolitische Steuerung von sozialökonomischem Wandel in Deutschland 1945-2000</i> (Schriftenreihe der Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte 114), de Gruyter Oldenbourg: Berlin/Boston 2017.
Sabine Mecking/Yvonne Wasserloos (eds.), <i>Inklusion und Exklusion. ‚Deutsche‘ Musik in Europa und Nordamerika, 1848-1945</i> , V&R unipress: Göttingen 2016.
Sabine Mecking, <i>Sounds of the Towns – Stadt und Musik, Moderne Stadtgeschichte</i> (vormals Informationen zur modernen Stadtgeschichte) (2017), no. 1.
Sabine Mecking, <i>State – Municipality – Citizen. Rational Territorial Reform against Emotional Will of the Citizenry in West Germany?</i> In: <i>Historical Social Research/Historische Sozialforschung</i> 42 (2017) no. 2, 295-317.
Sabine Mecking, <i>Sounds of the Towns – Stadt und Musik</i> (Leitartikel). In: <i>Moderne Stadtgeschichte</i> 2017, no. 1, 7-19.
Sabine Mecking/Yvonne Wasserloos, “As the crowd would sing”. <i>Musik als politisches Ereignis</i> . In: <i>Archiv für Kulturgeschichte</i> 96 (2014), no. 2, 341-368.
Sabine Mecking, <i>Vom Protest zur Protestkultur? Träger, Formen und Ziele gesellschaftlichen Aufbegehrens</i> . In: <i>Geschichte in Wissenschaft und Unterricht</i> 64 (2013), no. 9/10, 517-529.
Sabine Mecking, <i>Senne – Sennestadt – Bielefeld. Vom städtebaulichen Prestigeprojekt zum seelenlosen Anhängsel?</i> In: <i>Informationen zur modernen Stadtgeschichte</i> 2013, no. 1, 83-91.
Sabine Mecking, <i>Regionale Disparitäten, Raumordnung und das Ideal der Chancengerechtigkeit in Westdeutschland</i> . In: Stefan Grüner/Sabine Mecking (eds.), <i>Wirtschaftsräume und Lebenschancen. Wahrnehmung und strukturpolitische Steuerung von sozialökonomischem Wandel in Deutschland 1945-2000</i> , Berlin/Boston 2017, 77-89.
Sabine Mecking, <i>Neben Steuern und Recht. Geschichte als Ausbildungsinhalt in der Finanzverwaltung</i> . In: Michael Sauer/Charlotte Brühl-Gramer/Anke John/Marko Demantowsky/Alfons Kenkmann (eds.), <i>Geschichtslernen in biographischer Perspektive. Nachhaltigkeit – Entwicklung – Generationendifferenz</i> (Beihefte zur Zeitschrift für Geschichtsdidaktik 9), Göttingen 2014, 183-196.
Sabine Mecking, <i>Rechtsextremismus - Musik und Medien</i> (Schriften zur Politischen Musik 2), V&R: Göttingen 2021, 376 S.
Sabine Mecking, <i>Polizei und Protest in der Bundesrepublik Deutschland</i> (Geschichte und Ethik der Polizei und öffentlichen Verwaltung 1), Springer: Wiesbaden 2020, S. 229.
Sabine Mecking - Bernhard Gotto , <i>Unwelcome Participation: Ostracizing Public Protest in the Second Half of the Twentieth Century</i> , Themenheft: <i>Moving the Social - Journal of Social History and the History of Social Movements</i> 44. 2021/66.

Nejvýznamnější tvůrčí činnost nebo další profesní činnost vztahující se ke studijnímu programu
2017/18: research colloquium: <i>Seeing – Listening – Smelling in the Modern Time</i> , Historical Institute, University Düsseldorf
2017: foundation the Institute for History and Ethic, University of Applied Sciences for Public Administration and Management of North Rhine-Westphalia
managing editor of the journal „Geschichte im Westen” since 2012

Významné granty a projekty

Působení v zahraničí			
Stát	Název zahraniční instituce	Zastávaná pozice	Od-do
Jordánsko	academic delegation trip to Jordan (State Chancellery / Police Department North Rhine-Westphalia)		10/2017
Spojené státy americké	staff German Historical Institute Washington DC, USA		4-9/2006

Další formy zahraniční spolupráce
<p>Since 2016: education cooperation with the International School for Holocaust Studies in Yad Vashem, Israel</p> <p>11-12/2020: Gastwissenschaftlerin, Institut für Zeitgeschichte München – Berlin in München</p> <p>3/2020: Hiob-Ludolf-Fellow, Forschungszentrum Gotha und Forschungsbibliothek Gotha der Universität Erfurt</p> <p>4-5/2018, 11/2017 und 5/2016: Forschungsaufenthalte in Washington D.C./USA</p> <p>2/2018, 3/2017, 2/2016 und 12/2015: International School for Holocaust Studies in Yad Vashem, Jerusalem/Israel (Förderung: Land NRW)</p> <p>10/2017: Wissenschaftliche Delegationsreise nach Amman/Jordanien (Polizei- und Sicherheitsbehörden, Förderung: Land NRW)</p> <p>7/2017: Forschungsaufenthalt am Namibia Institute for Public Administration and Management (NIPAM), Windhoek/Namibia</p> <p>10/2015: DAAD Gastdozentur, Universität Kopenhagen/Dänemark</p> <p>6/2016 und 5/2014: DAAD Reisebeihilfen, Beijing Administrative College, Peking/China</p> <p>6-7/2014: GHI-Horner-Fellowship, Philadelphia PA/USA</p>

Doplňující informace

<b>C-I - Personální zabezpečení</b>							
Vysoká škola	Univerzita Karlova						
Fakulta / vysokoškolský ústav	Fakulta humanitních studií						
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny						
Jméno a příjmení	Pavel Mücke				Tituly	doc. PhDr. Ph.D.	
Rok narození	1978						
Typ vztahu k UK	UK	PP	rozsah	30	do kdy	na dobu neurčitou	
Typ vztahu k akreditující fakultě	FHS	PP	rozsah	30	do kdy	na dobu neurčitou	

Působení ve fakultní nemocnici nebo smluvním zdravotnickém zařízení			
Oficiální název a sídlo (obec) FN / zdravotnického zařízení	Typ prac. vztahu	Rozsah	Do kdy

Další současná působení na pozici akademického pracovníka na jiných vysokých školách		
Oficiální název a sídlo vysoké školy / fakulty	Typ prac. vztahu	Rozsah

Současná působení v jiných institucích (mimo VŠ)			
Stát	Název a sídlo (obec) zaměstnavatele	Typ prac. vztahu	Rozsah
Česká republika	ÚSD AV ČR	PP	40

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky
Dějiny každodennosti a jejich rámce ve výzkumu soudobých kulturních dějin II. (100%)
Dějiny každodennosti a jejich rámce ve výzkumu soudobých kulturních dějin I. (100%)

Zapojení do uskutečňování doktorského studijního programu			
Člen OR	Ano	Školitel	Ano

Údaje o vzdělání na VŠ			
získaný titul	obor (SP/SO)	rok ukončení	VŠ/fa
docent	moderní dějiny	2017	Univerzita Karlova, Fakulta sociálních věd
doktor	České dějiny	2009	Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta
doktor filozofie	České dějiny	2005	Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta
Probíhající doktorské studium		zahájení:	

Údaje o odborném působení od absolvování VŠ (delší než 0.5 roku)					
Stát	Název zaměstnavatele	Zastávaná pozice	Od kdy	Do kdy	Úvazek
Česká republika	Ústav pro soudobé dějiny AV ČR v.v.i.	výzkumný pracovník	2006	dosud	PP
Česká republika	Univerzita Karlova, Fakulta humanitních studií	akademický pracovník	2010	dosud	JPP

Zkušenosti s vedením závěrečných prací (obhájených za posledních 10 let)				
Název VŠ	Počty bakalářských prací	Počty diplomových prací	Počty rigorózních prací	Počty disertačních prací
Česká republika - Univerzita Karlova	5	85	0	1

Zkušenosti s garantováním studijních programů/oborů (pouze u navrhovaného garanta SP)					
Škola	Garant	Studijní program	Studijní obor	Typ	Od-do

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
moderní dějiny	2017	Univerzita Karlova, Fakulta sociálních věd

Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
-------------------------	----------------------	---------------------

Obor probíhajícího habil./jmen. řízení	Rok zahájení	Předpokl. ukončení	Řízení konáno na VŠ
--	--------------	--------------------	---------------------

Ohlasy publikací / H index	Web of Science	38	Scopus	0	ostatní	336 (Google Scholar)
----------------------------	----------------	----	--------	---	---------	----------------------

#### Nejvýznamnější publikační činnost (za posledních 10 let)

Mücke, P.. Rámce paměti druhé světové války v českých zemích. Vzpomínkové práce vojáků druhého čs. zahraničního odboje. Praha: Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, 2013. 226 s. Hlasy minulosti, 5. ISBN 978-80-7285-173-7

VANĚK M., MÜCKE P.. *Třetí strana trojúhelníku. Teorie a praxe orální historie*. Praha: Karolinum, 2015, 328 s. ISBN 978-80-87398-62-3.

MÜCKE P.. *Místa paměti druhé světové války : Svět vojáků druhého čs. zahraničního odboje*. Praha: Karolinum, 2014, 281 s. ISBN 978-80-246-2563-8.

Vaněk M., Mücke P.. *Velvet revolutions. An oral history of Czech society*. New York: Oxford University Press, 2016. 251 s. ISBN 978-0-19-934272-3

Mücke P.. Šťastnou cestu...?! Proměny politik cestování a cestovního ruchu v Československu za časů studené války (1945-1989). Pelhřimov: Nová tiskárna Pelhřimov, 2017. 399 s. ISBN 978-80-7415-149-1

Mücke, P.. Vzhůru do ciziny...!! Rámce a proměny českého cestovního ruchu a cestování do zahraničí po roce 1989. Soudobé dějiny. Roč. 23, č. 4 (2016), s. 602-644 ISSN 1210-7050

Krátká, L., Mücke P. (eds.). *Za hranice služebně. Pracovní cesty z Československa do zahraničí v letech 1945 až 1989*. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Nakladatelství Karolinum: Praha: Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, 2021. 575 s. ISBN 978-80-246-4998-6; ISBN 978-80-7285-264-2

Mücke, P., Krátká, L. (eds.). *Turistická odysea. Krajinou soudobých dějin cestování a cestovního ruchu v Československu v letech 1945 až 1989*. Praha: Karolinum, 2018. 673 s. Orální historie a soudobé dějiny. ISBN 978-80-246-4055-6

Mücke, P.. Tony Goes Out into the World. The Official Travels Abroad of the President of Czechoslovakia, Antonín Novotný (1953–68). *Journal of Transport History* 42:3 (2021), pp. 360-380. ISSN 0022-5266. E-ISSN 1759-3999

Mücke, P.. Za paprsky krvavého slunce. Výroční imprese nad čtvrtstoletím bádání české historiografie vojenství o druhé světové válce. *Historie a vojenství*. Roč. 64, č. 4 (2015), s. 4-17 ISSN 0018-2583

VANĚK M., MÜCKE P.. *Velvet Revolutions. An Oral History of Czech Society*. Oxford - New York: Oxford University Press, 2021, 266 s. ISBN 978-0-19-754627-7.

#### Nejvýznamnější tvůrčí činnost nebo další profesní činnost vztahující se ke studijnímu programu

Zvaná účast s příspěvkem na Letních školách výchovy k občanství a evropanství pro učitele občanské výchovy, občanské nauky a základů společenských věd pořádaných Katedrou společenských věd PdF UP v Olomouci za podpory MŠMT ČR, Velvyslanectví Spojených států amerických v Praze, Olomouckého kraje a Olomouckého centra otevřeného vzdělávání (ročníky 2013 a 2015).

47th Annual Meeting s názvem Hidden Stories, Contested Truths. The Craft of Oral History pořádaný Oral History Association (Oklahoma City, Oklahoma, USA, 9.–13. 10. 2013), příspěvek s názvem Police Stories and Czech Police and Security Forces Members through the Eyes of Oral History Research

4. výroční konference Centra vizuální historie Malach pořádané Matematicko-fyzikální fakultou UK v Praze (Praha, 27. 1. 2014), příspěvek s názvem Nástin vývoje české orální historie (1989–2014) z historické perspektivy

15th Annual Czech Studies Workshop pořádaného University of North Carolina at Chappel Hill (Chappel Hill, North Carolina, USA, 11.-12. 4. 2014), příspěvek s názvem 'Friends and "Friends": Images of "Others" in Czech Society from 1968 to the Present

18th International Oral History Conference s podtitulem Poder y democracia. La múltiples voces de la historia oral / Power and Democracy. The Many Voices of Oral History (Barcelona, Španělsko, 9.–12. 7. 2014) pořádaná International Oral History Association, Universitat de Barcelona, Generalitat de Catalunya, Memorial democràtic, HAFO a Ajuntament de Barcelona, příspěvek s názvem "Time to Leisure...? Perception of Free Time in Oral History Interviews with Narrators from Contemporary Czech Society"

Winter School of Oral History pořádanou Center for Public History, Srishti School of Art nad Design (Bengalúru, Indie, 7. 1. – 20. 1. 2015); přednáška s názvem From Élites Research to Ordinary People. A short Analytical Outline

of Czech Oral History Projects 1996 – 2015 (s Miroslavem Vaňkem); The Image of Other(s) : perception of foreigners in Czech society from 1968 to present; účastník panelové diskuze Boundaries and Narratives s příspěvkem na téma Short Historical Outline about Dissolution of Czechoslovakia

Čtvrtá konference COHA s názvem "Na hranicích mezi přítomností a minulostí: perspektivy orální historie" v Ostravě, která byla vedle COHA zorganizována Katedrou historie Filozofické fakulty Ostravské univerzity (Ostrava, 19. – 20. 3. 2015); příspěvek s názvem Český sen aneb Za mořem, turistikou a nákupy. Cesty do zahraničí po roce 1989 v orálně historické perspektivě; moderování panelu Orální historie: aktuální teoreticko-metodologické otázky a perspektivy

22nd International Congress of Historical Sciences pořádaný Association of Chinese Historians, Chinese Academy of Social Sciences a Shandong University (Jinan, Čína, 23.–29. 8. 2015); v rámci Evening Session Change of Value – Value of Change: Transforming Societies in Global Perspective via Oral History referát s názvem Changing of Memory During and After Political Changes in Czechoslovakia

Mezinárodní konference s názvem Oral History in Central-Eastern Europe: Current Research Areas, Challenges and Specificity pořádaná University of Lodz, Institute of Philosophy and Sociology of the Polish Academy of Sciences, European Network Remembrance and Solidarity a Polish Oral History Association (Lodz, Polsko, 17.–18. 9. 2015), příspěvek s názvem Czech Dream or Towards See, Tourism and Shopping. History of Abroad Traveling after 1989 via Perspective of Oral History

49th Annual Meeting s názvem Stories of Social Change and Social Justice pořádaný Oral History Association (Tampa, Florida, USA, 14.–18. 10. 2015), příspěvek s názvem Time for Holidays and Vacation. The Value of Tourism in Czech Society after 1968

11th European Social Science History Conference (ESSHC) pořádaná International Institute of Social History (IISH), Royal Netherlands Academy of Arts & Science – Amsterdam, Nizozemí na půdě University of Valencia (Valencia, Španělsko, 30.3.–2. 4. 2016), příspěvek s názvem Passing through the Iron Curtain and Beyond... Metamorphosis of Czech Abroad Travelling and Tourism Experience Before and After 1989 in Oral History Perspective

19th International Oral History Conference s podtitulem Speaking, Listening, Interpreting: the critical engagements of Oral History (Bangalore, Indie, 27. 6. – 1. 7. 2016) pořádaná International Oral History Association, Oral History Association of India a Srishti Institute of Art, Design and Technology, příspěvek s názvem Welcome to the Heart of Europe? History and Memory of Incoming Travels and Tourism to Czechoslovakia/Czech Republic Before and After 1989

50th Annual Meeting s názvem OHA@50: Traditions, Transitions And Technologies From the Field pořádaný Oral History Association (Long Beach, California, USA, 12.–16. 10. 2016), příspěvek s názvem Once Upon Time on the West... Czech Abroad Travelling through Iron Curtain Before Velvet Revolution (and After) in Oral History Perspective

Mezinárodní workshop s názvem The Faces and Transformations of Travelling and Tourism in Central and Eastern Europe in the Cold War era (1945–1989) pořádaný ÚSD AV ČR v.v.i. (Praha, 16. – 17. 3. 2017); příspěvek s názvem Changes and Trends in Czechoslovak Politics of Travelling/Tourism

Mezinárodní workshop s názvem Crossing the Iron Curtain: Tourism and Travelling in the Cold War, který byl uspořádán na School of Historical Studies, University of Amsterdam (Amsterdam, 7. – 8. 4. 2017); příspěvek s názvem Short Insight to Czechoslovak Politics Towards Western Incoming Tourism to Czechoslovakia Between 1945 and 1989: Remarks about Actors, Trends and Historical Periodization.

XI. sjezd českých historiků pořádaný Katedrou historie FF UP a Sdružením historiků ČR (Olomouc, 13. – 15. 9. 2017); příspěvek s názvem Teorie a praxe orální historie ve výzkumu soudobých dějin cestování a cestovního ruchu

XX. International Oral History Conference s názvem Memory and Narration, která byla pořádána University of Jyväskylä a International Oral History Association (Jyväskylä, Finsko, 18. – 22. 6. 2018); příspěvek s názvem From Memory Towards History or How Can Oral History to Contribute to Contemporary History of Travelling and Tourism? A Czech Research Perspective

52nd Annual Oral History Association Meeting (Montreal, Kanada, 9. – 15. 10. 2018) s podtitulem Oral History in Our Challenging Times; poster s názvem Through Students Velvet Revolutions and Beyond: A Case Study from

Using the Longitudinal Perspectives in Oral History Projects (prezentace s Miroslavem Vaňkem a Lenkou Krátkou)

50th Annual Convention Association for the Slavic, East European and Euroasian Studies (ASEEES), který se uskutečnil v Bostonu (MA, USA, 6. – 10. 12. 2018); příspěvkem na téma Tour Guiding in Socialist Czechoslovakia: Oral History Perspectives

Mezinárodní kolokvium Revisiting the 1989 Event in Central Europe. Social margins, Writing Practises, New Archives pořádaného Vědeckým centrem v Paříži Polské akademie věd, pražským CeFReS, Centrem polské civilizace na Sorbonne-Université a Centrem francouzské civilizace a frankofonních studií na Varšavské univerzitě, 7. – 8. 6. 2019); příspěvek s názvem Thirty Years on Development of Oral History in the Context of Contemporary History Research and Archiving in Czech Republic

#### Významné granty a projekty

IP FHS UK 2016-2018: Inovace studijního předmětu „Interdisciplinární studium soudobých dějin - české a světové dějiny (1945 - současnost)“

GAČR 2015–2018: "Malé" a "velké" dějiny cestování a cestovního ruchu v Československu 1945-1989 (řešitel)

Název: Historicko-antropologický výzkum, Program: Projekty specifického vysokoškolského výzkumu na UK, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.01.2020 - 31.12.2022

2022–2024 člen týmu mezioborového projektu AV ČR (hlavní řešitel: Miroslav Vaněk, Ústav pro soudobé dějiny AV ČR) s názvem Výzkum doby covidové a postcovidové

2023-2025 (v plánu a v běžící soutěži): hlavní řešitel standardního grantového projektu GA ČR (nositel: Ústav pro soudobé dějiny AV ČR) Husákovy děti v porevoluční transformaci. Životní vyprávění generace narozené v Československu mezy lety 1970 a 1980

2023-2027 (v plánu a v běžící soutěži): člen týmu projektu NAKI III (nositel: Ústav pro soudobé dějiny AV ČR) Služba vlasti jako zdroj národní identity. Identifikace, dokumentace a prezentace historických pramenů k institutu povinné vojenské služby v českých zemích (1868–2004)

#### Působení v zahraničí

Stát	Název zahraniční instituce	Zastávaná pozice	Od-do
Dánsko	Aarhus University (Faculty of Arts)	visiting scholar	listopad 2015 - prosinec 2015

#### Další formy zahraniční spolupráce

Spolupořádání konferencí, workshopů a přednášek za účasti hostujících proferosů v rámci Programu PRVOUK P20 a IP 2016-2018 (Inovace studijního předmětu "Interdisciplinární studium soudobých dějin - české a světové dějiny, 1945 - současnost").

2012–dosud člen redakční rady časopisu The Oral History Journal of South Africa

2012–2016 člen výkonného výboru International Oral History Association a regionální zástupce pro Evropu

2012–2016 člen redakční rady časopisu Words and Silences

2012–2016 člen redakční rady časopisu IOHA Newsletter

#### Doplňující informace



<b>C-I - Personální zabezpečení</b>			
Vysoká škola	Univerzita Karlova		
Fakulta / vysokoškolský ústav			
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny		
Jméno a příjmení	Jan Němeček	Tituly	doc. PhDr. DrSc., CSc.
Rok narození	1963		
Typ vztahu k UK	UK	rozsah	do kdy
Typ vztahu k UK	FHS	rozsah	do kdy

Působení ve fakultní nemocnici nebo smluvním zdravotnickém zařízení			
Oficiální název a sídlo (obec) FN / zdravotnického zařízení	Typ prac. vztahu	Rozsah	Do kdy

Další současná působení na pozici akademického pracovníka na jiných vysokých školách		
Oficiální název a sídlo vysoké školy / fakulty	Typ prac. vztahu	Rozsah
Česká republika - UPa - Fakulta filozofická	jiné	2

Současná působení v jiných institucích (mimo VŠ)			
Stát	Název a sídlo (obec) zaměstnavatele	Typ prac. vztahu	Rozsah
Česká republika	HÚ AV ČR	PP	40

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky

Zapojení do uskutečňování doktorského studijního programu			
Člen OR	Ano	Školitel	Ano

Údaje o vzdělání na VŠ			
získaný titul	obor (SP/SO)	rok ukončení	VŠ/fa
docent	československé dějiny	2009	Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta
doktor věd	Československé dějiny	2001	Akademie věd České republiky
kandidát věd	Československé dějiny	1999	Akademie věd České republiky
doktor filozofie	československé dějiny	1991	Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta
Probíhající doktorské studium		zahájení:	

Údaje o odborném působení od absolvování VŠ (delší než 0.5 roku)					
Stát	Název zaměstnavatele	Zastávaná pozice	Od kdy	Do kdy	Úvazek
Česká republika	AV ČR, Historický ústav	Statutární zástupce ředitele	1995	dosud	PP
Česká republika	Historický ústav Čs. armády	odborný pracovník	1990	1995	PP
Česká republika	Východočeské muzeum Pardubice	odborný pracovník	1988	1989	PP

Zkušenosti s vedením závěrečných prací (obhájených za posledních 10 let)				
Název VŠ	Počty bakalářských prací	Počty diplomových prací	Počty rigorózních prací	Počty disertačních prací
Česká republika - Univerzita Karlova	0	0	0	1
Česká republika - UPa - Fakulta filozofická	6	7	0	1

Zkušenosti s garantováním studijních programů/oborů (pouze u navrhovaného garanta SP)					
Škola	Garant	Studijní program	Studijní obor	Typ	Od-do

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
československé dějiny	2009	Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta

Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ

Obor probíhajícího habil./jmen. řízení	Rok zahájení	Předpokl. ukončení	Řízení konáno na VŠ

Ohlasy publikací / H index	Web of Science	-	Scopus	-	ostatní	104 (Google Scholar)

**Nejvýznamnější publikační činnost (za posledních 10 let)**

NĚMEČEK J., ŠŤOVIČEK I., NOVÁČKOVÁ H., KUKLÍK J., BÍLEK J.. *Zápisy ze schůzí československé vlády v Londýně V. (1945)*. Praha: Historický ústav, Právnická fakulta Univerzity Karlovy a Masarykův ústav a Archiv Akademie věd ČR, 2016, 524 s. ISBN 978-80-7286-282-5.

BÍLEK J., KUKLÍK J., MARŠOUN E., NĚMEČEK J.. *Druhý exil Edvarda Beneše. Fotografie z let 1938-1945*. Praha: Historický ústav AV ČR, Právnická fakulta UK, Ústav T. G. Masaryka, 2016, 252 s. ISBN 978-80-7286-293-1.

NĚMEČEK J., KUKLÍK J., JEDLIČKOVÁ B., NĚMEČKOVÁ D.. *Československá zahraniční politika v roce 1942. Svazek 2 (1. srpen - 31. prosinec 1942)*. Praha: Historický ústav AV ČR, 2015, 504 s. ISBN 978-80-7286-250-4.

KUKLÍK J., NĚMEČEK J.. *Frontiers, minorities, transfers, expulsions : British diplomacy towards Czechoslovakia and Poland during WWII. Vol. I, Plans*. Prague: Faculty of Law, Charles University, Institute of History CAS, 2015, 398 s. ISBN 978-80-87488-22-5.

NĚMEČEK J., NOVÁČKOVÁ H., ŠŤOVIČEK I., KUKLÍK J., BÍLEK J.. *Zápisy ze schůzí československé vlády v Londýně. IV.2. (červenec-prosinec 1944)*. Praha: Právnická fakulta UK, Historický ústav AV ČR a Masarykův ústav a Archiv AV ČR, 2015, 905 s. ISBN 978-80-7286-243-6.

článek v časopise NĚMEČEK J. Československá exilová vláda a židovská otázka za druhé světové války. *Acta Universitatis Carolinae. Iuridica*, 2014, vol. 2013, s. 159-178. ISSN 0323-0619.

článek v časopise KUKLÍK J., NĚMEČEK J. Britové a atentát na Reinharda Heydricha I. Politické aspekty. *Moderní dějiny. Časopis pro dějiny 19. a 20. století*, 2014, vol. 22, s. 305-330. ISSN 1210-6860.

KUKLÍK J., NĚMEČEK J., ŠŤOVIČEK I., NOVÁČKOVÁ H., BÍLEK J.. *Zápisy ze schůzí československé vlády v Londýně. IV.1. (leden-červen 1944)*. Praha: Právnická fakulta Univerzity Karlovy, Historický ústav AV ČR, v.v.i., Masarykův ústav a Archiv AV..., 2014, 836 s. ISBN 978-80-7286-242-9.

část knihy NĚMEČEK J. The Munich Agreement and the Process of its Repudiation. In OTU P., ZUDOVÁ-LEŠKOVÁ Z., The Munich Conference - the path towards the destructuring of democracy in Europe. București: Editura Militară, 2014, s. 287-313. ISBN 978-973-32-0957-7.

KUKLÍK J., NĚMEČEK J.. *Od národního státu ke státu národnosti? : národnostní statut a snahy o řešení menšinové otázky v Československu v roce 1938*. Praha: Karolinum, 2013, 450 s. ISBN 978-80-246-2377-1.

Kuklík, J., Němeček, J., In the shadow of the fasces I.: Italy and the destruction of Czechoslovakia 1938/1939. Prague : Roma : Institute of History ; Istituto Storico Ceco di Roma, 2019. 259 stran, ISBN:978-80-7286-351-8

Němeček, J., Koutníková, I., Šitler, J., Sweden's World War II dilemmas: case study: Czechoslovakia. Jan Němeček, Ivana Koutníková, Jiří Šitler et al. Prague : Stockholm : Institute of History ; Paideia, 2020. 195 stran, ISBN:978-80-7286-376-1

**Nejvýznamnější tvůrčí činnost nebo další profesní činnost vztahující se ke studijnímu programu****Významné granty a projekty**

Název: Právní, historické a společenskovední aspekty nových a tradičních menšin v České republice, Program: Program na podporu aplikovaného výzkumu a experimentálního vývoje národní a kulturní identity na léta 2016 až 2022 (NAKÍ II), Nositel: UK, Poskytovatel: Ministerstvo kultury, (ID projektu: DG18P02OVV064), Trvání projektu: 01.03.2018 - 31.12.2021

Grant Technologické agentury ČR Doplnění informačního portálu „Dokumenty československé zahraniční politiky“ část II Hlavní příjemce: Historický ústav AV ČR Rešitel: Jan Němeček, DrSc. Identifikační kód projektu: TB940MZV004 Doba trvání projektu: 2015-2016

**Působení v zahraničí**

Stát	Název zahraniční instituce	Zastávaná pozice	Od-do

Další formy zahraniční spolupráce

Doplňující informace

<b>C-I - Personální zabezpečení</b>							
Vysoká škola	Univerzita Karlova						
Fakulta / vysokoškolský ústav	Fakulta humanitních studií						
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny						
Jméno a příjmení	Zdeněk Nešpor	Tituly	prof. PhDr. Ph.D.				
Rok narození	1976						
Typ vztahu k UK	UK	PP	rozsah	30	do kdy	na dobu neurčitou	
Typ vztahu k akreditující fakultě	FHS	PP	rozsah	30	do kdy	na dobu neurčitou	

Působení ve fakultní nemocnici nebo smluvním zdravotnickém zařízení			
Oficiální název a sídlo (obec) FN / zdravotnického zařízení	Typ prac. vztahu	Rozsah	Do kdy

Další současná působení na pozici akademického pracovníka na jiných vysokých školách		
Oficiální název a sídlo vysoké školy / fakulty	Typ prac. vztahu	Rozsah

Současná působení v jiných institucích (mimo VŠ)			
Stát	Název a sídlo (obec) zaměstnavatele	Typ prac. vztahu	Rozsah
Česká republika	Sociologický ústav AV ČR, v.v.i., Praha	PP	40

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky
Náboženství a religiozita v pozdně moderní společnosti I. (100%)
Populární kultura ve 20. století II. (100%)
Populární kultura ve 20. století I. (100%)
Náboženství a religiozita v pozdně moderní společnosti II. (100%)

Zapojení do uskutečňování doktorského studijního programu			
Člen OR	Ano	Školitel	Ano

Údaje o vzdělání na VŠ			
získaný titul	obor (SP/SO)	rok ukončení	VŠ/fa
profesor	sociální a kulturní antropologie	2017	Univerzita Karlova
docent	kulturní a sociální antropologie	2009	Univerzita Karlova v Praze
doktor filozofie	České dějiny	2006	Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta
doktor	České dějiny	2005	Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta
magistr	Religionistika	2002	Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta
magistr	Obecná antropologie - integrální studium člověka	2001	Univerzita Karlova v Praze, Fakulta humanitních studií
bakalář	Studium humanitní vzdělanosti	1998	Univerzita Karlova v Praze, Fakulta humanitních studií
Probíhající doktorské studium		zahájení:	

Údaje o odborném působení od absolvování VŠ (delší než 0.5 roku)					
Stát	Název zaměstnavatele	Zastávaná pozice	Od kdy	Do kdy	Úvazek
Česká republika	Fakulta humanitních studií UK	odborný asistent, docent, profesor	2000	dosud	PP
Česká republika	Filozofická fakulta UK	vědecký pracovník	2003	2005	JPP
Česká republika	Sociologický ústav AV ČR, v.v.i.	vědecký pracovník, vedoucí vědecký pracovník	2002		PP

Zkušenosti s vedením závěrečných prací (obhájených za posledních 10 let)					
Název VŠ	Počty bakalářských prací	Počty diplomových prací	Počty rigorózních prací	Počty disertačních prací	
Česká republika - Univerzita Karlova	28	7	0	10	

Zkušenosti s garantováním studijních programů/oborů (pouze u navrhovaného garanta SP)					
Škola	Garant	Studijní program	Studijní obor	Typ	Od-do

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
kulturní a sociální antropologie	2009	Univerzita Karlova v Praze

Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
sociální a kulturní antropologie	2017	Univerzita Karlova

Obor probíhajícího habil./jmen. řízení	Rok zahájení	Předpokl. ukončení	Řízení konáno na VŠ
--	--------------	--------------------	---------------------

Ohlasy publikací / H index	Web of Science	63	Scopus	108	ostatní	521
----------------------------	----------------	----	--------	-----	---------	-----

#### Nejvýznamnější publikační činnost (za posledních 10 let)

NEŠPOR Z. a kol. Dějiny české sociologie. Praha: Academia, 2014, s. 667. ISBN 978-80-200-2355-1.

NEŠPOR Z. Cremation Movement in the Czech Lands in the 20th Century. In VENBRUX E., QUARTIER T., VEHORST C., MATHIJSEN B. (eds.) Changing European Death Ways. Zürich: Lit, 2013, s. 119-140. ISBN 978-3-643-90067-8.

NEŠPOR Z., VOJTÍŠEK Z., ALTOVÁ B.. *Encyklopedie menších křesťanských církví v České republice*. Praha: Karolinum, 2016, 655 s. ISBN 978-80-246-3315-2.

Nešpor, Z. „The Czech(oslovak) Model? Secular Last Rites in Central Europe under the Communists and Beyond.“ *Mortality* 26, 2021, 2: 144–156. ISSN 1357-6275.

Nešpor, Z. Česká a slovenská religiozita po rozpadu společného státu. Náboženství Dioskúrů. Praha 2020: Karolinum, 198 s. ISBN 978-80-246-455-1.

Nešpor, Z. „(Un)willing Fellow or Enemy? The Public Discourse on Religion in Czechoslovakia in the First Two Decades of Communist Rule and the Divergent Responses of the Churches.“ Pp. 105–120 in Jenny Vorpahl – Dirk Schuster (eds.): *Communicationg Religion and Atheism in Central and Eastern Europe*. Berlin: De Gruyter, 2020. ISBN 978-3-11-054637-8.

Nešpor, Z. - Hamplová, D. „Irreplaceable Church Welfare in the Least Religious Country: The Case of the Czech Republic.“ Pp. 221–236 in Miguel Glatzer – Paul C. Manuel (eds.): *Faith-Based Organizations and Social Welfare. Associotional Life and Religion in Contemporary Eastern Europe*. New York: Palgrave Macmillan. ISBN 978-3-030-44706-9.

Nešpor, Z. R. „Sto let Českobratrské církve evangelické a Církve československé (husitské): Náboženské organizace, společenská poptávka a racionalita řízení.“ *Český časopis historický* 116, 2018, 4: 1059–1078.

Nešpor, Z. „Socjologia czeska i wojna.“ *Roczniki Historii Socjologii* 6, 2016: 81–100. ISSN 2084–2031.

Nešpor, Z. „Opustíš-li mne, zahyneš... Akademická dráha Otakara Machotky a dalších českých sociologů v emigraci po únoru 1948.“ *Sociologický časopis/Czech Sociological Review* 53, 2017, 5: 737-764.

část knihy NEŠPOR Z. Prolegomena ke studiu religiozity českého undergroundu. In KUDRNA L., *Hvězdná hodina undergroundu : underground a Československo v letech 1976-1981*. Praha: Ústav pro studium totalitních režimů, 2021, s. 144-164. ISBN 978-80-88292-99-9.

část knihy NEŠPOR Z. Metropole náboženské plurality: Sekularizace a budování nekatolických církevních struktur v meziválečné Praze. In FEJTOVÁ O., MAŘÍKOVÁ M., PEŠEK J., *Documenta Pragensia*. Praha: Archiv hlavního města Prahy, 2020, s. 105-116. ISBN 978-80-86852-90-4.

#### Nejvýznamnější tvůrčí činnost nebo další profesní činnost vztahující se ke studijnímu programu

--

Významné granty a projekty
Název: Antropologická bádání v rámci přírodních, humanitních a historických věd, Program: Programy Progres, Nositel: UK, Poskytovatel: Univerzita Karlova, Trvání projektu: 01.01.2017 - 31.12.2021
Název: 100 let Církve československé husitské: historickosociologická syntéza, Nositel: SOU AV ČR, Poskytovatel: GA ČR, Trvání projektu: 1.1.2021-31.12.2023.
Název: Návrat náboženství do veřejného prostoru: česko-slovenské srovnání, Nositel: SOU AV ČR, Poskytovatel: GA ČR, Trvání projektu: 1.1.2017-31.12.2019.
Název: Men and Books: For a Risk Free Use of the European Written Cultural Herritage, Nositel: FHS UK, Poskytovatel: European Comission, Trvání projektu: 1.7.2012-30.6.2014.
Název: Dějiny a současnost české sociologie, Nositel: SOU AV ČR, Poskytovatel: GA ČR, Trvání projektu: 1.1.2010-31.12.2013.
Vývoj zkoumání populární hudby v českých zemích v kontextu středoevropské kultury a politiky od roku 1945, GA ČR, reg. č. 21-16304S, 202123, nositel: FF UP, řešitel: Jan Blüml, clen tymu.

Působení v zahraničí			
Stát	Název zahraniční instituce	Zastávaná pozice	Od-do
Spojené státy americké	University of California (Santa Barbara)	visitting professor	6-8/2007
Francie	EHESS	maitre de conferences	3-4/2006

Další formy zahraniční spolupráce

Doplňující informace
v plánu pro blízkou budoucnost (rok 2024) je projekt - Pluralita naboženskeho prostoru: religiozni topografie Ceskych zemi 20. a 21. století.



C-I - Personální zabezpečení						
Vysoká škola	Univerzita Karlova					
Fakulta / vysokoškolský ústav						
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny					
Jméno a příjmení	Olga Nešporová	Tituly	Mgr. Bc. Ph.D.			
Rok narození	1976					
Typ vztahu k UK	UK		rozsah		do kdy	
Typ vztahu k UK	FHS		rozsah		do kdy	

Působení ve fakultní nemocnici nebo smluvním zdravotnickém zařízení			
Oficiální název a sídlo (obec) FN / zdravotnického zařízení	Typ prac. vztahu	Rozsah	Do kdy

Další současná působení na pozici akademického pracovníka na jiných vysokých školách		
Oficiální název a sídlo vysoké školy / fakulty	Typ prac. vztahu	Rozsah

Současná působení v jiných institucích (mimo VŠ)			
Stát	Název a sídlo (obec) zaměstnavatele	Typ prac. vztahu	Rozsah
Česká republika	Výzkumný ústav práce a sociálních věcí, v. i., Praha	PP	32
Česká republika	Etnologický ústav AV ČR, v. v. i., Praha	PP	20

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky
Kvalitativní a kvantitativní společenskovední analytické metody II. (100%)
Kvalitativní a kvantitativní společenskovední analytické metody I (100%)

Zapojení do uskutečňování doktorského studijního programu			
Člen OR	Ne	Školitel	Ano

Údaje o vzdělání na VŠ			
získaný titul	obor (SP/SO)	rok ukončení	VŠ/fa
doktor	Kmenový obor: Antropologie	2008	Univerzita Karlova, FHS
magistr	Obecná antropologie - integrální studium člověka	2004	Univerzita Karlova, FHS
bakalář	Studium humanitní vzdělanosti	2001	Univerzita Karlova, FHS
Probíhající doktorské studium		zahájení:	

Údaje o odborném působení od absolvování VŠ (delší než 0.5 roku)					
Stát	Název zaměstnavatele	Zastávaná pozice	Od kdy	Do kdy	Úvazek
Česká republika	Etnologický ústav AV ČR v. v. i., oddělení pro výzkum kulturního dědictví	Vědecká asistentka	2019	dosud	PP
Česká republika	Výzkumný ústav práce a sociálních věcí, v. v. i., oddělení rodinné politiky	Výzkumnice	2004	dosud	PP
Česká republika	Sociologický ústav AV ČR v. v. i.	Odborná spolupráce na projektech	2003	2015	JPP

Zkušenosti s vedením závěrečných prací (obhájených za posledních 10 let)				
Název VŠ	Počty bakalářských prací	Počty diplomových prací	Počty rigorózních prací	Počty disertačních prací

Zkušenosti s garantováním studijních programů/oborů (pouze u navrhovaného garanta SP)					
Škola	Garant	Studijní program	Studijní obor	Typ	Od-do

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ

Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ

Obor probíhajícího habil./jmen. řízení	Rok zahájení	Předpokl. ukončení	Řízení konáno na VŠ

Ohlasy publikací / H index	Web of Science	H-index 4, citace 38	Scopus	H-index 5, citace 76	ostatní	Google Scholar H-index 16, i10-index 24, citace 877

**Nejvýznamnější publikační činnost (za posledních 10 let)**

Nešporová, Olga, Tóth, Heléna. 2021. Communist Funeral Reform in Central Europe (1948–1989): From Religious to Civil Funerals in Czechoslovakia and Hungary. OMEGA—Journal of Death and Dying, 0(0): 1–19. <https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/00302228211021741>

Nešporová, O. 2019. Hazy Transition to Fatherhood: The Experiences of Czech Fathers. Journal of Family Issues, 40 (2): 143-166. <https://doi.org/10.1177/0192513X18806028>

Nešporová, O. 2019. Obavy a těžkosti rané fáze rodičovství. Zjištění longitudinálního výzkumu prvorodičů. Sociologický časopis/Czech Sociological Review, 55 (1): 3-30. <https://doi.org/10.13060/00380288.2019.55.1.446>

Nešporová, Olga. 2019. Non-normative parents in the gender- traditional Czech Republic. In Grunow, Daniela – Evertsson, Marie. New parents in Europe. Cheltenham: Edward Elgar, s. 207-224.

Nešporová, Olga – Stahl, Irina. 2014. Roadside memorials in the Czech Republic and Romania: Memory versus religion in two European post-communist Countries. Mortality 19 (1): 22-40.

Nešporová, Olga. 2013. O smrti a pohřbívání. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury.

Nešporová, O. 2021. Funerary Practices in the Czech Republic. Bingley: Emerald Publishing Limited. ISBN: 978-1-78973-112-5 (Print), ISBN: 978-1-78973-109-5 (Online), ISBN: 978-1-78973-111-8 (Epub) <https://books.emeraldinsight.com/page/detail/Funerary-Practices-in-the-Czech-Republic/?K=9781789731125>

Nešporová, Olga. 2013. Století proměn v pohřbívání: od církevního uložení do země ke zpopelnění bez obřadu. Český lid. Etnologický časopis 100 (2): 183-204.

**Nejvýznamnější tvůrčí činnost nebo další profesní činnost vztahující se ke studijnímu programu****Významné granty a projekty**

GA ČR č. 15-14736S, Otcovství a mateřství v kontextech trhu práce a sociální politiky.

GA ČR č. P404/11/0725, Sociální dopady individualizace smrti v současné české společnosti.

GAČR č. 19-09208S, Proměny pohřebního ritu v Čechách a na Moravě v průběhu 20. století.

70610-13 (IP VÚPSV) Výzkum bezdomovecké populace v ČR s přihlédnutím k ekonomické aktivitě v závislosti na fázích životního cyklu

**Působení v zahraničí**

Stát	Název zahraniční instituce	Zastávaná pozice	Od-do
------	----------------------------	------------------	-------

**Další formy zahraniční spolupráce****Doplňující informace**

<b>C-I - Personální zabezpečení</b>			
Vysoká škola	Univerzita Karlova		
Fakulta / vysokoškolský ústav			
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny		
Jméno a příjmení	Jaroslav Šebek	Tituly	doc. Mgr. Ph.D.
Rok narození	1970		
Typ vztahu k UK	UK	rozsah	do kdy
Typ vztahu k UK	FHS	rozsah	do kdy

Působení ve fakultní nemocnici nebo smluvním zdravotnickém zařízení			
Oficiální název a sídlo (obec) FN / zdravotnického zařízení	Typ prac. vztahu	Rozsah	Do kdy

Další současná působení na pozici akademického pracovníka na jiných vysokých školách		
Oficiální název a sídlo vysoké školy / fakulty	Typ prac. vztahu	Rozsah

Současná působení v jiných institucích (mimo VŠ)			
Stát	Název a sídlo (obec) zaměstnavatele	Typ prac. vztahu	Rozsah
Česká republika	Historický ústav AV ČR	PP	40

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky

Zapojení do uskutečňování doktorského studijního programu			
Člen OR	Ano	Školitel	Ano

Údaje o vzdělání na VŠ			
získaný titul	obor (SP/SO)	rok ukončení	VŠ/fa
docent	české dějiny	2009	Filozofická fakulta MU Brno
doktor	sociální dějiny	1999	Filozofická fakulta v Praze, Univerzita Karlova
magistr	České dějiny	1993	Filozofická fakulta v Praze, Univerzita Karlova
Probíhající doktorské studium		zahájení:	

Údaje o odborném působení od absolvování VŠ (delší než 0.5 roku)					
Stát	Název zaměstnavatele	Zastávaná pozice	Od kdy	Do kdy	Úvazek
Česká republika	AV ČR, Historický ústav	Vědecký pracovník	1995	dosud	PP

Zkušenosti s vedením závěrečných prací (obhájených za posledních 10 let)				
Název VŠ	Počty bakalářských prací	Počty diplomových prací	Počty rigorózních prací	Počty disertačních prací
Česká republika - Univerzita Karlova	0	0	0	3

Zkušenosti s garantováním studijních programů/oborů (pouze u navrhovaného garanta SP)					
Škola	Garant	Studijní program	Studijní obor	Typ	Od-do

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
české dějiny	2009	Filozofická fakulta MU Brno

Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ

Obor probíhajícího habil./jmen. řízení	Rok zahájení	Předpokl. ukončení	Řízení konáno na VŠ

Ohlasy publikací / H index	Web of Science	1	Scopus	1	ostatní	260

#### Nejvýznamnější publikační činnost (za posledních 10 let)

HLEDÍKOVÁ Z., PARMA T., ČERNUŠÁK T., ŠEBEK J., ŽEMLIČKA J., KALOUS A., JONOVÁ J., PÁNEK J.. *The Papacy and the Czech Lands. A History of Mutual Relations*. Praha: Historický ústav Akademie věd, 2016, 384 s. ISBN 978-80-7286-292-4.

ŠMÍD M., PEHR M., ŠEBEK J., HELAN P.. *Československo a Svatý stolec III. Diplomatická korespondence a další dokumenty (1917-1928)*. Praha: Masarykův ústav a Archiv AV ČR, v. v. i., 2015, 608 s. ISBN 978-80-87782-23-1.

ŘURČANSKÝ M., RANDÁK J., ŠEBEK J., BRÁDLEROVÁ D., NEŠPOR Z., HOPPE J.. *Univerzita a republika: vybrané příspěvky z konference*. . : , 2021, s. ISBN .

HAVELKA M., DOBEŠ A., MOREE P., MYSLIVCOVÁ M., KROPÁČEK L., KAISEROVÁ K., HANUŠ J., KUNŠTÁT M., PAVLÍČEK T., ŠEBEK J., SEKYRKOVÁ M., NEŠPOR Z., VLHA M., ZEMANOVÁ M.. *Víra, kultura a společnost : náboženské kultury v českých zemích v 19. a 20. století*. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2012, 520 s. ISBN 978-80-7465-053-6.

ŠEBEK, Jaroslav, *Schmerzvoller Weg zur Versöhnung: Etappen der Entwicklung der deutsch-tschechischen kirchlichen Beziehungen nach 1918*. Berlin: Lit Verlag, 2020. 224 s. Kirche und Gesellschaft im Karpaten-Donauraum, 4. ISBN 978-3-643-14326-6

ŠEBEK, Jaroslav: *Die Verwendung nationaler und politischer Inhalte im Rahmen der geistigen Traditionen in den böhmischen Ländern im 19. und 20. Jahrhundert. Geschichtsschreibung und Erinnerungskultur im europäischen Kontext*. Berlin: LIT, 2017 - (Bendel, R.; Pech, R.), s. 149-172. ISBN 978-3-643-13788-3

ŠEBEK Jaroslav: *Volby v Itálii v červnu 1946 a jejich vnitropolitické a zahraničněpolitické kontexty. [The June 1946 elections in Italy and their domestic and foreign political contexts.]* Parlamentní volby 1946 a Československo. Souvislosti, prognózy, fakta, následky. Praha: Historický ústav, 2017 - (Friedl, J.; Jedličková, B.; Škerlová, J.), s. 115-127. Práce Historického ústavu AV ČR = Opera Institutu Historici Pragae. ISBN 978-80-7286-310-5

ŠEBEK Jaroslav: *Proměny katolické sféry a její národní akcenty v českých zemích v kontextech meziválečného vývoje. Sto let : hodnota svobody, nebo cena za nezávislost?*. Praha : Sociologické nakladatelství (SLON), 2018 - (Horský, J.; Hroch, M.), s. 343-371. ISBN 978-80-7419-273-9

ŠEBEK, Jaroslav *Za Boha, národ, pořádek*. Praha: Academia, 2016. ISBN 978-80-200-2576-0.

#### Nejvýznamnější tvůrčí činnost nebo další profesní činnost vztahující se ke studijnímu programu

##### Popularizační činnost

- dlouhodobá spolupráce především s veřejnoprávními médii - s Českou televizí a Českým rozhlasem a jednorázová spolupráce s tištěnými médii (mj. Deník N, Katolický týdeník)

- v období 2008-2022 v České republice a také v zahraničí (Rakousko, Německo) téměř 80 veřejných přednášek, vystoupení a debat na různá témata

##### Významné granty a projekty

grant GA ČR č. P410/11/2348 „Nacionalismus a antidemokratické tendence v českém a německém katolicismu v meziválečné ČSR“, doba řešení 2011-2013, nositel: Historický ústav AV ČR, v.,v.i., hlavní řešitel

podaný návrh na příští rok (2023) u GA ČR: „Normalizační politika vůči církvím v Československu 1969-89“

##### Působení v zahraničí

Stát	Název zahraniční instituce	Zastávaná pozice	Od-do
------	----------------------------	------------------	-------

#### Další formy zahraniční spolupráce

od 2016 - člen wissenschaftlicher Beirat Institut für Kirchen- und Kulturgeschichte der Deutschen in Ostmittel- und Südosteuropa e.V.

- Člen redakční rady řady nakladatelství Lit Verlag „Kirche und Gesellschaft im Karpaten-Donauraum“ – společně s Norbertem Spannenbergerem (Leipzig) a Rainerem Bendelem (Tübingen)

Projekt „Das Priesterkolleg St. Augustin/Frintaneum in Wien 1816 bis 1918. Kirchliche Elite-Bildung für die Länder der Habsburgermonarchie“, společně s Universitát Wien (Projektleiter: Prof. Dr. Rupert Klieber a Prof. Em. Karl-Heinz Frankl, Katholische Theologische Fakultät Wien), doba trvání: od 30. 11. 2009; Jaroslav Šebek – Projektleiter für Tschechische Republik (v současné době se připravuje knižní podoba)

Projekt „Bischofslexikon 1806-1918“ společně s Universitát Wien (Projektleiter: Prof. Dr. Rupert Klieber, Katholische Theologische Fakultät Wien a Prof. Dr. Erwin Gatz, Collegio Teutonico Roma); doba trvání: od 30. 11. 2009; Jaroslav Šebek – Projektleiter für Tschechische Republik (v současné době se připravuje knižní podoba)

#### Doplňující informace

<b>C-I - Personální zabezpečení</b>			
Vysoká škola	Univerzita Karlova		
Fakulta / vysokoškolský ústav			
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny		
Jméno a příjmení	Philipp Ther	Tituly	prof. Dr. M.A.
Rok narození	1967		
Typ vztahu k UK	UK	rozsah	do kdy
Typ vztahu k UK	FHS	rozsah	do kdy

Působení ve fakultní nemocnici nebo smluvním zdravotnickém zařízení			
Oficiální název a sídlo (obec) FN / zdravotnického zařízení	Typ prac. vztahu	Rozsah	Do kdy

Další současná působení na pozici akademického pracovníka na jiných vysokých školách		
Oficiální název a sídlo vysoké školy / fakulty	Typ prac. vztahu	Rozsah
Rakousko - Universität Wien	PP	40

Současná působení v jiných institucích (mimo VŠ)			
Stát	Název a sídlo (obec) zaměstnavatele	Typ prac. vztahu	Rozsah

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky

Zapojení do uskutečňování doktorského studijního programu			
Člen OR	Ano	Školitel	Ano

Údaje o vzdělání na VŠ			
získaný titul	obor (SP/SO)	rok ukončení	VŠ/fa
profesor		2007	Institutio Europeo Universitairo Florenz
doktor		2005	FU Berlin
Probíhající doktorské studium		zahájení:	



Údaje o odborném působení od absolvování VŠ (delší než 0.5 roku)					
Stát	Název zaměstnavatele	Zastávaná pozice	Od kdy	Do kdy	Úvazek
Rakousko	Universität Wien	Professor für Geschichte Ostmitteleuropas	2010	dosud	PP
Itálie	Europäischen Hochschulinstitut, Florenz;	Professor für Europäische Geschichte	2007	2010	PP
Německo	Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Europa-Universität Viadrina in Frankfurt/Oder und Permanent Fellow am Berliner Kolleg für Vergleichende Geschichte Europas (seit dessen Gründung 2004)	Juniorprofessor/ Permanent Fellow	2002	2007	PP
Německo	Zentrum für Vergleichende Geschichte Europas an der FU Berlin	Wissenschaftlicher Mitarbeiter und Stellvertretender Geschäftsführer	1998	2002	PP
Spojené státy americké	Center for European Studies der Harvard University	John F. Kennedy Fellow	1997	1998	PP

Zkušenosti s vedením závěrečných prací (obhájených za posledních 10 let)				
Název VŠ	Počty bakalářských prací	Počty diplomových prací	Počty rigorózních prací	Počty disertačních prací

Zkušenosti s garantováním studijních programů/oborů (pouze u navrhovaného garanta SP)					
Škola	Garant	Studijní program	Studijní obor	Typ	Od-do

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
Osteuropageschichte	2005	FU Berlin

Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
European History	2007	Istituto Europeo Universitario Florenz

Obor probíhajícího habil./jmen. řízení	Rok zahájení	Předpokl. ukončení	Řízení konáno na VŠ

Ohlasy publikací / H index	Web of Science	69	Scopus	177	ostatní	507

#### Nejvýznamnější publikační činnost (za posledních 10 let)

THER P. Die Außenseiter. Flucht, Flüchtlinge und Integration im modernen Europa. Berlin: Suhrkamp Verlag, 2017, s. 436. ISBN 978-3-518-42776-7.

THER P. Nový pořádek na starém kontinentě: Příběh neoliberální Evropy. Praha: Libri, 2016, s. 360. ISBN 2016978-80-7277-541-5.

THER P. The Outsiders: Refugees in Europe since 1492, Princeton UP 2019 (ISBN 978-0-691-20713-1)

THER P. Das andere Ende der Geschichte: Über die Große Transformation, Bonn BPB 2021 (ISBN 978-3-7425-0635-1).

THER, Philipp. Klaus Zernack (14 VI 1931 — 2 XI 2017). Kwartalnik historyczny [online]. The Tadeusz Manteuffel Institute of History The Polish Academy of Sciences, 2019, 126(1), 187-189 [cit. 2022-05-19]. ISSN 0023-5903.

BERGEN, Doris L, Geoff ELEY, Laura JOCKUSCH, Philipp THER, Michelle TUSAN, Teresa Koloma BECK, Bashir BASHIR a Amos GOLDBERG. Bashir Bashir and Amos Goldberg, eds., The Holocaust and the Nakba: A New Grammar of Trauma and History. Central European history [online]. New York, USA: Cambridge University Press, 2021, 54(1), 112-179 [cit. 2022-05-19]. ISSN 0008-9389.

#### Nejvýznamnější tvůrčí činnost nebo další profesní činnost vztahující se ke studijnímu programu

2015 erhielt er für seine Studie Die neue Ordnung auf dem alten Kontinent den Preis der Leipziger Buchmesse in der Rubrik Sachbuch/Essayistik.

2019 Wittgenstein-Preis des österreichischen Wissenschaftsfonds (FWF)

2018 Preis das „Politisches Buch des Jahres“ der Friedrich-Ebert-Stiftung za knihu: Die Außenseiter. Flucht, Flüchtlinge und Integration im modernen Europa, Berlin: Suhrkamp, 2017.

#### Významné granty a projekty

#### Působení v zahraničí

Stát	Název zahraniční instituce	Zastávaná pozice	Od-do
Spojené státy americké	Harvard University	John F. Kennedy Fellow am Center for European Studies	1997-1998

#### Další formy zahraniční spolupráce

#### Doplňující informace

C-I - Personální zabezpečení							
Vysoká škola	Univerzita Karlova						
Fakulta / vysokoškolský ústav	Fakulta humanitních studií						
Název studijního programu	Soudobé evropské kulturní dějiny						
Jméno a příjmení	Miroslav Vaněk	Tituly	prof. PaedDr. Ph.D.				
Rok narození	1961						
Typ vztahu k UK	UK	PP	rozsah	40	do kdy	na dobu neurčitou	
Typ vztahu k akreditující fakultě	FHS	PP	rozsah	40	do kdy	na dobu neurčitou	

Působení ve fakultní nemocnici nebo smluvním zdravotnickém zařízení			
Oficiální název a sídlo (obec) FN / zdravotnického zařízení	Typ prac. vztahu	Rozsah	Do kdy

Další současná působení na pozici akademického pracovníka na jiných vysokých školách		
Oficiální název a sídlo vysoké školy / fakulty	Typ prac. vztahu	Rozsah

Současná působení v jiných institucích (mimo VŠ)			
Stát	Název a sídlo (obec) zaměstnavatele	Typ prac. vztahu	Rozsah
Česká republika	Ústav pro soudobé dějiny AV ČR; Praha	PP	40

Předměty příslušného studijního programu a způsob zapojení do jejich výuky
Orální historie a výzkum soudobých dějin II. (100%)
Orální historie a výzkum soudobých dějin I. (100%)

Zapojení do uskutečňování doktorského studijního programu			
Člen OR	Ano	Školitel	Ano

Údaje o vzdělání na VŠ			
získaný titul	obor (SP/SO)	rok ukončení	VŠ/fa
profesor	historie se zaměřením na české a českoslov. dějiny	2010	Slezská univerzita v Opavě
docent	politologie	2007	Univerzita Karlova v Praze
doktor	Historie - české a slovenské dějiny	2000	Univerzita Palackého v Olomouci Filozofická fakult
doktor pedagogiky	učitelství pro i.stupen zš	1989	Západočeská univerzita v Plzni Pedagogická fak.
promovaný pedagog	učitelství i.stupně zš	1985	Pedagogická fakulta v Plzni
magistr	učitelství: český jazyk - dějepis	1985	Pedagogická fakulta v Plzni
Probíhající doktorské studium		zahájení:	

Údaje o odborném působení od absolvování VŠ (delší než 0.5 roku)					
Stát	Název zaměstnavatele	Zastávaná pozice	Od kdy	Do kdy	Úvazek
Česká republika	Ústav pro soudobé dějiny AV ČR	ředitel	2017	trvá	PP
Česká republika	Fakulta humanitních studií UK	vědecko-pedagogický pracovník	2005	trvá	PP
Česká republika	Ústav pro soudobé dějiny AV ČR	vědecký pracovník	1992	2017	PP
Česká republika	ZŠ Školský úřad Praha 10	učitel	1985	1991	PP

Zkušenosti s vedením závěrečných prací (obhájených za posledních 10 let)				
Název VŠ	Počty bakalářských prací	Počty diplomových prací	Počty rigorózních prací	Počty disertačních prací
Česká republika - Univerzita Karlova	10	37	1	6

Zkušenosti s garantováním studijních programů/oborů (pouze u navrhovaného garanta SP)					
Škola	Garant	Studijní program	Studijní obor	Typ	Od-do
Česká republika - UK - Fakulta humanitních studií	SP	Orální historie - soudobé dějiny		NM gr	od 2019
Česká republika - UK - Fakulta humanitních studií	oboru		Orální historie - soudobé dějiny	NM gr	od 21.02.2008

Obor habilitačního řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
politologie	2007	Univerzita Karlova v Praze

Obor jmenovacího řízení	Rok udělení hodnosti	Řízení konáno na VŠ
historie se zaměřením na české a českoslov. dějiny	2010	Slezská univerzita v Opavě

Obor probíhajícího habil./jmen. řízení	Rok zahájení	Předpokl. ukončení	Řízení konáno na VŠ

Ohlasy publikací / H index	Web of Science	16	Scopus	1	ostatní	413

#### Nejvýznamnější publikační činnost (za posledních 10 let)

VANĚK, M.. Folklore in the Era of Socialism: Display Window of Official Culture or a Little Island of Freedom? Folklore Movement in Contemporary Historical Research and Oral Historical Studies. In: Stavělová, Daniela, ed. a Buckland, Theresa, ed. Folklore revival movements in Europe post 1950: shifting contexts and perspectives. First edition. Prague: Institute of Ethnology of the Czech Academy of Sciences, 2018. 384 stran. ISBN 978-80-88081-22-7, s. 103–112.

VANĚK, M., KRÁTKÁ, L., WOHLMUTH MARKUPOVÁ, J. Metodika pro realizaci orálněhistorického výzkumu v prostředí výzkumných ústavů, vědeckých pracovišť a „intelektuálních elit“. Metodiky certifikované oprávněným orgánem (NmetC). Technologická agentura České republiky. Praha: 2017.

VANĚK, M., ed. a KRÁTKÁ, L., ed. Příběhy (ne)obyčejných profesí: česká společnost v období tzv. normalizace a transformace. Vyd. 1. Praha: Karolinum, 2014. 541 s. Orální historie a soudobé dějiny. ISBN 978-80-246-2813-4.

VANĚK, M. Around the globe: rethinking oral history with its protagonists. 1st ed. in English. Prague: Karolinum, 2013. 172 s. ISBN 978-80-246-2226-2.

VANĚK, M. Those Who Prevailed and Those Who Were Replaced: Interviewing on Both Sides of a Conflict. In: Ritchie, Donald A., ed. The Oxford handbook of oral history. Oxford: Oxford University Press, ©2011. xvii, 542 s. ISBN 978-0-19-533955-0, p. 37–50.

VANĚK, M. Ideologie, státní politika a oficiální obraz folklorního hnutí v letech 1945–1989, 33 – 57. In: Tíha a beztíže folkloru. Folklorní hnutí druhé poloviny 20. století v českých zemích Praha: Academia, 2021. ISBN 978-80-200-3286-7.

VANĚK, M. Memoria, storia, simbolo: il novembre 1989 in Cecoslovacchia. In: Silveri, Umberto Gentiloni (ed.), La fine della guerra fredda. Prospettive e punti di vista. Milano: Franco Angeli 2022, pp. 68-91. ISBN 978-88-491-3861-0

HOUDA P., VANĚK M., BARAN O., BATKOVÁ Ž., BEŠČEČOVÁ K., KRAMÁŘOVÁ B., LEŠKOVÁ E., MARKOVÁ L., MAŠKOVÁ T., PECKOVÁ B., POKORNÁ K., POLOUČEK O., RAJLOVÁ L., ŘÍMANOVÁ J.. *Strípky mozaiky. Každodenní život české společnosti v období normalizace a transformace z pohledu orální historie*. Praha: FHS UK, 2016, 447 s. ISBN 978-80-87398-97-5.

VANĚK M., MÜCKE P.. *Třetí strana trojúhelníku. Teorie a praxe orální historie*. Praha: Karolinum, 2015, 328 s. ISBN 978-80-87398-62-3.

VANĚK M., MÜCKE P.. *Velvet Revolutions. An Oral History of Czech Society*. Oxford - New York: Oxford University Press, 2021, 266 s. ISBN 978-0-19-754627-7.

KRÁTKÁ L., WOHLMUTH MARKUPOVÁ J., VANĚK M.. *(K)lidová věda? : Proměny a konstanty v práci i životě vědců a vědkyň v letech 1968-2008*. Praha: Fakulta humanitních studií UK, 2018, 286 s. ISBN 978-80-7571-017-8.

VANĚK, M. Listopad 1989: mezi symbolem a historií. Vydání první. Praha: Academia, 2019. 54 stran. Slavnostní přednášky Akademie věd České republiky: špičkový výzkum ve veřejném zájmu; VIII. ISBN 978-80-200-3059-7.

VANĚK, M. Od Sta studentských revolucí ke Stu studentským evolucím. K metodě prvního longitudinálního projektu české orální historie. In: Národopisná revue (1/2019), s. 65–71.

VANĚK, M. a kol. Sto studentských evolucí: vysokoškolští studenti roku 1989: životopisná vyprávění v časosběrné perspektivě. Vydání první. Praha: Academia, 2019. 3 svazky (1596 stran). Historie. ISBN 978-80-200-3027-6.

VANĚK, M. a kol. Sto studentských revolucí: studenti v období pádu komunismu - životopisná vyprávění. Vydání druhé, rozšířené. Praha: Univerzita Karlova, nakladatelství Karolinum, 2019. 839 stran. ISBN 978-80-246-4450-9.

VANĚK, M. Memoria, storia, simbolo: il novembre 1989 in Cecoslovacchia. In: Silveri, Umberto Gentiloni (ed.), La fine della guerra fredda. Prospettive e punti di vista. Milano: Franco Angeli 2022, pp. 68-91. ISBN 978-88-491-3861-0

#### Nejvýznamnější tvůrčí činnost nebo další profesní činnost vztahující se ke studijnímu programu

- 2022 - dosud: Člen Advisory Board "Wrocław Yearbook of Oral History"
- 2019 - dosud: Člen oborové rady doktorského studia ÚSD UK
- 2021 - dosud: Člen oborové rady doktorského studia ČD UK
- 2019 - dosud: Člen oborové rady doktorského studia ÚHKD UK
- 2019 - dosud: Člen oborové rady doktorského studia ČD UP
- 2015 – dosud: Akademický sněm AV ČR
- 2014 – dosud: International Editorial Advisory Board, Oral History Journal, Department of History, Royal Holloway University of London, England
- 2014 – dosud: Advisory board, Journal of Oral History, Department of History, Gauhati University, India
- 2013 – dosud: Český národní komitét historiků
- 2011 – dosud: Redakční rada časopisu Memo
- 2007 – dosud: Sdružení historiků České republiky (Historický klub 1872)
- 2012 – 2016: předseda Ústavní rady ÚSD AV ČR
- 2012 – 2014: International Oral History Association, past prezident
- 2010 – 2012: International Oral History Association, prezident
- 2010 – 2014: Redakční rada časopisu IOHA Newsletter
- 2010 – 2014: Redakční rada časopisu Oral History
- 2010 – 2012: Redakční rada časopisu Words and Silences
- 2007 – 2012: Česká asociace orální historie, předseda (od roku 2012 čestný předseda).

#### Významné granty a projekty

- 2017-2019: Studentská generace 1989 v časosběrném pohledu: životopisná interview po dvaceti letech, GA ČR. (řešitel)
- 2015-2016: Historický kontext aplikovaného výzkumu v ČR v letech 1968 až 2009 jako východisko pro optimalizaci podpory výzkumu z veřejných zdrojů. TA ČR, 2015–2016. (řešitel)
- 2011-2015: Česká společnost v období tzv. normalizace a transformace: životopisná vyprávění. GA AV ČR. (řešitel)
- 2016-2019: Virtuální asistent pro zpřístupnění historických audiovizuálních dat. NAKI II., MŠMT ČR. (spoluřešitel)
- 2022–2024 hlavní řešitel mezioborového projektu AV ČR (nositelé: Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, Sociologický ústav AV ČR, Psychologický ústav AV ČR; s podporou Ústavu organické chemie a biochemie AV ČR) s názvem Výzkum doby covidové a postcovidové
- 2023-2025 (v plánu a v běžící soutěži): člen týmu standartního grantového projektu GA ČR (nositel: Ústav pro soudobé dějiny AV ČR) Husákovy děti v porevoluční transformaci. Životní vyprávění generace narozené v Československu mezy lety 1970 a 1980

#### Působení v zahraničí

Stát	Název zahraniční instituce	Zastávaná pozice	Od-do
Dánsko	Aarhus University (Faculty of Arts)	visiting profesor	2011
Spojené státy americké	University of North Carolina	visiting profesor	2004

Další formy zahraniční spolupráce

Zahranění spolupráce: Spolupřádání konferencí, workshopů a přednášek za účasti hostujících profesorů v rámci Programu PRVOUK P20 a IP 2016-2018.

Doplňující informace

27. 1. 2022 stříbrná pamětní medaile UK za významné dílo v oboru soudobých dějin a dlouholetou vědeckou a pedagogickou činnost na Univerzitě Karlově.



<b>C-Ib – Seznam (navrhovaných) členů oborové rady</b>			
Příjmení a jméno	tituly	rok narození	Š - školitel
Alt Jaroslav	doc. ak. mal.	1950	Š
Holý Jiří	prof. PhDr., DrSc.	1953	Š
Horský Jan	doc. PhDr., Ph.D.	1963	Š
Chapoutot Johann	prof. Dr. phil.	1978	
Kopeček Michal	PhDr., Ph.D.	1974	Š
Lach Jiří	prof. PhDr., Ph.D.	1971	Š
Majewski Piotr Maciej	doc., Ph.D.	1972	
Mecking Sabine	prof., Ph.D.	1967	Š
Mücke Pavel	doc. PhDr., Ph.D.	1978	Š
Němeček Jan	doc. PhDr., DrSc., CSc.	1963	Š
Nešpor Zdeněk	prof. PhDr., Ph.D.	1976	Š
Pešek Jiří	prof. PhDr., CSc.	1954	Š
Šebek Jaroslav	doc. Mgr., Ph.D.	1970	Š
Ther Philipp	prof. Dr., M.A.	1967	Š
Vaněk Miroslav	prof. PaedDr., Ph.D.	1961	Š